سلسلة الأرشيق والمعلومات ١١١١

تنظيم الوثائق مطرالتكشيف والاحتران والاستركاع الهجابي

1914



تأليف الدكسة ومرتظم (فراله في السيم ا

وتسم المنكسات والوثائق كدية الأداب مجامعة القاهة



بَيْنَ الْأَرْشِيْفَ وَالْمُعَلُومَاتَ "١" سلسلة الأرشيف وَالمعلومَات "١"

تَنظيم الوَشائق نظم التكشيفُ والاختزان والاسترجاع الهجائي

> تأليفت دكتور رمحمد ابراهيم السيد متم المكتبات والوثائق كليترالآداب - جامعترالقا هِرة ١٩٨٧

دَارِ التَّقَافَةِ للنَّشِرُ وَالتَّوزِيْعِ العَاهِرة - ؟ شارع سَيف الدين المهراني



onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الامــــا

الى الزميل الفاضل الاستاذ الدكتور /

محمد المصري عثمنيان

الزميل الذي أخذ بيدي في المحنة ٥٠٠٠٠٠ و٠٠٠٠٠٠

والذى لولا توجيهاتة ورعايتة ما ظهر هذا العمل الي عالم

النــــور ٠

جزاه الله عنى خير الجزاء



verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

بسم الله الرحمن الرحيم

يقسدمة

تعد الوثائق من أهم وسائل الاتمال المكتوبقطى الاطلاق في جميع المنشآت والشركات والهيئات والموسّسات والشركات ، فهي الشرايين التي من خلالها تتدفق المعلومات السسى مراكز صنع القرار وحل المشكلات والتخطيط والرقابة ، وكلما زادت انواعها وكمياتها كلمسسا زادت الحاجة الى دقة ترتيبها وتنظيمها عن طريق نظم تتوائم مع طبيعة استخداماتهسسا ونوعياتها وكمياتها من أجل استرجاعها بسرعة وسهولة ويسر •

وتزداد الحاجة الى نظم تنظيم الوثائق كلما صادفت الدولة مشكلات اقتصادية كما ذهب الى ذلك رنجاناتان واضع تصنيف الكولون (1) • كما يعزوا البعنى خسائر المنشسسات والموسسات والهيئات والمنظمات الى عدم التنظيم والترتيب فى الوثائق (٢) • لان هسنة الوثائق تحتوى اساسا على اجراءات خاصة بتقديم خدمة لمواطن او انتاج سلعة للمواطنيسن وما أحراتا فى هذا الوقت الذى تصادف فية مصرنا الغالية مشكلات اقتصادية حادة السي الاخذ بالنظم الحديثة لتنظيم وترتيب وثائق المعلومات من أجل استغلال كافة السيموارد المتاحة فى منظمات ومنشآت وموسسات وشركات ومصانع مصرنا الغالية لتخطى هذة السفترة العديمة من حياة مصرنا العزيزة •

ومعظم العصادر التي اعتمد عليها البحث مراجع اجنبية لنقى العصادر العربية في هذا الموضوع ، ولذا قان هذا الكتاب يسد فراغا كبيرا في المكتبة العربية •

I - Ranganathan, S.R. Documentation, and its Facets.

^{2 -} Kuttner, Monroes.: Managing The Paperwork Pipeline; Achieving cost - Effective paperwork and Information Processing . New York, Johns Wiley & Sons, 1978.P.2.

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ويتضمن الكتاب الاول في هذة السلسة التكشيف والاختزان الهجائي الابتثى والاعداد له ، وقواعده فيما يتصل بالاسم العربي واسماء الهيئات والموسسات والاختزان الجغرافي والموضوعي ونظام الاحالات في الوثائق وتوزيع الوثائق بالترتيب بعد تكشيفها ثم تسكينها وكيفية استرجاع الوثائق المفقودة •

وما لا شك فية ان النظم البجائية طأوفة لمعظم الناس وتتميز بانّها نظم مباشـــرة لاختزان واحترجاع الوثائق ولا تحتاج الى معينات بحث • ولكنها تتوائم مع الكميـــات القليلة من الوثائق والترتيب البجائى ضرورى وذلك لاستخدامة فى معينات البحث بالنسبة للنظم العددية والبجائية العددية وايضا مع نظم تصنيف الوثائق •

والله سبحانه وتعالى الموفق الى ما فية الرشاد وخير العباد •

العمرانية الشرقيسسة

في ١٩٨٦/١١/١١

د٠ محمد ابراهيم السيد

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

التمهيد



Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

العمليات الفنية في ادارة الوثائق والسيجلات سيسسات

التضرين والاسترجسساع

ينبغى توحيد معايير معارسات العمليسات الفنية فى ادارة الوثائق والسبجلات ، وذلك لصيانة نظام فعال للمعلومات ذات كفاءة ، لأن المفسط بالترتيب ذا الفعالية هو نتيجة المعارسات المقننة لأوجه النشاط التالية ،

١ - التجميـــــع

٢٠ ـ الفحص والغريابية

٣ - التكييف والتهيئــة

ع ـ التكشـــيف

ه - الترمــــيز

7 - الاحـــالات

٧ - التوزيع بالترتيب

٨ - الحفسظ بالترتيب

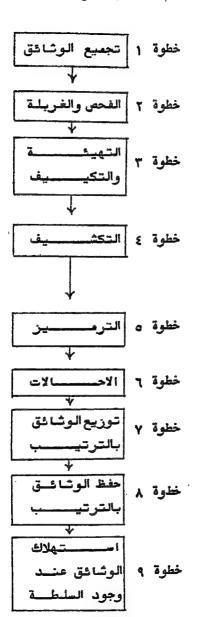
٩ - الاستسترجاع

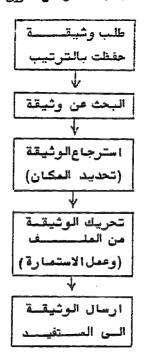
وتتضم العمليسات الفنيسة في كل من دورتي الطمط بالترتيسب و الايجسساد (التخزين والاسترجاع) •

دورة الحفظ بالترتيب

دورة الايجساد

الهدف منها: الاسترجاع النورى للوثائق الهدف منها: التخريين الآمن الاقتصادي





بعد عودة الوثيقة من طالبهــا الى ادارة الوشائق والسجلات فينبغي ان يتبع . موظف الحفظ الخطوتيـــــن السابعة والشامنة من النظام العسادي لدورة الحفظ بالترتيب لأجــــل التخزيسن (التسكيسن) . الفصل الاول

الاعداد للتكشيف



الاعداد للتكثييف

ويتضمن التجميع والفحص والتكييف والتهيئة

التجميع :

يجب تجميع مواد الوثائق والسجلات ، التي ينبغي أن تكون موضوعــة في مراكز العمـل في مجمـوعات ، سواع في صناديق أو في أدراج خاصــة معتمـي عنيما أن والالتقاط المنتظم المورد لكي تحفظ بالترتيب يعتـــبس فرورة حواليا التي التي التي التي التي تخلي منهـــا والرورة التي الرشائق التي تخلي منهـــا والرقات التي تعلى عنيما العلقات وتعتمد المجموعـات الناجحة على تدريب العاملين على عدم اكتناز الاوراق السـتي ربما تظلب بواسطة الآخريــن (٢).

وتجمع مواد الوشائق والسجلات مرة كل يوم على الأقل وحسسجم العمل هو الذي يقرر عدد مرات أو فترات التجميع وينبغى ان تسكون حقيبة التجميع مصمسمة على اساس حفظ العواد منفصلة لكل نقطة تجميع وسوف تتضمن المواد التي يجب حفظها بالترتيب الحوافظ والخطابات والنمساذج والتقارير ، والتجميعات والمجموعات . (٣) وترسل نسخ المراسلات الصادرة مجمعسة مع المراسلات المتصلة بها والبيانات والمواد المؤيدة والمصاحبسة لها كوحدة للعلفات . (٤)

وعند استقبال الوثائق في ادارة الوثائق والسجلات يقوم مـوظــــف التجميع بتوزيع الوثائق والسجلات الى مجموعات وفي بعض الأحيان يجرى احصاء لتتبع الحجم بالنسبة للوثائق والسجلات . (٥)

الفحيص والغريلة :

الفحص هو مراجعة الوثائق الجاهزة للحفظ ، للتأكد من انها أطلقست رسميا لاتخاذ اجراءات الحفظ بالترتيب . (٦) ويتم الاطلاق الرسمى للوثيقة ، أو التخلية Release Mark على الوثيقة ، وتعتبر علامة التخلية تصريحا آو تفويضا للحفظ بالترتيب(٢)

وتعنى علامة التخلية ان الاجسرا اللازم والمناسب والخاص بالوثيقة قد اتخذ ، وأن محتوياتها قد لوحظت بعناية وأنها أصبحت جاهسسزة للحفظ بالترتيب . (٨) والختم الزمنى ليس علامة للتخلية أو لحسسفظ الوشائق ، وذلك لأن الشخص الذي يفتح البريد يختم المراسلات بالخسستم الزمنى موضحا تاريخ ووقت الاستقبال ، لبيان الوقت الذي ينقضي قبسسل الاجابة على الخطاب . (٩)

ولو لم توجد علامة التخلية ، تعاد الوثيقة الى الموظف المختصص لاتخاذ ما يلزم بشأنها ، ثم يرسلها شانية الى ادارة الوشائق والسجلات للحفظ . (١٠) ولا توضع علامة التخلية هذه على النسخ الكربونية لخطابات الهيئة أو المنظمة الصادرة ، فتحفظ بدون علامة تخلية ، وانما توضع على الخطابات الاصلية الواردة ، لأنه من المفروض دائما ان نسخ الخطابات الصادرة جاهزة للحفيظ . (١١)

ويشبغى فصل الأوراق المعدة للحفظ بالترتيب عن الأوراق الأخصيرى الغير معدة حتى لا تختلط ببعضها وتسبب مشكلات كثيرة (١٢) وتتخصف علامة التخلية عدة اشكال منها :

- 1 الاختصارات الاولى لاسم الكاتب Initials (العروف الاستهلالية)
 - ٢ ـ التوقيـــع ٣ ـ الخـــتم

٤ - كتابة كلعة "للحفظ" أو "للملفات" ه - وقع خط ماثل عبر الصفحة ومكان علامة التخلية هو الركن الاعلى الايمن في الوثائق العربية ، وفي الركن الايسر الاعلى للوثائق المكتوبة بلغات اخرى ، وقد تكتب بواسميطة الكتابة اليدوية أو تطبع بخاتم على الوثيقة التي ستحفظ بالترتيب . (١٤)

وينبغى ان توجد سلطة لدى شخص معين لتقرير أى المواد يجسب حفظها بالترتيب ، واى المواد يجب ان تلقى بعيدا (١٩) وينبغى غربلسة ونخل المواد الغير أساسية ، مثل النسخ الزائدة والمسودات الأوليسة ، وأوراق العمل والمذكرات ، ومواد المعلومات التى خدمت أغراضها . والمراسلات حول حجز الفنادق للرحلات التى تمت بالفعل ، كما ينبغس ملاحظة ومراقبة المواد ذات الموضوعات سريعة الزوال أو الوقتية مثلل

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

خطابات الاستفسارات البسيطة أو المجاملات الرسمية ، ومذكرات النقسيل والتحويل وقوائم الأسبعار المؤقته • أما المواد التي توجد في شيكل أكثر دواما فتحفظ في ملف مؤقت ويطلق عليها علف الستيين يوميا ويدعي (العلف المعلق Pending File) • ولايميكن ان تصل مواد العلف المعلق الي العلفات المنظمة أو الدائمة ، وذليلي لمنع تحميل العلفات فوق طاقتها بأعباء المواد التي لا فائدة منها ويجب أن يوضع الموجز الارشادي للوثائق أي المواد ينبغي استبعادها من العلفات و (17)

ويتضعن الفحسص أيضا مراجعة الوثائق والأوراق والمستندات المرفقة التى ترد الى ادارة الوثائق والسجلات ، وذلك لأن التجميع والارفاق قسد يسكون موُقتا ، وقد لا يسكون ترتيب الأوراق المرفقة مع الورقة الموجودة في قمة باقى الأوراق لاخستلاف الموضوع ، واذا لم توجد المرفقات توضع عبارة "المرفقات مفقودة" وتعاد الأوراق الى الموظف المسئول في القسسم الذي ارسسلها ، (١٢)

التكيييف والتهيئية:

ينبغى تكييف الوشائق والسجلات للحفظ وذلك و

- أ _ باصلاح الاوراق التالفة ، والمعزقة بأشرطة شغافة لاصقة ، وتقويم الأوراق المفتتة وترميمها ٠
- ب ازالة ونزع الدبابيس والكلبسات والاحزمة المطاطية من الوثائق فربط تدبس أوراق لا يقصد تجميعها معا وهذا هو أحد مسلساد الاضطراب في الحفظ بالترتيب ،وعلاوة على ذلك، فهي تجعل الملسف عليظ الجانب ، الا أذا كان التدبيس تبادليا في القمة العليسسا للوثيقة ومن المعروف أن النسخة الكربونية للاجابة على الخطاب الوارد ، ينبقى أن تثبت بالدباسة فوق الخطاب الوارد ، لان الوثيقة التي تحمل التاريخ الأحدث ، ينبغى أن تكون دائما في القمة سوام أكانت نسخة كربونية أو أصل الخطاب وهذا يعنى تدبيس الاوراق المتعلة ببعضها ، وينبغى أن يكون التدبيس في وضع مائل ،

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ج - ترتيب وتطبيدق وطوى الأوراق الكبيرة الأحجام ، لكى توضيع في ملفاتها أو حافظاتها Folders ، أما المدواد الضخميية أو القريبة الحجم التي لا تتناسب بسهولة مع نظام الحفييظ بالترتيب، فينبغى تخزينها في الموقع والمعدة المناسبية والاحالية اليها ، (١٨) في موقعها الملائم لتگزينها ،

المراجسيسع

- I- Maedke, Wilmer O., Mary F. Robek and Gerald F. Brown: Information and Records Management. Beverly Hills, Calif, Glencoe press, 1974 P. 133
- 2- Place, Irene and Esttelle L.Popham:

 Filing and Records Management. New Jersey, Prantice Hallinc . 1966 P.24.
- 3- Place Irene, Estell L. Popham and Harry N. Fujita:
 Fundamental Filing Practice. New Jersey, Prantice-Hallinc.
 1973. P. 31.
- 4- Place, Irene and Estelle L.Popham: Op.Cit.P. 24.
- 5- Maedke, Wilmer O., Mary F. Robek and Gerald F. Brown: OP.Cit. P. 133.
- 6- Ibid . P . 153.
- 7- Kahm, Gilbert, Theodore yerian and Jeffrey R. Stewart: Filing Systems and Records Manage ment 2nd.ed.New york, Gregg Division Mc Graw-Hill Book Co., 1977. P 43.
- 8- Johnson, Mina M. and Norman F. Kallaus: Records Management; acollegiate course in Filing Systems. South-Western Publishing Co., 1967. P. 89.
- 9- Bassett, Ernest D. and David G. Goodmans: Business Filing and Records Control. 4th. ed. Chiacago, South-Western Publishing Co., 1974. P. 59.
- 10-Kahn, Gilbert, Theodre yerian and Jeffrey R. Stewart: OP.Cit. P.43

- 11- Place, Trene, Estelle 1. Popham and Harry N. Fujita: OP.Cit. P.32
- 12- Stewart, Jeffrey R, Judith A. Scharle and Gilbert Kahn:
 Progressive Filing 9th. ed. New York, Mc Graw-Hill, 1980,
 P. 57.
- 13- Place, Irene and Estelle L. Popham: OP.Cit. P. 24
- 14- Stewart, Jeffrey R., Judith A. Scharle and Gilbert Khan: OP. Cit. P. 57.
- 15- Place, Irene, Estelle L. Popham and Harry N. Fujita: OP. Cit. P. 33.
- 16- Maedke, Wilmer O, Mary F.Robek and Gerald F. Brown: OP. Cit. P.P. 153 154.
- 17- Weeks, Bertha M.

 Filing and Records Management. 3rd.ed. New york,
 the Ronald Press Co., 1964. P. 30.
- 18- College & University Archives Guidelines: American Archivist, spring 1980, Vol. 43, no. 2 P. 265.

الفصل الثانى

التكشيف



nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version

التكثيف

هو العملية العقلية أو الدهنية لتقرير البيان (الاسم ، الموضوع ، أو الشيء ، أو الظاهرة) الذي يجب ان تحفظ تحته الوثائق والمجلات . (١) وهو التقرير الفعلي للبيان الأكثر اهمية ، والذي يجب أن يكون المدخل الرئيسي ، وذلك في حالة احتواء الوثيقة على اكثر من بيان واحسد . أي ان التكشيف تقرير لمكان حفظ الوثيقة . (٢)

ومما لا شك فيه ان نجاح استرجاع المعلومات يعتمد بوفوح على نوعية نظم التكشيف والترميز المستعملة لتعييسن وتحديد موقع المعلومات المخزنة • وكلما ازدادت اسأليب التقدم التكنولوجي لمعالجة المعلومسات ترداد الحاجة الى نظم التكشيف والترميز الدقيقة للغاية وذات الكفــــاءة العاليــة • وعلى سبيل المثال فان التسجيل المصغر ينتج عنه تصغير فسي الحجـم بنصبة ٩٨ ٪ تقريبا وعلى ذلك فان الوثائق الورقية لعائةكابينة ` يعكن ان تخزن في كابينتين فقط . (٣) فلقد أصبح استرجاع المعلومات أحسد المشكلات الاساسية لمديري الوثائق والسجلات (بسبب العدد المتزايسيد دائما من العاملين في الادارات والمكاتب وايضا بسبب الزيادة في ميكنة العمل الورقى) مما جعل الأمر يتطلب اجراءات مقننـة لتكثيف وترتيــب الوثائق والمعلومات للتحكم في العمل الورقي في ادارات الاعمال الحكوميسة والتجارية والصناعية .(٤) وحتى مع استعمال النظم الجديدة لتجهـــــيز البيانات اليكترونيا وميكانيكيا وتفليمها ، فان عمليات التكشمسيف والترميين للمعلومات مازالت هي الجزء الأكثر اهمية لكل نظيام ، لأن المعلومات يجب أن تعد بدقسة للتجهيز الآلي والآلة ماهي الا وسسسيلة لسرعة عمليات الحفظ بالترتيب والايجاد أو الاسترجاع (٥)٠

ولاب من التأكيد أيضا على ضرورة جعل قواعد العظ بالترتيب مكتوبة ، لتزودنا بدليل واضح لما سوف يفعل فى كل ظرف ، ولتجعل الحفظ بالترتيب منطقيا ، ولاب عند تبنى قواعد التكشيف والترتيب الهجائى من كتابتها بوضوح ، واتباعها باستمرار ، كما ينبغى أن تكون هذه القواعد منطقية وعملية ، وشاملة بالدرجة الكافية للملك تمدنا بالاجابات لعشاكل الحفظ بالترتيب التى قد تشار ، وبلسدون التعليمات المكتوبة فان اجرائات الحفظ بالترتيب سوف تفسد للأسلساب

d by Till Combine - (no stamps are applied by registered version)

التاليـــة:

ب _ التغييرات في العامليسن

أ _ تقادم الزمسين

ج _ الشروع وانتفسيرات الشفوية •

واذا لم يظل القائمين على صيانة العلفات شابتين ومستمرين فسى اجرا 1 تحفظ الاوراق ، فسوف لا يقدرون على تحديد مكان المسسسواد الوتائقيسة المحفوظة بالترتيب دائما ، وسوف يجعل أمر استرجاع كسسل ورقة حقظت بالترتيب فوق طاقة البشر ، أما اذا حفظت الوشيقة فسسسى ترتيبها المحيح ، فسوف يعاد حفظها بتلك الطريقة شائية ، وينبسغى اخطار المتعاملين مع الوشائق ، عند حدوث أى تغيير في مكان حفظها (٦)

وللتكثيف أهمية عظيمة ، ولكنه يستهلك الكثير من الوقت ، وذلك لحاجة القائم به لقراءة محتوى كل ورقة ، ليوتكد الموضوع الذى يعصكن ان تحفظ تحته الوثيقة بالترتيب . (٢) وليقرر ماذا يكثف وكيف ، وذلك لأنه من الضرورى عند اعداد المواد للحفظ ، القاء نظرة على محتويات كلل وثيقة ، لكى يطلع عليها المكثف ويألفها بنفسه ، لأنه لا يستطيع أن يخدم الملفات بذكاء الا اذا عرف مغمونها ، وهذا لا يعنى القصراءة المجهدة لكل كلمة ، ويمكن انجاز القراءة السريعة ، بسرعة خمصص كلمات كل ثانية ، والقراءة البطيئة بسرعة أربع كلمات فى الثانيسة ، وبدون الألفة والاطلاع على محتويات الوثيقة بنفسه فسوف يكون موظلف

ويذهب روبرت ل، كولسونRobert L.Collison الى انه على الرفسم من ان نظم الحفظ بالترتيب مرتبطة كثيرا بطرق التكشيف وتعتمد عليها ، فينبغى التأكيد على ان نظام الحفظ بالترتيب المختار مهما كان ، يعتمد على كفاءة طرق التكشيف المعمول بها ، لأجل الاستغلال التام لمحتويسات الملفات ، ولكى يكون الحفظ بالترتيب فعالا ، يجب فحى تنظيم التكشيف في وقت مبكر ، ولعمل ذلك فان الدراسة المسحية أساسية للمشكلة ككل ، وهذا يجب أن يكون مبنيا على نقطتين :

أ ـ من الذي يحتمل أن يستعمل ملفات المراسلات ، والتقاريس والمذكسرات الداخلية والوثائق الأخرى •

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ب _ وتحت أى روّوس الموضوعات يحتمل ان يطلب أى من هذه المواد . (١٠)

ويعنى التكشيف في الحفظ بالترتيب الهجائى ، تقرير الاسم الذي يجسب استعماله كأساس للحفظ بالترتيب ، والتكشيف في الحفظ بالترتيب الموضوع ، عبارة عن التحقيق بالاختبار والتجربة من الموضوع أو الموضوعات المشسار البيها بواسطة المواد والتي تحتها سوف تحفظ المواد بالترتيب ، كمسسايعني التكشيف في الحفظ بالترتيب الجغرافي تقرير اسم المكان والموضسع الذي ينبغي ان تحفظ تحته المواد بالترتيب ، وفي الحفظ بالترتيب الرقمي ، يعنى كشف وايجاد الاسم والرقم الذي يجب استعماله كأساس للحفظ بالترتيب ، أما التكشيف في الحفظ بالترتيب الزمني فيتضمن تقريسسرا بالترتيب الرمني فيتضمن تقريسسرا

ومما لاشك فيه ، أن عامل التكلفه يجعل تداول الوثائق بكفساءة وفاعلية أساسيا • وذلك لأن التكشيف القاصر غير الوافي بالغرض ، يسبب الكثير من الأفطاء في الحفظ بالترتيب ، أكثر بكثير جدا من التداول فير المنطقي عن طريق موظني الملفات • واذا كانت عمليات الحفظ بالترتبسب تقاس بواسطة عدم الحفظ بالترتيب الصحيح Misfiling ، وتقاس أيفسسا من الفقد الفعلي للأوراق أو الوثائق الأخرى • فمن المحتمل ان يسكمن العلاج في التحسينات الأساسية في طرق التكثيف المستعملة ، وفي معسدات الحفظ بالترتيب . (١٢)

ومن أهم طرق التكثيف الحديثة المستعملة فى تكثيف الوثائق ظهــرت طريقة التكثيف المتناسق أو المترابط ·

Co-ordinate Indexing

التكشيف المتناسق أو المترابط

وهو أحد التجارب الأكثر اثارة في التكشيف في هذا الجيل وقسسد اخترعه ده مورتمر تاوب Dr.Mortimar Taube (17) ومساعده وهو طريقة جديدة لاختزان واسترجاع الوثائق و وقد طورت للاستعمال في اخسستان واسترجاع المعلومات من الكميات الكبيرة والهائلة من الوثائق حيسست اثبتت الطرق التقليدية للحفظ برؤوس الموضوعات عدم قدرتها في التعامسل مع الاحجام والاعداد الكبيرة من الوثائق والزيادة المفطردة في عسسدد الاسئلة التي تحتاج الى اجابات سريعة و وتتسم هذه الطريقة في التكشيف

بالمروتة والسرعة والدنسسة (١٤١) والعناص المكونة لهذا النظام هسين :

- أ ... الموشائق والمستثدات والتقارير والمراسلات التي تحفظ وترتب معسسا بآرقام معلملة على الرفوف ، أو في الملفات حسب هذه الارقسسام المسلملة التي وردت بها الى ادارة الوثائق والسجلات ، والتي سسوف تكون وسيلة الاسترجاعها .
- ب قائعة معطلهات مقننة بالكلمات الرئيسية أو الموضوعات الدالسسة تستخدم كقاموس نفسسوى (مكنز) وهي في نفس الوقسست رؤوس موضوعات لأفكار معينة ، ويوضع لكّل معطله بناء لغوى بحيسست لا يختلط المصطله مع غيره ، ويستحسن ان تكون المصطلهات عبارة عن كلمات فردية وتسعم بالاستطراد من كلمات الاسسسترجاع لشخصية الى الكلمات الرئيسية الرسمية المسجلة بالقائمة المصلطح
- حـ ملف البطاقيات وهو وسيلة البحث ، ويتضمن الكلمات الرئيسية ، وعلى كل بطاقة توجد كلعة رئيسية زاحدة ، وتندرج عليسسها ارقام الوشائق ، وتقسم هذه البطاقة الى أعمدة يكون ترتيبها مسن صغر الى رقم ٩ وترتب أرقام الوشائق في الأعمدة حسب الرقم الأيمن (الآحاد) الذي ينبغي أن يكون متماثلا مع رقم العمود ، (١٥) وينبغي أن تكون مقاسات البطاقات ٨٥٥ بوصة ،

كيفية تكثيف الوثيقة التي ستحفظ ؛

- آ ترمز الوثائق بالأرقام المسلسلة التالية لرقم آخر وثيقة وردت
- ٢ يبحث عن البطاقات التي تحتوى على الكلمات الرئيسية التي تعرف
 الوثيقة بشمكل محدد ووافسح •
- ٣ يسجل رقم الوثيقة على بطاقات كلمات الوثيقة الرئيسية الستى
 تصفها
 - ٤ تحفظ الوثيقة برقمها المسلسل في معدات الحفيظ ،

كيفية استرجاع الوثائــق المحفوظـة :

- 1 تقرير الواصفات (الكلمات) التي تعف الوثيقة العطلوبة -
- ٢ ــ البحث عن بطاقات الواصفات (الكلمات) المتصلة بالوثيقة التى تجيب على الاستفسار الععين واخراجها .
- ٤ اخراج الوثيقة من مكان حفظها طبقا للرقم ، المشترك في كلل بطاقات الواصفات التي تصف الوثيقة المطلوبة .

فلو أن باحثا طلب معلومات عن طلاب قسم الوثائق لكان علينا أن نبحث عن بطاقات الكلمات الرئيسية الواصفة وهى بطاقة (طلاب) وبطاقة (قسم) وبطاقة (الوثائق) وبعد اخراجها نبحث فيها عن أرقسام الوثائق التي يتكرر ورودها على البطاقات الثلاث وبذلك يمكن الوصول السي مكان الوثائق المتفمنة لمعلومات حسول طلاب قسم الوثائية

طـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ										
٩	٨	Y	٦	a	٤	٣	۲	1	٠	
79	۸۲	ξY	. ٣٦	170	772	14	77	۲۱	1-	
٥٩	177	٥٧	٥٦	170	788	77	757	91	10.	
٧٩	1,4,4	44	77	190	T0 £	74	797	171	14.	
99	٥٠٨	1.4	777	7.0			7-7		14.	
101	YAA	T-17	٥٠٠٦	70	·					

3									
q	٨	- γ	٦	٥	٤	۲	٠ ٢	1	•
۸۹	۲۸	107	**	00	€ €	٤٣	77	٤١	7.
179	٧٨	174	77.	۸o	778	77	77	41	٨-
	۲۰۸	٣٠٧		170	TYE	177	197	181	18-
		٤• ¥			£££			141	14-

الوثـــائق										
9	٨	٧	٦	٥	٤	٣	۲	١		
79	٤٨	۳۷	٤٦	70	188	77	۱۲	TI	۳٠	
09	٩٨	٧٧	47	Yo	772	٥٣	٥٢	٥١	٤٠	
199	717	127	217	90	٣٠٠٤	77	1+5	91	٩٠	
4.4		717		7.0						
		277			·					

ويجب ان تختار الكلمات التى تتضمنها القائعة التى تستخدم فـــى مظام الاختزان والاسترجاع أساسا من الوشائق والمستندات والملفـــات الموجودة فى المؤســة أو المنظمة لكى تكون هذه الواصفات مستخدمــة ومعروفة فى المؤســة أو المنظمة ، ويعمل قائمة بهذه الكلمات ويعمل احالـة للكلمات المتشابهة فى المعنى أو التى تعنى نفس المفهوم والاحالـة تكون من الكلمة الأقل استخداما وشيوعا الى الكلمة الأكثر شــــيوعا

وأستخداما في المؤسسة أو المنظمسة •

وقد تطبع هذه الكلمات الرئيسية أو الواصفات والاحالات في قائمة أو يعمل لها بطاقات عادية وترتب في درج فهارس أو بطاقات الفهسسرس المتطور أو الفهرس الدائسري توخيا للمرونسة في الاضافة والاستبعسساد ويطلق عليها المكسنز -

كما يستخدم التكثيف المتناسق في الانظمية الآلية التكثيبيية فتستخدم شركة .T.B.M. والشركات الآخرى للماسبات الالكترونية بطاقيات مثقبة موحدة بأعمدة وصفوف وتشتمل البطاقة الواحدة على ٤٨٠ ثقيب يمكن تثقيبه بواسطة سن مدبب والتعرف على الوثائق بالعين المجيد أو خيلال شيعاع الفوا أو بواسطة آلة تجهيز البيانات الاليكترونية وكما تستخدم أيضا بطاقة Beakaboo البيكابو وهي عبارة عن بطاقيية المحاد بوصيه يمكن أن تتسع لحوالي ١٠٠٠٠٠ ثقب أو أكثر ، (١٦)

وتوجد أنواع أخرى من التكشيف الآلى وهي :

KWT C

كشاف الكلمات الدالسة في السياق

Key Word in Context

ويتطلب أقل قدر من الععرفة العوضوعية · ابتكره هانز بيتر لوهن ويعتمد على الكلمات الدالــة أو الهامة فقط في عنوان أو نعى وليست كــل الكلمات وأيضا كشاف الكلمات الدالــة خارج الســياق RWOK

Key Word out of Context

وفيه توضع الكلمة المدخلة كرأس منفردة وحدها عن السياق ، شمسم يوضع تحتها كل من العناوين التي اشمتملت عليها .

ثم يرجد بالاضافة الى ذلك كشاف الكلمات الدالـة العضافة الى السياق Key Word Augmented in Context KWAK

وينطوى على اضافة كلمات كشفية من جانب المتخصص موضوعيسا على عنوان الوثيقية ، لامكان التعمق الموضوعي في محتوى الوثيقة الموضوعي أفضل من استعمال كلمات الوثيقة ، (١٧)

- 1- Kahn, Gilbert, Theodore Yerian and Jeffrey R. Stewert: OP. Cit. P. 43.
- 2- Johnson, Mina and Norman F. Kallaus: OP. Cit. P. 196.
- 3- Quible, Zane K.

Introduction to Administrative Office Management 2nd.ed. Massachusetts, Winthrop publishers Inc. 1980, P.81.

- 4- Maedke, Wilmer O., Mary F. Robek and Gerald F. Brown: OP. Cit. P. 125.
- 5- Bassett, Ernest D. and David G.Good man: OP.Cit. P. 196.
- 6- Johnson, Mind M. and Norman F. Kallaus: OP. Cit. P.P 33-34
- 7- Ibid. P. 196.
- 8- Leahy, Emmett J. and Christopher A. Cammeron: Modern Records Management; a bisic guide of records control, Filing and Information vetrieval. New York, Mc Graw-Hill Co., 1965. P. 143.
- 9- Weeks, Bertho M: OP.Cit.P. 25
- 10- Collison, Robert L.

 Indexes and Indexing. London, Ernest Benn Limited,
 1972, P. 138.
- 11- Johnson, Mina M. and Norman F. Kallaus: OP. Cit. P.90.

- 12- Kardex: How to Unboggle your Records Storage &Retiveval Systems P. 4.
- 13- Collison, Robert L: OP.Cit. P. 143.
 - 18 محمد محمد الهادى: التكشيف المترابط ، اسلوب جديد لتخزين واسمسترجاع الوثائق ص ١ ٠
- 15- Collison Robert L: OP. Cit. P. 144,
- 17 محمد فتحى عبدالهادى : التكشيف لأغراض استرجاع المعلومات . القاهرة ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم الاجتماعية ، العربية عربية عربية بالمنظمة عربية بالمنظمة العربية بالمنظمة بالمنظمة بالمنظمة العربية بالمنظمة بالمنظم
- 16- Leahy, Emmett.J, Christopher A. Commeron: OP. Cit. P.P. 169 - 175.
 - ١٧ ـ محمد فتحي عبدالهادي : المرجع السابق ص ٥٩ ٦٠ -



الغصل الثالث

التسلسل والترتيب الابتثى الهجائي



التململ والترتيب الابنثى البجائسي

ولابعد من معالجة ثلاثة أمور عند تناول قواعد التكشيف الهجائسي بالدراسحة وهي :

Alphabetical. Sequence

1 _ التسللسل الهجائسي

Alphabetical Order

٢ _ الترتيب الأبتثى الهجائي

Order of Entry

أولا: - التسملسل الهجائسي:

يمكن استعمال التسلسل الهجائى لترتيب الأسماء الشخصيصية وأسماء الاماكن والمواقع والرؤوس Headings، والالقصياب، وأى صفات عامة ، ويمكن ان يقتصر التسلسل الهجائى على اسماء الاشخاص، أو اسماء الهيئات والمؤسسات، والمنظمات، أو اسماء المصالح والوزارات الحكومية، أو أسماء المواقع والاماكن فصيصات منفصلة . (١)

شانيا: الترتيب الأبتثى الهجائى:

يوجد ثلاث طرق لترتيب المداخل في كشافات وفهارس الوثائسة وهي طريقة ترتيب حرف ثم حرف Yord by Word وطريقة ترتيب وحسدة ترتيب كلمة ثم كلمة Word by Word وطريقة ترتيب وحسدة ثم وحدة Unit by Unit التكرها اتحسساد مديري الوثائق وادارييها ARMA لاستخدامها في ادارات الوثائسة والسجلات، ولتسهيل تدريب موظفي ادارات الوثائق والسجلات علسسي الترتيب الهجائي. (٢) والطريقتين الأولى والثانية شائعتين بدرجسة متساوية ولكل منهما مميزاتها وعيوبها ومن المحتمل الايكون طريقة حرف ثم حرف بينما يفضل المعنيون بالوثائق البريطانيسة وبصفة خاصة الوثائق المبكرة طريقة كلمة ثم كلمة ، ويميلون الستعمالها . (٣) وينبغي أن يقرر المكشف أي من الطرق الشسسسلات استعمالها . (٣) وينبغي أن يقرر المكشف أي من الطرق الشسسستمرار

وبنبات خلال كل الترتيب لأن التعمال اكثر من طريقة الى ترتيسب هجائى واحد سوف يكون ذا نشائج خطيرة ، كما ينبغى أن يتبعها كل العاملين بانتظام ، (٤) ويجب التنبيه الى الاتجاه السائسسيط وفغط قواعد الترتيب الهجائى ، وقد قاد هذا الميل السمى أخطاء فى الحفظ بالترتيب الهجائى هذا هو الاستثناء للقاعدة المفهومة بسهولة ، والموقف الغير عادى للمشكلة المتكررة ، والستى تتسبب فى ان تحفظ الأوراق فى غير مكانها الصحيح ، وبالتالسي فقد هذه الأوراق ، وطرق الترتيب الهجائى بالتقميل هى كمايلى:

آ ۔ طریقة ترتیب حرف تم حصوف Letter by Latter

تعرف هذه الطريقة بالطريقة الكلية All Through وهسمي تعنى شرتيب كل حروف الرأس أو الاسم من أول حرف الى آخر حــرف في ترتيب هجائي دقيق مع اعتبار كل أحرف الرأس أو الاسمسمم الواحد ككلمة واحدة متعاسكة .(٦) أي ان المبدأ الاسساسي هو ان كل رأس سحواء تكون من كلمة واحدة أو اكثر يعتحجو كوحدة واحدة ، وعلى ذلك فلا اعتبار للكلمات المفردة وتعتبير فقط الرأس أو الاسم كتتابع للحسروف · (٢) فأساس هذه الطريقة هو تجاهل تجزىء الرأس أو الاسم الى كلمات . (٨) والمسيرة الرئيسية للترتيب الابتثى الهجسائي بطريقة حبرف ثم حرف هسو عدم تغيير وضع ومكان المداخل (الرأس أو الاسم) والسستى تستهجى ككلمة واحدة أو ككلمتين مرتبطتين بعلامة ومسلسل Hyphen وفي بعض الاحيان ككلمتين أو اكثر لا يتأثر وضعها مهما كان الشكل المختار ٠(٩) وذلك بالنسبة للرأس المركسيب Water-Glass كامتين أو كلمة Waterglass وبدرالزمان ونور العين وسعد الدين من الاسماء المركبة • ووضع مثل هــــدا المدخل في الكشافات الطويلة يمكن ان يكون مختلفا جدا في داخل طريقة عن الطريقة الأخرى وربما يقدر الاختلاف بالعديد مسلسن المفحات في الكشافات ذات الحسجم الكبير ١٠٠)

وطريقة ترتيب حرف ثم حرف * لا تعتبر الكلمات الغير هامـة مثل The,and,a,Or, OF كما ينبغى حذف واهمال علامــات الوقف في هـنه الطريقة .(١١)

ب_ طریقة ترتیب كلمة تم كلمة

والعبد أ في هذه الطريقة هو اعتبار المسافات التي تفصيل الكلمة الاولى عن الكلمة الثانية والثانية عن الثالثة في السرووس أو الاسماء المكونة من عبارة أو كلمات مركبة من الاسماء في هذه الطريقة هو تبسيط الاسم أو الرأس عقليا الى مقاطليسية (١٣).

وتعرف هذه الطريقة " بلا شيء قبل بعض الشيء

Wothing before Something (18) فالاسم الذي يتكون مسن حرف واحد يأتي قبل الاسم الذي يتكون من كلمة تبدأ بنفسس الحرف و والاسم الذي يتكون من كلمة واحدة يأتي قبل الاسسم الذي يتكون من نفس الكلمة زائد كلمة أخرى أو اكثر والاسسم الذي يتكون من كلمتين أو اكثر يأتي قبل الاسم الذي يتسكون من نفس الكلمتين أو اكثر زائد كلمة أخرى (10)

وطبقا لهذه الطريقة فأى شيء يمكن تفسيره على انه كلمة يصبح وحدة حفظ بالترتيب منفعلة مثل كلمة New York تفسير على انها كلمتين ، وتعامل كلمة Los Angeles أيضا ككلمتين وكلمة Inter-American Association تعالج على انهسان ثلاث كلمات أما Stop-A-While Restuarant فتتكون مسين أربع كلمات أما كلمة ثم كلمة ، وكثير من النسسايي يستطيعون العمل بهذه الطريقة لامكانية اتباعها ببساطة فالكلمة هي الكلمة ومن امثلتها في العربية نور العين ، شسمس الاصيل و بدر الزمان ، عبد الرحيم ، أم كلشوم ، و أبو العنين فسكل من هذه الاسماء طبقا لهذه الطريقة يتكون من كلمتين كما ان ميت أبوالكوم تفسر على انها ثلاث كلمات وميت أبوالكوم الجديدة ميت أبوالكوم الجديدة

وترتب مداخل الكشافات بهذه الطريقة ترتيبا ابتثيا هجائيا أوليا بالكلمة الاولى لكل رأس Heading وتستعمل الكلمسسة الثانية فقط عندما يوجد مدخلين أو اكثر بنفس الكلمة الأولىي ويكون استعمال الكلمة الثالثية في مناسبات نادرة عندما تكون

الكلمتين الأول متماثلتين وحتى الفاصلة الأولى (١٧) وعندما تتشابه كلمات المدخل الأساسية فان الترتيب يتقرر عن طرييق الكلمات الثانية في الاسماء أو الرؤوس لو كانت الكلمات الثانية مثل الأولى متشابهة فان نظيمام الحفظ بالترتيب يتقرر بواسطة الكلمات اللاحقة (١٨)

وهــذا الترتيب بطريقة كلمة ثم كلمة قيم للكشافــــات الموضوعية ، حيث يستطيع منع تفرق وتشتت المداخل المتصلـة ، وأيضا العداخل القيمة في كشافات الأشخاص واسماء الاماكن حيــث يوُكد على اسماء الاماكن ذات العنصر الاساسي المشترك • وتتضح أهمية طريقة كلمة ثم كلمة في حالـة بوادي الرووس الخاصــــة بالاشــخاص •

وينبغى ان تعمل احالة لأى منظمة تبدو خلال النبيسي ببواديها Initials من البوادي الى الاسم الكامل ٠

ولتبيان اهمية طريقة كلمة ثم كلمة عند استعمال بسوادي الاسماء فان الاسم . I.R.A. لو رتبت حرفا ثم حرف فسوف تظهر I.R.A. في النصف الثاني من حرف(I) ومن المحتمل مباشرة قبل Iran بينما لو رتبت طبقا لطريقة كلمة ثم كلمة فسلل تعتبر كل بادئة ككلمة منفطة ، كما هي بالفعل ، وعلى ذلك فسوف ترتب . I.R.A. في بداية حرف (I) ويتقدمها فقلل حرف مجموعة من البسوادي ذات حرف ثاني يأتي في الهجاء قبل حرف (R) ومشل هذه الرؤوس التي تتكون فقط من البوادي يمكن فعلل فقد فقد عبرز اذا أتبت سويا في بداية كل حسرف و

اما الحروف البوادى من نوع اليونسكو UNESCO والتى يمكن نطقهما كما لو كانت كلمة واحدة وهى البوادى التى تكون كلمة ويطلسق عليها Acronym فيمكن استعمالها كرأس اساسمية ، ويطلسق عليها فى الوضع الذى تحتله فى الكشاف لو كانت بالفعل كلمة واحدة وعلى ذلك فينبغى ان تكشف مرة ثانيممية تحت طريقسة كلمة ثم كلمة

UNESCO

See

United Nations for Education, Science and Gulture Organization

وتستعمل هذه الطريقة بسبب تفوقها في معالجتها للبسوادي، ويوصى باستخدام الترتيب الأبتثى الهجائى " كلمة ثم كلمسة " في مطبوعات كشافات الوشائق فيما يتعلق بالأماكن لاتحاد الكثير من الأماكن في الكلمات الأساسية .

ومن الامور الأساسية استعمال طريقة الكلمة ثم الكلمة بثبات وباستمرار خلال كل مراحل التكشيف واعداد الكثافات ، وليسس فقط لترتيب الرووس الأساسية ، ولكن أيفنا للرووس الفرجيسية وتعديلاتها في داخل كل مدخل Entry وذلك حتى يستطيسع المستعمل ان يكون متأكدا من المكان الدقيق ، الذي يبحث فيسه عن المعلومات التي يحتاجها . (١٩)

ج _ طريقة ترتيب وحدة ثم وحنة Unit by Unit

أنشأ هذه الطريقة اتحاد مديرى الوشائق وادارييـــــها Association of Records Managers and Administrators, inc. والذى يضم خبرا ومن مجال الحفظ بالترتيب وادارة الوشائــــق والسجلات وعيـن هذا الاتحاد لجنة لدراسة ممارسات الحفـــظ بالترتيب الهجائى فى المكاتب الحديثة لادارة الأعمال وكانــت أحد أهداف اللجنة هى توفيق التفارب الموجود حول القواعد ، بعد أن استعرضت قواعد الحفظ بالترتيب الهجائى المستخدمة فى الكتـب الدراسية وفى الأدلة الارشادية وفى ادارات الأعمال ، وفـــى الحكومـة ، والتي يتبعها جامعوا القواميس ، ودواشر ألمعارف ، وأدلة التليفونات ، ونتج عن ذلك الطريقة الجديدة للترتـــيب الهجائى وهى طريقة الوحدة ثم الوحــدة . (٢٠)

وطريقة الوحدة ثم الوحدة تعد طريقة سهلة لتدريب موظفى الوشائق والسمجلات وذلك لأن اللغة مختلفة من كلمات بعضها اجنبى ، وكلمات مشتقة ، وكلمات مصاغة ، وسوابق PreFixes ولواحق وكلمات مركبة وتركيبات اخرى فلابد من تقريسسسسر

ما يكون الوحدة ، وهو أن كل كلمة ، أو اختصار لكلمة ، أو اختصار لكلمة ، أو اختصار لكلمة ، أو بادئة تعتبر وحدة منفصلة للحفظ بالترتيب ، الا اذا وجدت في قاعدة معينة ، والترتيب الهجائي ينبغي ان يكتمل لكل وحدة ، قبل التقدم لترتيب الوحدة التاليبة (٢١). وطريقة الوحدة شم الوحدة هي أفضل الطرق للترتيب الهجائي لتمشيها مع التركيبات اللغوية للأسماء العربية ، ذلك ان أكثر الاسماء الشخصيليب المعطاه تتكون من اسماء مركبة تركيبا اسناديا من فعلل وفاعل مثل، جاد العولى ، أو يتكون من مبتدأ وخبيب و أو تتكون من مركيب مثل ، حضر موت أو معد يكسرب ، أو تتكون من مركيب اضافي من مضاف ومضاف اليه مثل ، عبد الله تتكون من مركيب اضافي من مضاف ومضاف اليه مثل ، عبد الله

أو بدر الدين ، وبذا يصحب فصل شخرى الاسم الأول أو اسم الأب

أو الجد وينبغى معالجته على أنه وحمدة واحسدة •

ثالثا: ترتيب المدخل:

هو ايجاد الوصدة الأولى (كلمة المدخل) التي يجــــبب اعتبارها في الحفظ بالترتيب • وهذه تدعى التكشيف ، لأن هنـاك مدى واسع للتفسير المتعلق بالوحدة الأولى في الحفظ بالترتيب^(٢٢). وتختار رؤوس مداخل الاشخاص والأماكن نفسها ، ولكن المداخسيسل الخاصة بالموضوعات تقدم صعوبات عظيمة • وتفضل الروّوس الاصطلاحية Technical على الرووس الآخرى الأكثر عامية والرووس المخصصة على الرؤوس العامة • وغالبا ما تحتاج الرؤوس المكونة من اكثر مست كلمة واحدة لأن تقلب (تعكس) لكي يؤتي بالكلمات الهامسسسة والكلمات الدائمة (ذات المعنى) Significant ، والتي غالبــــا ما تكون اكثر تخصيصا ، الى البداية لتخدم كمكلمة اساسمسية لنمدخل ، ومعظم كلمات المداخل اسماء ، ولكن الانسان لا يجب أن يغير اتوماتيكيا الترتيب الطبيعي ليتجنب الأجزاء الاخرى مسسن الكلام • فبعسض المفات واسماء المفعول تستعمل في الانجليزيسسة بطريقة صحيحة ككلمات مداخل Key Words عندما تكون الكلمسات الأولى لعبارات مشهورة جدا وتكون الكلمات الأكثر تخصيصا فيها، وحروف العطف لا تستعمل ككلمات مداخل وايضا أدوات التعريسيف والتنكير في الانطيزية لا تستعمل ككلمات مداخل وينبغسي أن

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

تنقل كل من حروف العطف و ادوات التعريف والتنكير الى النهايسة داشما و وتستعمل حروف الجر فقط ككلمات مفتاحيه عندما تكون فقط الكلمات الأولى للعناوين وينبغى ان تبدأ أيفا السرووس الفرعية وتعديلاتها بالكلمات الأكثر اهمية والكلمات الدالسسة (ذات المعنى) والكلمات المخصصة حيثما يكون ذلك ممكنا فسي الرووس الموضوعية واسما الأماكن (٢٣) ويظلق على هذه الطريقة في اختيار كلمة (وحدة) المداخل ، الطريقة الوصفية للتكشيف ، كما انها تستعمل أيفا في اسما الموسسات والأماكن ويطلسق عليها التكشيف الاختياري ، لأسما الموسسات والأماكن و وفسي الطريقة الوصفية ، والطريقة الاختيارية يوخذ الجز الأكثسسر الطريقة الوصفية ، والطريقة الاختيارية يوخذ الجز الأكثسسر المدخل أو كلمة المدخل مثل ، الشركة الاهلية للبلاستيك هي الاكثر تعريفسا

ولقد تطورت القواعد المقننة للترتيب الهجاثي

- آ ـ قواعد الفهرس القاموسى لمكتبة الكونجرس ١٩٦٩
- ب ـ قواعد اتحاد المكتبيين الامريكيين AIA لصف بطاقات الفهرس ١٩٦٨ •
- جـ قواعد اتحاد ادارة الوثائق والسجلات الامریکی للحفــــــظ بالترتیب الهجائی ۱۹۷۱ الذی صـار اعتبارا من یولیو ۱۹۷۵ اتحاد مدیری الوثائق والسجلات وادارییها (ARMA)

ومما لاشك فيه ان معظم هذه القواعد معدة اساسا لمعالجة مواد المكتبات وبخاصة لترتيب بطاقات فهارس المكتبات وهلسل قواعد مكتبة الكونجرس للفهرس القاصوسى • وقواعد اتحسلل المكتبيين الأمريكيين لصف وترتيب بطاقات الفهارس • أمسلل القواعد الاخيرة وهى قواعد اتحاد مديرى الوشائق والسجلل وادارييها للحفظ بالترتيب الهجائى وان كانت دولية الا انهلل لا تتفلق في بعض اجزائها مع التقاليد العربية وبصفة خاصة معالجة

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الاسماء الشخصية وقلب الاسم الاجنبى ، ومعالجة اسم الزوجسة ، وآيضا اختلاف وروود الصفة والموصوف في الانجليزية عنه في العربية

مشل : الورق الأحمسر Red Paper

وايضًا اختلاف وضع المضاف والمضاف اليه في الانجليزية عنه في العربيسة •

مثل ب مستشنى النص Victory Hospital

قرية دنشواى Dinshway Village

ولقد كانت هناك جهود في ميدان وضع قواهد للترتيب الهجائي ولكنها كانت مستقاة من قواهد الترتيب في المكتبات ولم تتناول بالمعالجة اسمام الموسسات والشيركات والهيئات الحكومية مسافطرنا الى عمل دراسة عن الاسم العربي وقواعيد الترتيب بالهجائي وموائمة وتكييف قواعد الحفظ بالترتيب الهجائي لاتحسساد مديري الوثائق والمسجلات واداريسيها (وهو اتحاد دولي امريكي) للتطبيق على ادارات الوثائسة والسيجلات العربية م

ومعا لاشك فيه أن قواعد التكشيف الصحيحة هامة بصفة خاصهة للحفظ بالترتيب الهجائي $\binom{70}{0}$. كما ان الاسالهيب الفنية ليست هامة جدا كتماثل مداخل الاسعاء ووحدة شكلها $\binom{77}{0}$. وعلى ذلك ينبغي التأكيد على التماثل ووحدة الشكل في تكشيف الاعمال الكبيرة $\binom{77}{0}$.

الاستم العربين :

الاسم هو مايعرف به الشيء ، ويستدل به عليه (٢٨). وهو العلم الذي يظلق على الشخص لتعييزه عن غيره ، والتعرف عليه باسمه الموضوع عليسه ، ومناداته بذلك الاسم ، وهو ما ليس بكنية ولا لقب(٢٩). كما أن الاسم لفظ موضوع على الجوهر والعرض لتمييزه (٣٠). وهو محا دل على مسمى عند النحاه دلالة اشارة ، واشتق من الحسمة وهي العلامحة ، لأنه يصير علامة على المسمى يميزه عن غيره ، أو من السمو لأن السمو يعلو المسمى باعتبار وفعمه عليه (٢١). والمراد بالاسمح ما ليسس

والمقصود من التسمية تمييز المسمى عن غيره بالاسم الموضوع عليه ليتعرف (٣٣) . وأصل التسمية اما أن تكون مرتجلة ومبتكرة واستعمل من أول الأعلما "كأدد" لرجل "وسعاد" لامسرأة ، واما ان تكسسون منقولة عن اسم لحدث كزيد وفضل ، أو لعين كأسد ، واما من وصف : اما لشاعل كحارث وحسن ، او لمفعول كمنصور ومحمد ، أو من فعسسل ماضي أو مضارع (٣٤) . واكثر اسماء العرب منقولة عما يدور لديهم سن اسماء الحيوان ، ولقد تسمى المسلمون باسم النبي ، واخذوا بقسط واقر من اسماء الحيوان ، ولقد تسمى المسلمون باسم النبي ، واخذوا بقسط واقر الأسماء المحابة أبي بكر وعمر وعثمان وعلى وحسن وحسين ، ويستحسن السلام وعبدالرحمن وعبدالله (٣٥) ولقد ورد عن النبي على الله عليه وسنم "خير الاسماء ماحمد وعسبد" ،

آ ۔ مرکب استادی ب۔ مرکب مزجی ج۔ مرکب اضافـــی

آ _ المركب الاسسسادى:

وهو كل كلمتين أسندت احداهما الى الأخرى • ويتكون العركـــب الاســنادى اما من فعل وفاعل أى الذى يسند فيه الفعل للفاعل مثل: جاد المولى _ جاد الله _ فرج الله • أو يتكون من مبتدأ وخبر وهو الذى يسند فيه المبتدأ للخبر •

وهو کل کلمتین نزلت ثانیتهما منزلة تا التأنیست کبعلبك ـ حضـر موت ـ هعد یسکرب ـ بختنمسسـر

ج _ المركب الاضـافي:

الاسماء المكونة من مضاف ومضاف اليه ويكون الشطر الأول فيهسسا كلمة (عبد للوالقاسسسام ، ابنة) عبدالعزيز ، ابوالقاسسسام ، ام كلثوم ، ابنة الشاطئ ، الاسماء المكونة من مضاف ومضاف اليه ويكون الشطر الثانى فيهسا كلمة (٣٦) (الدين ـ الله ـ النبى) مجدالدين ،علاءالدين،هبة اللسه ، عبدالنبسى .

وقد يكون الاسم مركبا من موضوف وصفة مثل ، فاطعة الزهسرا و ونجاة الصفيرة ، كمال الطويل ، فريد الاطرش وتعامل هذه الاسماء على انها إسمان لعدم امكان التأكد مما اذا كان الجزء الثانسي من الاسم هو مجرد صفة أم انه اسم للأب ولأن كل جزء في الاسم منفصل عن الآخصر (٣٧).

ويتكون الاسم من الاسم الشخص المعطى والكنية واللقب ، ومنسبد معالجة الاسم العربي لابعد من تناول النسبة والنسب .

أولا: الاسم الشخصي المعطى (الأول)

وهو يقابل عند الفربيون Given Name أو Fore Name ويطلق هذا الاسم على الطفل عند ولادت، ، وهو الذى يثبت فى شهللات الميلاد ، وأكثر هذه الاسماء عند المسلمين مكونة من اسمللات الرسول والصحابة أو الانبياء أو الاسماء المضافة الى اسماء اللله الحسني ، ونسبة فئيلة تخرج عن هذه الاسماء • كما يتسلمي أقباط مصر بالاسماء القبطية المصرية ، والكثير منها مرتبله بمدلول ديني ، وكذلك مسلميديوا الشرق العربي (٢٨).

والتكثيف بالاسم الأول المعطى ضمان لتطبيق مبدأ التزام خطسسة واحدة ، وأيضا لسهولة تعسييز الاسم الأول من بين الأجسسزا و الأخرى للاسم الكامل (٣٩) ولتوحيد الوحدة الأولى في ترتيسسب مداخسل الاسسم العربي .

ثانيا: الكنيـــة

وهن ما يجعل علما على الشخص غير الاسم واللقب (٤٠) . كما أنها مصدر واسم يعلق على الشخص للتعظيم أو علامة عليه (٤١) . وتكون مصدره بلفظ اب أو ام (٤٢) . والأصل في الكنية ان العرب كانسست تقول لكل من قام بشيء وتكفل به هو أبو كذا وربما قالوا أم كذا

وربما قالسوا ابن كذا (٤٢). وذهب مجمع اللغة العربية الى ان الكنية تصدر بلفظ أب أو ابن أو أم أو بنت أو خال أو أخ أو أخست آو عمم أو عمة أو خالسة (٤٤). كما ذهب البعض الى ان الكنية تصسدر بلفيظ الآب أو الابن أو الأم أو البنية (٤٥).

ولقد اهتم العرب بالكنية واعتنوا بها عناية فائقة حتى وصلا الأمر أنهم علقوها على جملة من الحيبوان فالأسد ابو الحسسارت والفبح أم عامر والثعلب ابو الحصين وكان الأدب أن يخاطب أهل الفضل ومن قاربهم بالكنية $^{(13)}$. وتستعمل الكنية مع الاسلم والله أو بدونهما تفخيما لشأن صاحبها $^{(2)}$. وقد ذكر أن مسن الأدب ألا يذكر الرجل كنيته في كتابه ، ولا في غيره ، الا أن لايعرف الا بكنيته ، أو كانت الكنية اشهر من اسمه $^{(A3)}$. وذهب ابن منظور الى أن الكنية ثلاثة أوجمه ، والأول منها أن يكنى الشخص عن الشمى الذي يستفحش ذكره ، والثاني تكنية الرجل باسم توقيرا وتعظيما لم ، والثالث قيام الكنية مقام الاسم فيعرف صاحبها بها ، كما يعرف باسمه كأبي لهب اسمه عبد العزى ، عرف بكنيته فسماه اللسمه يها (٤٩).

وقد استعملت الكنية كلقب من ألقاب التشريف ، مثل أبو الفضائل ومن التقاليد المعروفة أن تتمشى الكنية في بعض الأحيان بطريقـــة تقليدية مع بعض الأسماء مثل حسن (ابوعلى) ويوسف (ابوحجاج) وقد يكني الرجل بولده ان كان له ولد أو بابنته ، ويكني باســم اكــر الاولاد ان كان له أولاد ، كما يجوز تكنية من لا ولد له (٥٠) ويذهب القلقشندي الي ان جواز التكني اشهر من ان يذكر فيه شيئا منقولا ، وان الكنية كانت الشيء الاكثر تعظيما عند تعظيم بعضهـم لبعض في المخاطبات ، ويرؤن في ذلك غاية الرفعة ، ونهايــــة التعظيم حتى في الخلفاء والملوك(٥١) ، بينما يذهب ابن منظور الـي عدم جواز التكني ، بأن اورد الحديث النبوي الذي يقول فيه النبــي صلى الله عليه وسلم :" من تعزى بعزاء الجاهلية فاعصوه بأيــر أبيه ولا تكنوا "(٥٢) ،

والكنية موجودة الآن في فلمسطين والشام ، ولكنها لا تكتب فللمادة الميلاد أي لا يعتد بها عند التكشيف ، ولكنها تحولت فللمادة الميلاد أي لا يعتد بها عند التكشيف ،

بعض الأحيسان الى اسم شخصى معطى مثل ، ابو الفتوح ، ابو الخير و أبو المكازم ·

عالثا: اللقسسب:

وهو اسم يسمى به الانسان سوى اسمه الاول ، فيراعى فيه المعنى بخلاف الاعلام ، وهو آحد أقسام العلم الثلاثة (٥٣) ، ويوضح بعد الاسم الأول للتعرف ، أو التشريف أو التحقير (٥٤) ، ويذهللم ابن سيده الى أن اللقب هو ما سميت به الانسان ، وليس باسمه ، والالقاب علائق ، لأنها تعلق على الناس(٥٥) .

ويذهب ابن منظور الى أن اللقب النبز اسم غير مسعى بــه (٥٦). وأصل اللقب في اللغة النبز ، وهو العياب للناس بألقاب الســــو، مهانة لهم (٥٢). أى أنه ما يخاطب به الانسان من ذكر عيوبه ، وسـتره عنده أحب اليه من كشفه (٨٥). وقد ورد القرآن الكريــم بهذا المعنى في قوله تعالى " يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيرامنهم ولا نساء من نساء عسى أن يكن خير منهن ، ولا تلعزوا انفسكم ، ولا تنابزوا بالألقاب بئـس الاســم الفسـوق بعد الايمان "(٥٩).

وقد استعمل الناس اللقب موضع النعت لأن النعت اصلبها في اللفسة الصفة ـ الحسن ، وكثر استعمال العرب للقب بهذا المعنى حــــتى امــطلحوا على ان مدلـوله التشريف والإجلال والتعظيم ، والزيادة في النباهة والتكريم (٦٠) . ويستعمل كل من اللقب والنعت في المـدح والذم ، فمن الألقاب والنعوت ماهو صفات مدح ، ومنها ماهـــو صفات ذم ، ولقد اصطلح الكتاب على ان ما يوردونه من صفــات المدح بصيغة الافـراد ، وتتكون من لفظ واحد مثل الشيخ والفاضـل والعالمي ، والأميرى ، والأمير ، والأجل ، والأجلى ، والكبــير ، والكبيرى ، وما شابه ذلك القابا ، كما اصطلحوا على ان صفـات المدح التي يوردونهاعلى صورة التركيب ، وتتكون من أكثر من لفظ واحد تعد نعوتا ، ويذهب القلقشندى الى ان الألقاب والنعوت هي واحد تعد نعوتا ، ويذهب القلقشندى الى ان الألقاب والنعوت هي في الأصل شيء واحد وهو صفات (٢١) . والجائز من الألقاب ما أدى

converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الى المدح ، معا يحبه صاحبه ويوثره مثل : زين العابديــــن ، ولا تجوز الألقاب التي تودى الى الذم والنقيصه ، معا يكرهـــــه الانسان ، ولا يحب نسبته اليه ، وهو حرام بالاتفاق سواء أكـان صفة له مثل : الاعمى ، الابرص ، الأصم ، المقعد ، الأشل . واتفقوا على جواز ذكره بذلك على جهة التعريف لعن لا يعرفـــه الا سذلك (٦٢).

وقد اتخذ اللقب كاسم رسمى للملك مثل ناص الدين شاه ، كنسا كان يدل على المنصب السياسي مثل نظام الملك ويتصل عادة بكلمسة الدولة او الملك او السلطة ، ركن الدولة ، ولى الدولة ، عميسد الدولة ، عفد الدولة ، معز الدولة ، ناص الدولة ، أو يدل على الحماس الديني ويتصل عادة بكلمة الاسلام أو الدين أو الله مشل : شمس الدين ، وحجسة الاسسلام وبسدر الدين (٦٣) .

ولقد تلقب الانبياء بالقاب المدح ونعوته ، فثبت ان ابراهسيم عليه السلام قد تلقب (بالخليل) ، وتلقب موسى عليه السلام (بالكليم) ، وتلقب عيسى عليه السلام (بالكليم) ، وتلقب عيسى عليه السلام (بالكليم) ، وتلقب عيسى عليه السلام (بذى النون) ،وتلقب سيدنا محمد عليه العلاة والسلام (بالأمين) كما لقب ايضا الصحابة رضوان الله عليهم فكان لقسب ابو بكر هو (المديق) ، ولقب عمر (بالفساروق) ، وعشمسسان (بذا النورين) ، وحمزة بن عبدالعظلب (بأسد الله) ، وخالد بن الوليد (بسيف الله) ، وخالد بن

واما عن موضع كتابة اللقب من الكنية ، فيجوز ان يقدم عليها او تقدم عليه ، مثل زين العابدين ابو عبدالله ، او ابوعبدالله زين العابدين (٦٥) فلا ترتيب بين الكنية وغيرها (٦٦) ويجب تأخير اللقب اذا صحب سواه وخاصة الاسم مثل (ابو بكر العديق) ، و (هارون الرشيد) (٢٦) ، ويذهب آخرون الى ان اللقب قد يقسدم على الاسم (٦٨) ،

وقد استخدمت تنسبة كلقب، وتدل على نسبة الشخص الــــى قبيلتـه (العتيبى)، او محل الميلاد (السنجابى) او محـــل التوطين (البنياوى)، او تثير الى حرفته (النجارة أو البناء، أو العطارة) التى يشتغل بها، او الديانة الــــتى يعتنقها، او الدخم الذى يتبعـه (السنى)، الى غير ذلك مـــن دواعى النسبة ، والنسبة عبارة عن صفحة تنتهى عادة بياء أو واو وياء، وقد يكون للشخص اكثر من نسبة تأتى في نهايـــة الاسـم، (٦٩)

وقد يستعمل النسب وهو الجزاء من الاسم الذي يرد فيه اسمم الأب والجد - أيضا كلقب ، فيستعمل اسم الآب أو الجد مصحدرا بكلمة ابن كما هو شائع الآن في المغرب العربي بن بيلا ، بن جديد، او مصدرا بكلمة ابو مثل بورقيبة ، بومدين ، بوسته كمساهو شائع الآن في المغرب العربي والريف المصرى ، او قد يصحدر اسم الآب أو الجد بلفظمة ولد (التي تعني ابن) ولصد داده ولد مكناس كما هو شائع الآن في الصحراء المغربية وموريتانيا وبعض اجسراء المغربية وموريتانيا

الوحدة انتكشسيفية الأولى للاسم العربي (كلمة المدخل)

ان الدراسة المتفحصة للاسم العربى المعاص ، تكتنفها معوبة تمييز الكنى والألقاب والاسماء في التسمية العربية الحديثة ، ذلك لاننا نجـــد ان هناك اسماء ترد في صيغة الكنية ، مثل ابو النصر ، ابو النــير ، ابو الفــير ، الوالدوى ، أو يرد كاسم يتخذه جميع افراد الاسـرة مثل البنا ، النجار ، الطبلاوى ، ورغم وجود اسماء لبعض الاسر في البلاد العربية ، الا انه لم يوجــــد التشريع الذي يجعل اسماء العنائلات مقررة حتى : لآن ، (٧٠)

واذا كان الغربيون قد استقروا على ان يكون لكل فرد اسمسم عائلة ، أو اسم شهرة Family Name or Sur Name ، وان المدخل فلل الاسماء الاجنبية هو اسم الشهرة أو اسم العائلة ، كوحدة للمدخل (كلمة المدخلل) استعمال اسم الشهرة أو اسم العائلة ، كوحدة للمدخل (كلمة المدخلل) يعترفه عدة مشاكل ، كما ذهب الى ذلك الاستاذ محمد المهدى :

- أولا ؛ قد يكون للانسان عدة اسماء من الكنية ، أو من اللقب أو النسبة
- ثانيا: يوُدى تنوع اشكال الاسم ، أو النسبة أو اللقب أو الكنية السحى كثير من الخلط في تحليل اعلام الاشخاص الي عناصرها ، لاختيار احد هذه العناص كعدخل •
- ثالثا : لا يكاد يكون هناك ترتيب مقرر يلتزم به الناس فى كتابــــة الاســـها ٠٠
- رابعا؛ يحدث فى كثير من الاحيان ان يتسمى اناس باسماء هى فـــــن الحقيقة كنى لآخرين ، أو فى صيغة الكنية ، أو يستعمل اللقــب كأسم ، أو يكون الاسم فى شكل لقب ما كما انه لا يمـــكن الاستناد الى شكل أى جزء من الاسم ، لتقرير وظيفته فى الاسـم الكامل ، (٧٢)

واذا استعرضنا الاسماء العربية القديمة نجد ان كتب التراجم الستى أوردت أسماء الشهرة اختلفت فيما بينها في صيغ اسماء الشهرة فسأوردت الاسم الواحد بعدة اشكال ، فمثلا المعرى ؛ ابو العلاء المعرى ، المتنسبى:

ابو الطيب المتنبى ، ابن قدامه المقدسى ؛ المقدسى · حتى اضطر البعض الى عدم قبولها قبولا مسلما به ، ولكن خضعت هذه الصيغ لمزيد مسسسن التحقيق ، والمفاضلة لاختيار اسماء الشهرة الاكثر صحة . (٧٣)

وهذا يجعلنا نتسائل هل كان يوجد اسم شهرة مقرر عند العـــرب للاشخاص اذا كانت اسماء الشهرة قد وردت في كتب التراجم بصيغ مختلفة وأشكال متعددة ؟

والراجع ان الاسم كانت له الفلبة على كل من الكنيه واللقسب أو اسم الشهرة ، وهذا ما أورده محمد عبدالعزيز النجار " الاسم ماعداهما وهو الغالب " ، ومما يزيد في ترجيع ذلك ، ان اللقب لم يكن له مكان بقرر من الاسم والكنية ، " ويوّخر اللقب عن الاسم كزيد زين العابدين ، وربما يقدم ولا ترتيب بين الكنية وغيرها ، وفي نسخة الخلاصسمة ان (اللقب) يجب تأخيره عن الكنية ، كأبي عبدالله أنف الناقة وليسس كذلك ، (٧٤) كما يذهب ابن سيده الى ان اللقب هو ما سميت به الانسان وليس باسمه ، (٧٥) وربما يرجع عدم تقرير اللقب كأسم للشهرة ، الي ان اللقب في الاصل هو نبز وقد نهى الله تعالى عن التنابز بالألقساب " ولا تنابزوا بالألقاب " في كتابه الكريم .

وقد جبرى العرف في ايامنا هذه ، على عدم استعمال الألقـــاب (اسماءُ الشهرة) • عما يجعل الاسم مكونا من الاسماء العاديــــة (محمد ــ احمد ــ مصطفى) ، وهذا يجعل عكس الاسم ، بجعل اسم الجــد أولا اذا كان الاسم ثلاثيا ، أو رباعيا ، أو خماسيا لا يودى الـــــى نتيجة بل يحدث ارتباكا •

وادا كنا نريد أن يكون هناك توحيد لمداخل الاسم الشخص العربي، حتى لا يخفع للاجتهادات الفردية ، عند تقرير اسم الشهرة أن وحدة التكشيف الاولى (كلمة المدخل) بالنسبة للاسماء العربية الحديثة ينبغى أن تكون الاسم الشخص المعطى (الأول) Given Name أو Fore Name ولعل الهدف من التوحيد هو مساعدة الباحثين عن المعلومات ، على الوصول الى ما يحتاجونه بأقصى درجة ممكنة من السهولة والسرعة ، عنـــــــد

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وهذا هو ما تذهب اليه قاعدة ARMA لتكشيف الأسماء الأجنبية عندما لايستطيع الانسان تعييز اسم الشهرة والاسم الأول فتكثف طبقها لنظام وترتيب كتابتها ، وتعتبر الكلمة الاولى هى الوحدة التكشيفية الأانية للحفظ بالترتيب ، والكلمة الثانية هى الوحدة التكشيفية الثانية للحفظ بالترتيب ، وتكشف الاسماء الشرقية وتحفظ بالترتيب كما هى مكتوبة (٢٦). ويذهب البحث الى ان هذه هى المعالجة الصحيحة ، التى تتفق وطبيعة الاسم العربي

التراجستع

- 1- Maedke, Wilmer O, Mary F. Robek and Gerald F. Brown OP.Cit. P. 156.
- هذه الطريقة شائعة فى ترتيب فهارس المكتبات وتتبعها مكتبسة
 الكونجرس فى ترتيب بطاقات فهارسها •
 الكونجرس فى ترتيب بطاقات فهارسها •
 Weeks, Bertha M.: OP. Cit.P.P. 36-37.
- 2- Dallas, Richard J. and James M.Thompson: Clerical and Secretarial Systems For the Office, New Jevsey, Prantice-Hall Co. P.104.
- 3- Hunnisett, R.F.

 Indexing For Editors. London, British Records Association, 1972, P.97
- 4- Collison, Robert L.

 Moderm Business Filing& Archives. London, Ernest
 Benn, 1963. P.P. 125-126.
- 5- Johnson, Mina M. and Norman F. Kallaus. OP. Cit. P. 33.
- 6- Meedke, Wilmer O. Mary F. Robek and Gerald F. Brown: OP.Cit. P. 125.
- 7- Landou, T.: Encyclopedia of Librarian ship 2nd. revised ed. London, Bowes& Bowes, 1961, P. 194.
- 8- Hunnisett, R.F.: OP. Cit. P.96.
- 9- Hartley: Alphabetization in Indexes, The Indexer, April 1981, Vol. 12, no.3, P 149.

10- Hunnisett, R. F.: OP. Cit. 96.

ع وهناك مراجع تستعمل طريقة ترتيب حروف ثم حرف وهي :

Statesman's year Book

Chambers' Encyclopaedia

Encyclopaedia Brittannica

- 11- Weeks, Bertha M: OP. Cit. P.P. 36-37.
- 12- Landau, T: OP. Cit. P. 393.
- 13- Weeks, Bertha M: OP. Cit.P. 36.

 # تذهب بعض العراجع الى تسمية هذه الطريقة

 Northing Comes Before Something " بلا شيء يأتي قبل بعض الشيء " .

 وتسميها مراجع أخرى " بلا شيء يذهب قبل بعض الشيء " .

 Nothing goes Before Something
- 14- Place, Irene and Estelle L. Popham: OP. Cit, P 45.
- 15- Stewart, Jeffrey R. Judith A. Scharle and Gilbert Kahn: OP. Cit. P.11.
- 16- Weeks, Bertha M: OP. Cit. P.P 36 37.
- 17- Hunnisett, R.F: OP.Cit. P. 96.
- 18- Johnson, Mina M, and Norman F. Kallaus: OP. Cit. P. 35.

 ع وهناك بعض المراجع تستخدم طريقة ترتيب "كلمة ثم كلمة" وهي :

 Whitaker's Almanac

 H.W. Wilson's Periodical Indexes
- 19- Hunnisett, R.F: OP. Cit. P. 96.

- وهو اتحاد دونی له ۹۰ فرع فی الولایات المتحدة الامریکیة ، وفروع فی کندا وبورتریکو ومندمج مع الاتحاد الدولی لادارة الوشائسسیق والسجلات الذی له فروع فی جنوب افریقیا وقی استرالیا ونیوزیلاندا۰
- 20- Place, Irene, Estelle L. Popham and Harry N. Fujita: OP.Cit. P.P. 8-9.
- 21- Dallas, Richard J. and James M. Thompson: OP. Cit. P.P. 103-104
- 22- Maedko, Wilmer O., Mary F. Robek and Gerald F. Brown: OP . Cit. P. 125.
- 23- Hunnisett, R.F.: OP. Cit. P.95.
- 24- Bassett, Ernest D. and David G. Goodmann.

 Bussiness Filing and Records Control 4th.ed. Chicago,
 South-Western Publishing Co. 1974.PP. 34, 228
- ي قام بذلك الاستاذ ابوالفتوح حامد عوده والاستاذ احمد الشامسي والاستاذ العطروزي والاستاذ العطروزي 25- Kardex: How to Unboggle your Records Storage & Retrieval system P.4.
- 26- Leahy, Emmett J. and Christopher A. Cammeron: OP.Cit.P.143
- 27- Kardex: OP. Cit. P.4
 - ٨٧ ـ مجمع اللغة العربية ؛ المعجم الوسيط ط٢ ص ٤٥٢ ٠

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

- ٢٩ ـ محمد المهدى : دراسة تمهيدية في فهرسة اسماء المؤلفين العرب م ١٤٠
 - ٣٠ _ بطرس البستاني: محيسط المحيط دا ص ١٠٠٥
- ٣١ ـ القلتشندى ، احمد بن على بن عباس : صبح الاعشى فى صناعة الانشاء ٠ القاهرة القاهرة ، دار الكتب المصرية ، ١٣٣١هـ ـ ١٣٣٨هـ ، ح٥ ص ٤٢٣ ، بطرس البستانى : المرجع السابق ح١ ص ١٠٠٥
 - ٣٢ ـ القلقشندى ، احمد بن على بن عباس : المرجع السابق ج٥ ص ٤٢٣ ،
 محمد المهدى : المرجـــــع السابق ص ١٥٠ ٠
 - ٣٣ _ القلقشندي ، احمد بن على بن عباس:المرجع السابق حـ٥ ص ٣٢٤
- ٣٤ ــ محمد عبد العزيز النجار : منار السالك الى اوضع المسالك القاهرة ، مطبعــة الفجالة الجديدة (د-ت•) حـ١ ص ١٢ •
- ٣٥ ــ القلقشندي ، احمد بن على بن عباس : العرجع السابق حـ٥ ص ص ١٤٢٤-٢٢١٠ .
 - ٣٦ ـ محمد عبد العزيز النجار: المرجع السابق حدا ص ١٨ ـ ١٩ ٠
- ٣٧ ــ ابو الفتوح حامد عوده : تنظيم المعلومات الصحفية في الأرشيف والمكتبات القاهرة،
 مكتبة الانجلو المصرية ، ١٩٨٠ ص ١٠٨
 - ٣٨ _ محسد المهدى : المرجسم السابق ص ١٦٠
 - ٣٩ ـ تفــــن المرجع م ١٨٠
 - ٤٠ ـ مجمع اللغة العربية : العرجع السابق حـ٢ ص ٨٠٢ ٠
 - ٤١ سعيد الخورى الشرتونى: المرجع السابق حا ص ١١٠٩ ،
 بطرس البستانى: محيط المحيط حا ص ١٨٤٩ .
 - 27 ـ محمد عبد العزيز النجار: المرجع السابق حاص ٦٩، القلقشــندى، احمد بن على بن عباس: المرجع السابق حده ص ٤٢٠، محمد المهدى: المرجع السابق عرى ١٥، ١٧٠٠

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

- ٤٢ _ ابن سيده: المخصصر ١٦٥ و١٦١٠
- ٤٤ ـ مجمع اللغة العربية : المرجع السابق حـ٢ م٠٢٨
- ٤٥ ـ سعيد الخورى الشرتونى : المرجع السابق حا ص ١١٠٩ ،
 بطرس البستانى : المرجع السابق حا ص ١٨٤٩ .
- ٤٦ _ القلقشندي ، احمد بن على بن عباس : المرجع السابق ح٥ ص٠ ٣٠ ٢٦ ٠
 - ٤٧ _ مجمع اللغة العربية : المرجع السابق حـ٢ ص٨٠٢
 - 8 محمد الميدي: المرجع السابق ص١٥٠
 - 29 _ ابن منظور: لسان العرب حـ ٦٠ ص ٩٨٠
 - ٥٠ _ محمد المهدى : المرجمع السابق وبي ١٥ _ ١٦ •
 - 01 _ القلقشندي ، احمد بن على بن عباس : المرجع السابق حـ٥ ص ٣٦١ ٠
 - ٥٢ ــ اين منظور : لسان العرب د٢٠٠ ص٩٨٠
 - ٥٣ ـ سعيد الخوري الشرتوني: المرجع السابق حـ٣ ص١١٥٣٠
 - ٥٤ ـ محمد عبدالعزيز النجار: المرجع السابق حا عر٦٩٠٠
 - ٥٥ ـ ابن سيده: المرجع السابق حـ١٢ ص١٧٨٠
 - ٥٦ ـ ابن منظور: المرجع السابق حـ٢ ص ٢٤٠٠٠
 - 07 مجمع اللغة العربية : المرجع السابق حـ٢ ص٨٩٧ •
- - محمد المهدى : المرجع السيسابق ص١٦٠ •
 - ٥٩ ـ ـــورة الحجــارات أيـــة رقم (١١)

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

- ٦٠ ـ القلقشندى ، احمد بن على بن عباس : المرجع السابق ح٥ و ٤٢٨ ،
 حسن الباشا : المرجع السابق و١ ٠
- 11 ـ القلقشندى ، احمد بن على بن عباس : المرجع السابق ح٥ و ٤٣٨ ، محمد المهدى : المرجـــع السابق و ١٦٠ ،
- ٢٢ ـ القلقشسندي ، احمد بن على بن عباس : المرجع السابق ح٥ مرم ٢٩هـ ٤٤٠ .
 - ٦٣ ـ محمد المهدى : العرجع السابق ص ٦٦ -
 - ١٤ ـ القلقشسندي ، احمد بن على بن عباس : الترجع السابق ح٥ و ٤٤١ ٠
 - ٦٥ ـ محمد المهسدى : العرجع السابق ص١٦٥ •
 - ١٦ محمد عبد العزيز النجار: المرجع السابق حا ص٧٠٠
 - ۲۷ ـ محمد المهدى : المرجع السابق ص ۲۱ •
 - ١٨ ـ محمد عبد العزيز النجار: العرجع السابق حا ص٧٠٠
 - ١٩ _ محمد المهدى : المرجسع السابق ص١٦٠
 - ٧٠ ـ نفسسس العرجسع ص١٧ ، ٢١ .
- 71- Association of Records Managers and Administrators, Inc. (ARMA): Rules for Alphobetical Filing. Kansas, 1970,0.7.
 - ٧٢ ــ محمد المهسدي : المرجع إلسابسيق م١٢٠
- ٧٣ ــ ناصر محمد السويدان ومحسن السيد العربيني : مداخل المؤلفين والأعلام العسرب •
 الرياض ، عمادة شئون المكتبات ــ جامعة الرياض ، ١٩٨٠ م ل
 - ٧٤ ـ عمر عبد العزيز النجار: المرجع السابق حـ ا ص ٧٠ ـ ٢١ .
 - ٧٥ ـ ابن سيده: المرجع السابق حـ١٢ ص١٧٨٠

لقد حدثت عارسات خاطئة عند قلب الاسم العربي في بعض الكتب الأجنبية وذلسسك نتيجة لعدم بهم طبيعية الاسم العربي • فقد قلب اسم عبد الحي على انه الاسسم الكامل فاصح الحي ، عبد الحي على الكامل فاصح الحي ، عبد الحي .

Johnson, Mina M. and Norman F. Kallaus: OP. Cic. P.43

كما قسم الاسم العربي الى وحدات لا تتناسب مع طبيعته مثلما ورد في الكتب التالية

Bassett, Ernest D. and David G. Goddman:

OP. Cit. P.P. 16, 107,

Dallas, Richard J. and James M. Thompson:

Clerical and Secretarial System for the Office. New Jersey Prantice Hall, P. 107, Nanassy, Louis c., William Selden and Jo Ann Lee: Reference Manual for Office workers. London, Colliers Mancmillan Publishers, 1977.P.16.

وهذه الكتب ذات المارسات الخاطئة هي التي تذهب الى قلب الاسم مهما كانسسست طبيعته •

76- Maedke, Wilmer O, Mary F. Robek and Gerald F.Brown: OP.Cît. P. 128.

يوصى موتمر الاعداد الببليوجرافى للكتاب العربى الذى عقد فى الرياض فى ١٩٧٣ بأن
 يكون المدخل بالنسبة للاسم العربى هو الجزء الأول الا اذا اشمتهر أحد اجزائمه
 فيكون هو المدخل مع إعداد الاحالات اللازمة

محمد فتحى عبد الهادى : رؤوس الموضوعات ، القاهرة ، جمعيـــــة المكتبات المدرســية ، ١٩٧٧ ، ص ٨٤ ،

الفصل الرابع

قواعد تكشيف الاسماء



قواعد تكتسيف الأسماء

١ - الاسم الشخص :

المدخل للاسم الشخصى هو الاسم الاول للشخص ويمثل الوحدة الأولى للترتيب في الاسماء العربية ، وذلك لأن العرف العربي جرى بذليل ولعدم استعمال اسماء الشهرة وأسماء العائلات والالقاب كمداخييل للاسماء الشخصية .

مثل: الوحدة الاولى الوحدة الشانية الوحدة الثالثة المحدد لطفي السيد احمدد لطفي السيد

هذا بينعا يتبدل مكان وحدات اسم الشخص حسب قواعد ARMA المطبقة على الاسعاء الغربية _ وعند اختيبار وحدة المدخل يقليب الاسم فيكون اسم الشهرة أو العائلة هو وحدة الترتيب الاول يسادئة (كلمة العدخل) متبوعا بالاسم الاول للشخص (المعطى) أو البادئة ويفصل بين اسم الشهرة والاسم الاول فاصلة ، ثم يتلوها الاسلم الاوسط (اسم الاب) ويكون الوحدة الثالثة وترتب دائما البسوادي (الحروف الاولى للاسم) • Initials قبل الاسماء البادئيبة بنفس الحرف ، وهذه القاعدة تنظبق على كل وحدة في تعلسل الحفيظ بالترتيب والتي تعتبر وحدة ترتيب مستقلة (۱) .

٢ - الاسعام الشخصية ؛

تعالج الاسماء ذات السابقات كوحدة واحدة فى الترتيب بـــدون اعتبار لطريقة كتابة الاسم ككلمة أو كلمتين أو ثلاثة وذلـــك لانها مكونة من مقاطع متعلة (٢) وتضم هذه الاسماء ذات السابقات الاسماء المركبة من مركب اسنادى أو مركب مرجى أو مركب اضافى ٠

ـ المركب الاستادى ، ويتكون من :

فعـــل وفاعل جاد العولى ـ جاب اللــه مبتدأ وخـبر

الشطر الشاني مفعول به ، وهو شادر في اللغة مثل حمد اللـــه، · شكر اللـــه •

المركب المزجى وهو نادر في اللغة مشل :

- بعلبك _ حضرموت _ بختنص _ سيد أحمد .
- المركب الاضافي ويتكون من الاسماء المركبة من مضاف ومضاف اليه أو من الاسماء التي يكون الشطر الأول فيها هو كلمة (عبد ابن ابد ام بنت) وقد يحذف حرف الالف (ابو ابنن) كما هو حادث في العفرب العربي مثل بومدين بورقيب مد بوسته بن بيلا بن جديد) وكما هو واقع في المشرق العربي (بازرعة باجنيد) .
 - أو يتكون المركب الاضافي من الاسماء التي يكون الشطر الشانييي فيها كلمة (الدين ، الله ، النبي (٣)) . كما تكشف الاسماء ذات السابقات الاجنبية كوحدة واحددة (٤) ، مثل :

كما هو مكتـوب كما ينبغي ان تكتب بعد المعالجة الوحدة الأولى الوحدة الثانية كونت دى جلرزا كونت دى جلرزا

٣ - الاسماء المركبة من كلمتين :

تعالج الاسماء المركبة للاشخاص في اللغة العربية والمكونة مست كلمتين منفطلتين للاسم الاول (المعطى)، أو اسم الاب أو اسم الجد ، كوحدات منفطلة سواء أكانت موصوفا وصفه أو اسمسمين مطلقين ، اما الاسمان المربوطان بعلامة وصل كما هو في الاسمساء الاجنبية فيعالجان على أنهما وحدة واحدة .

- المركب من موصوف وصفة مثل ؛ توفيق الطويسل ،
- الاسمان المطلقان للدلاله على اسم الشخص ويأتى بعدهما اسمام الاب مثل . (٥)

الاسم الاول اسم الاب محمد فتحی مبد التواب محمد ابو القاسم یوسیسیف - تعالج الاسماء الاجنبية المركبة والمربوطة بعلامة ومل كوحدة تكشيفية واحدة للحفظ بالترتيب (١) مثل إ

Prantice- Hall

وأما فى تطبيقات الحاصبات الاليكترونية فلا تعتبر علامة الوصل (Y).

٤ - الكنيسة والاسماء :

ترتب الكنية والاسم الودى المتبوع بوحدة واحدة من الاسم كوحدة من الاسم ، والاحالة الى الاسم الحقيقى عند معرفته هى الاصح $^{(\Lambda)}$ مثل: بيهان السادات أنظر جيهان صفوت روف

ه ـ الالقـــاب:

لا تعتبر الالقاب كوحدات في ترتيب الاسعاء المكتعلة الوحسدات وتوفع الالقاب بين قوسين في نهاية الاسم •

الالقاب الاقدمية والاسبقية في السن والمقام:

تستخدم ألقاب الاقدمية والاسبقية في السن والمقام والمركسن لتمايز الاسماء المتطابقة وتستعمل كعناصر للتمايز وتحقيسيق الذاتية لتقرير الترتيب الهجائي وترد ألقاب الاقدمية والاسبقية قبل العناوين وتستخدم ألقاب العغير والكبير لتقرير الترتيسب الهجائي ، كما تستخدم ألقاب الاول والثاني والثالث في تسلسل عادى وتوقع بين أقواس في نهاية الاسم (٩) ويذهب البعض السبي اعتبار ألقاب الاقدمية والاسبقية كوحدات ترتيب في نهايسة الاسم (١٠)، مشل؛ فاروق الأول به فؤاد الأول ٠

ئادية محمد المغير •

الالقاب مع وحدة واحدة من الاسم ؛

عندما يتبع اللقب بوحدة واحدة فقط من الاسم الشخص يعسد اللقب كوحدة في الترتيب الهجائي كما هو مكتوب كوحدة أولسي في المدخل ، ويذهب البعض الى اعتبار اللقب كوحدة في الترتيسب

حتى مع ورود وحدتين عن الاسم (١١) مثل: المسيوجنت ون ـ مستر شبرد ـ مدموازيل بود ، ومثل اسماء الملوك ، الملك فهد

الدرجيات الجامعيية ،

لاتعتبى ألقاب الدرجات العلمية كوحدات فى الترتيب الهجائي لوحدات الاسم ولكنها توضع بين قوسين فى نهاية الاسمسم لاغراض تحقيق الذاتية والتمايز (١٢) وتستخدم كوحدة للترتيب فى نهاية الاسماء المتطابقة والمتماثلة (١٣) مثل حسن حمسدى (الدكتور) •

٦ - الاستعام الاجنبية :

وتنقسم الى ثلاثة أقسام :

الاسسماء الغربية (الاوربية الامريكية)

ترتب هذه الاسماء كما سبق أن ذكرنا بلقب الاسم حتى يصير اسم الشهرة في الاول كما هو معمول به في قسواعد

الاسماء الاستحصيوية ب

عندما يكون من الصعب معرفة اسم الشهرة ترتب هذه الاسسسماء كما هي مكتوبة ٠

الاسماء الاسلامية غير العربية .

تعالج هذه الاسماء كما هي مكتوبة ، وترتب هذه الاسمىاء الشرقية بنظام كتابتها فتكون الكلمة الاولى في الترتيب . (وحدة المدخل) والكلمة الشانية هي الوحدة الشانية للحفيط بالترتيب ، والكلمة الثالثة هي الوحدة الثالثة للحفظ بالترتيب ، وينبغي عمل احالة لهذه الاسماء اذا كان ذلك ضروريا (١٤) ، وذلك هو الصواب لان قلب الاسماء الاسلامية غير العربيبية والاسيوية سينتج عنه اخلال وتجزيء الوحدة الواحدة الى وحدتين ومثل ؛

الوحدة الثالثة الوحدة الثانية الوحدة الأولى
Ubd Ur-Rohman Shahbandar
Anwar Ud-Din

وفى هذه المصارسات قبان وحدة واحدة من الاسم عولجت على أنها الاسم الكامل كما قلبت في المثال الثاني الوحدة. الواحدة.

٧ - الوكلام والاوصيام والمستلمون والحراس و

ترتب وتحفظ بالترتيب وثائق الوكلاء والاوصياء والمستلميسسسن والحراس تحت اسماء الاشخاص أو المنظمات التي يقومون بالعمل لها ، وتعمل احالة دائمة من اسماء الوكلاء ، والاوصياء والمستلمسسين والحراس الى اسماء من يقومون بالعمل لهم (الموكل ـ المومى عليه القاصر ـ والمستلم عنه ـ ومن فرضت عليهم الحراسة (١٨).

٨ ـ عناص تعييز الاسماء الشَّخْضَية المتطابقة والمتماثلة :

اذا تماثلت وتطابقت اسماء شخصين آو اكثر متفعنة التطابسق في الالقاب •

ايضا تستخدم العناوين لتقرير الترتيب الهجائى ، ولا تعتسبر العناوين كوحدات ولكن كوسائل شانوية فى الترتيب عن طريق اجزاء كشيرة من العنوان كلما تطلب الامر ذلك (١٩) كما يمكن تحقيست التمايز ايضا بواسطة تاريخ الميلاد والوظيفة ، والوسائل الشانويسة للتمايز وتقرير الترتيب الهجائى هى :

اسم المحافظة _ واسم المدينة _ واسم الشارع _ ورقم العنزل •

٩ - الاسماء ذات الوحدات التكثيفية الواحدة والعختصرة وذات البحدوادى التحفظ الاسماء العفردة قبل نفس الاسماء المتبوعة بالبحدوادى أو بكلمات أخرى وتحفظ دائما البوادى بالترتيب قبل الاسماء البادئة بنفس الححروف •

وهذا ينطبق على كل وحدة في تسلسل الحفظ بالترتيب ، ويعسكن تذكرها بسهولة اكثر ،

١٠ - السيدات الاجنبيسات المتزوجات :

الوحدة الاولى لاسم السيدة الاجنبية المتزوجة تكون دائما اسمم عائلة أو شهرة زوجها ، ويتكون اسمها الرسمى بعد الزواج من اسم

الشهرة لعائلة الزوج واسمها الاول واسم والدها (٢٠) مثال :

فيفى فيتوكهولسم

Mary Adam Symon Sam Oliver Regan

اسم الزوجة قبل السزواج

اسم الزوجة بعد المسزواج Regan اسم عائلة المزوج الاسمالمعطىالزوجة Adam

١١ - اسما الشركات التجاريسة :

ترتب اسماء الشركات التجارية تحت الوحدات الاكثر وصفيه كمسا تعتبر كل كلمة كوحدة بعد قلب الاسم وجعل كلمة شركة أو مؤسسة في نهاية الاسمم (٢١)مشمل:

المصرية للاسعدة والصناعات الكيماوية ، الشركة التأمـــــــة ، شركة مصـر للمســـتحضرات الطبيــــة ، شركة

ولقد اوردت معظم المراجع الاجنبية اسماء الشركات معالجة فيها كما هي مكتوبة حيث ان كلمة شركة تأتى في نهاية الاسم الاجنبيي Company ولذلك فلا حاجة الى النص على الترتيب بالوحدة الواصفة لانها تأتى بالفعل في أول الاسم اما في اللغة العربية فان اسماء الشركات تبدأ بكلمة شركة .

الشركات ذات الفروع:

عندما تتضمن الوثيقة الشركة الام والشركات التابعة والمؤسسات الفرعية يرتب باسم الشركة الام أو الشركة المهنية ، كما يرى على ترويسة الخطابات Letter head والفواتير وأوامر الشسسسراء ، والنماذج (٢٢) السسخ . . .

وتوضح المراجع التالية العلاقات التي تربط بين الشركات وفروعها

أ ـ الجهاز المركزى للتعبئة العامة والحصاء ، دليل الوحدات ذات
 الطابع الاقتصــادى •

ب .. موسسة الاهرام : دليل الشركات والهيئات -

وأفضل دليل هو النماذج والوشائق الخاصة بالشركة ، وعندمــا تعنون المواد الوشائقية باسم الشركة الأم ، فينبغى استعمــال الاحالات بالاسم المتميز ، وتبين الاحالات الحفظ بالترتيب علـــى نحو مخالف للقواعد ويجب أن تتضمن الاحالة كل الفروع التابعــــة للشركة الام من أجل سهولة وسرعة استرجاع المعلومات •

١٢ _ الشركات التي ليها استمان:

تحفظ بالترتيب وشائق الشركات التى تقوم بالإعمال التجاريسسة والصناعية ولها اسمان تحت الاسم الاكثر نشاطا مع عمل احالة مسن الاسم الاكثر استعمالا (٢٣) مشل :

المصريبة للورق والادوات الكتابية ، الشركة

رومستى ، شسركة

العامـــة لصناعـــة الــورق ،الشركة انظــر

راكتسا ، شبركة :

الشركات التي يمتلكها شخصان أو أكثر

عندما يحتوى اسم شركة على الاسم الكامل لشخصين أو اكــــثر يكشف باسم الشخص المذكور أولا مع عمل احالة من اسم الشخص الثانـــى الى اسم الشخص المذكور أولا (٢٤) مثــل :

زكى حسن وحازم حسن وشركاه ، شـركة الاحالــه حازم حســــــن

انظـــر

رکی حسن وحارم حسن وشرکاه ، شرکة ٠

الشركات الغربيسة:

عندما يتضمن اسم شركة اسما كاملا لشخص فان وحدة الترتيسب الاولى هي اسم الشهرة للشخص ثم تذكر بقية الاسم ويتلوه بقيسة مدير

اسم الشركة (٢٥) .

اسماء الشركات الاسيوية والشرقية ٠

ترتب اسماء الشركات غير الاوربية والامريكية وهى الاسيويسة والشرقية كما هو مكتوب مع ملاحظة فصل الاسماء الاجنبية ، وأسماء الشركات الاجنبية من العلفات المرتبة حسب الترتيب الهجائى العربسي الى ترتيب لاتينى منفصل اذا كانت فالبية النشاط باللغات الاوربيسة اللاتينية الاصل ، وتنطبق هذه القاعدة ايضا على الاسماء الشرقيسة والاسيوية وغيرها عندما يكون هناك ما يوجب ترتيبها منفصلة (٢٦)

١٢ - المستشفيات والعصحات :

ترتب اسماء المستشفيات والعصحات بالوحدات الاكثر وصفيــــــة (الكلمات الدالة) في الاسم ويضاف اسم مدينة الموقع لتميـــــيز المؤسـسات ذات الاسماء المتطابقة عند الضرورة (٢٧).

الاسمكماينبغىان يكتب بعدالمعالجة

القص العينى ، مستشفى الدمـــرداش ، مستشفى

الاسم كما هو مكتوب

مستشفى القصر العينى مستشفى الدمـــرداش

١٤ - الفنادق وفنادق السيارات :

ترتب الفنادق وفنادق السيارات Motels بالوحدات الواصــــفة (الكلمات الدالة) وعلى ذلك يقلب الاسم ويتضمن ذلك اســــما الفنادق ، والنزل (٢٨) ، كما ينبغى اضافة مدينة الموقع في حالـــة تماثل الاسماء وفي بعض الاحيان يذكر اسم الحي أو الشارع عنـــد وجود اكثر من فرع في نفس المدينــة .

كما هو مكتوب فندق ميناهاوس، فندق فندق شيراتون،فندق ـ القاهرة ـ هليوبولس القاهرة ـ الدقــــى فندق شيراتون،فندق ـ القاهرة ـ الدقــــى القاهرة ـ الدقــــى القاهرة ـ الدقـــــى

10 _ محطات الاذاعة والتلفزيون ووكالات الانباء ؛

ترتب اسماء محطات الاذاعة والتلفزيون ووكالات الانباء والستى تتضمن البوادى (الحروف الاولى للاسم) كوحدات منفطلة حتى عندما تكتب متجاورة بدون فراغات (٢٩) مثل ب

أ ش أ أنباء الشرق الاوسط ، وكالـة بب س الاذاعة البريطانية ، محطـه وفسا فلسطين للانبـــاء ، وكالـة

اتحسادات العمال:

ينبغى ان ترتب اتحادات العصال بالاسم المتميز لها متبوعـــة ببقية وحدات الاسم ، ويمكن ان يضاف اسم مدينة الموقع لمزيد من التعريف والتمييز (٣٠) مثــل :

عمال الغزل والنسيج ، اتحاد ـ المحلة الكبري •

١٦ ـ ادامة التعريف (ال) :

تعتبر اداة التعريف في الترتيب الهجائي سوا ً وردت فصلي أول الاسم العربي أو في وسطه ، وذلك لانها جزا اساسي من الاسم العربي، فهي ترد في الاسم زائدة غير معرفة لازمة ، كما في السعيد والسيد وذلك لان المعرف لا يعرف ، واداة التعريف لازمة أيضا اذا وردت في الاسم المركب بالاضافة مثل عبدالرحمن وذلك لان المضاف اليه لابد أن يكون اكثر تعريفا من المضاف (٣١).

ولا يعتد بآداة التعريف في الترتيب الهجائي في أسماء الاقطار اذا وردت أداة التعريف (ال) في رؤوس الموضوعات وفي في سير التسميات الشخصية فانه لا يعتد بها سواء في أول أو في وسط رأس الموضوع مثل :

القاهرة للحاصلات الزراعية ،مصنع المشهريات والمخسسان •

١٧ ـ حــروف الحبير والعطييف ٢٠ ـ

لا تمتير حروف الجر والعطف في الترتيب الهجائي وتتكون حروف الجر في اللفة العربية من :-

من _ الى _ على _ في _ الباء _ الكاف _ السلام •

وأما حروف العطيف فهي :-

الواو ـ الفساء ـ شم ـ أو ـ حستى ـ أم

وحكم هذه الاحرف الاعتبار رسما ولا تعتبر حكما في الترتيب مثل؛

تعرين الطلاب بالجامعسسة

القومى للبحوث المركسسسين

تعديلات وترميمات مبائى الجامعة

١٨ - الكلمات العماغـــة

ترتب الكلمات المصافة كوحدة وهي بعض الادماجات الخاصة بالهجماء الصوتي والسوابـــق (أدوات التصدير) PreFixes أو اللواحـــق Suffixes التي يلزم ادماجها لاكمال المعنى المقصود ، ولخلـــــق اسم ذي صوت خاص يروق الاذن ، كما أن الاسماء التجارية تحـــدد وتعين البضائع أو الخدمات كمنتجات لشركة خاصة مميزا لها عـــن مواد مماثلة لها في السوق ، وينبغي أن ترتب الكلمة المصافــــة ككلمة واحدة (٢٢) مثل :

میناتکسکو ـ کهرومیکا ـ بسکومصر ـ میتالکو ـ بیبس کولا ٠

واذا كانت كل كلمة في الاسم لها معنى ويمكن أن تصف بمفردها تعالج كل كلمة كوحدة ترتيب منفصلة مثل ب

شاهر / سنتريلك _ رويلال / نادلر ٠

١٩ - الجمعيات والنوادى ومنظمات الخدمات :

ترتب أسماء الجمعيات والنوادى ومنظمات الخدمات طبقا للوحسسدة الاكثر وصفا من الاسم (الكلمة الدالـة) فلو بدأ الاسم بكلمسسات

عامـة مثل (جمعية ـ اتحاد ـ جماعة ـ نادى) فان الاسم يقلب، وتستعمل كوحدة مدخل الوحدة الاكثر وصفا (الكلمة الدالة) وتعمـل احالـة من الاسم الرسمي كلما اقتضت الضرورة ذلك (٣٣) مثل :

الاسم كما هو مكتوب.

الاسم كما ينبغى ان يكتب

الهالال الاحمال ، جمعية المصرية للقانون الدولى ، الجمعية اليونسيكو ، منظمة

جمعيسة الهسسلال الاحمس الجمعية المصرية للقانون الدولى, منظمسسة اليونسسكو

٢٠ ـ المنظمات الاقتصادية . .

ترتب المنظمات والمؤسسات الاقتصادية كالبنوك وجمعيسسات أو اتحاد ات التوفير والتسليف وشركات التآمين وشركات الاعتمسساد والضمان والفرف التجارية بالاسم المتعاير متبوعا باسم المدينة شم بالمحافظة لان مثل هذه الاسماء غالبا ما تكون متطابقسسة أو متعاثلة في الشكل ، وتستخدم أو تفاف أسماء الفروع أو أسسماء المناطق عند الحاجة كوحدات للتعاير (٣٤) مشسل :

كما هو مكتسوب كما ينبضى أن يكستب

بنك ادخــار القصر العيــنى البنك البلجيكى الدولــــي بنـك دى رومــــا بنـك دى رومــــا البنك الاهلى المصرى فـــرع الجامعـــة •

البلجيكى الدولى ،البنك ـ القاهرة دى رومــــا ، بنك ٠ الاهلى المصــرى ،البنك ـ الجيزة ، مدينة القاهـرة ، جامعة ٠

ادخارالقصرالعيني ، بنك ـ القاهرة

: تاجامعـــــات

تستعمل الوحدة الأكثر وصفية (الكلمة الدالة) في استسم الجامعة كوحدة اساسية في الترتيب ولا تعتبر أسماء المحدن الا اذا كانت جزءًا من اسم الجامعة أو الكلية أو المعهد ما عدا استعمال اسماء المدن كعناص للتمايز عندما تكون أسماء هذه المؤسسسات

المتضمنة في الترتيب متطابقة ومتماثلة (٣٥)مثل :

كما هو مكتوب الاسم كما ينبغى ان يكتب

القاهرة ، جامعة

عين شــسمس ، جامعة

السادات للعلوم الادارية ، اكاديمية

الطبية العسكرية المصرية ،الاكاديمية

أسليوط ، جمامعة للسوهاج

أسسيوط ، جامعة ـ قنسا

جامعة القاهـــرة

جامعة عين شــــمس

اكاديمية السسسادات

للعلوم الاداريــــة

الاكاديمية الطبيسسة

العسكرية المصريسية

جامعة اسيوط ــ سوهساج

جامعة اسيوط ـ تنـــا

كما ترتب الكليات والمعاهد وأقسام الكليات والمعاهد العليسسا والمؤسسسات التابعة للجامعة الآم في ترتيب تسلسلي (٣٦)، الجامعة ــ الكلية القسم مثسال :

قسم المكتبات والوشائق كلية الآداب ـ جامعة القاهرة • يكون كالتــالى:

القاهرة ،جامعة - الآداب ،كلية - المكتبات والوشائق ، قسم •

٢٢ - المدارس الابتدائية والاعدادية والثانوية :

ترتب اسماء المدارس الابتدائية والاعدادية والثانوية (متضمنة المعاهد الدينية) تحت اسمائها المتميزة متبوعة بمدينة الموقـــع ثم المحافظة (٣٧) وعندما تسمى المدرسة باسم المدينة أو القريـــة لا يكرر ذكر اسم المدينة أو القرية مرة ثانية (٣٨) مع ذكـــــر المحافظة مثل :

- مدرسة كفر منجاب الشانوية دقهلية •
- مدرسة الجيمسونة الاعداديسة ،

فينبغي أن تكون وحدة المدخل هي :

كفر سنجاب الشانوية ، مدرسة لل الدقهلية ،محافظة الجيزة الاعداديسلة ، مدرسة ،

٢٣ ـ المكتبـــات :

ترتب اسماء المكتبات تحت اسمائها المتميزة متبوعة باسسسم مدينة الموقع والفرع اذا كان فروريا (٣٩)مثسل:

دار الكتب المصرية ، مكتبة ـ القاهرة ،مدينة -

٣٤ ـ المؤسسات الدينيسة :

ترتب اسماء المؤسسات الدينية بالكلمات المتعيزة مع قلب الاسم حتى تعير كلمات جامع ومسجد وزاوية وكنيسة ودير وكاتدرائيسة ومعبد وكنيس ومجمع (يهودى) في نهاية الاسم مع ذكر مدينسة الموقع والمحافظة عندما يتطلب الامر ذلك للتعييز بين المؤسسسات ذات الاسماء المتطابقة (٤٠).

الاسم كما هو مكتوب

الاسم كما ينبتي ان يكتب

ملاحالدين ، مسجد ـ القاهرة ، ـ منيل .

مسجد الحسمين بالقاهميرة الحسمين ، مسجد مالقاهرة ، مُدينة م

الازهـــر ، الجامع - القاهرة ، مدينة -

العمرانية ، كنيسة - الجيزة ، مدينة •

ماری جرجس ، کنیسة ـ القاهـــرة ، مدینة ـ الریتون •

مسجد صلاحالدين بالمنيسسل مسجد الحسيين بالقاهسرة الجامع الازهبر بالقاهسرة كنيسة العمرانيسسة كنيسة مارى جرجس بالزيتون

٢٥ _ المنشآت العسكرية :

ترتب المنشآت العسكرية كالمعسكرات والحصون والقواعد العسكريسسة والمحطات والمستودعات وترسانات الاسلحة تحت الأسعاء المتميزة لهسا ويتبعها كلمة معسكر أو حصن أو قاعدة ، ويأتى قبل اسم المنشأة العسكرية اسم الدولة مقلوبا لكى تكون الكلمة المتميزة في البداية (٤١)

erted by Liff Combine - (no stamps are applied by registered version)

كما هي مكتوب ان تكتب

قاعدة شاوة الجويسة مصرالغربية ، جمهورية - شاوة الجويسة ، قاعسسدة . •

تاعدة رأس بنساس، مس العربية، جمهورية، رأس بنساس، قامسنة ،

٢٦ - أسماء المدن والبالاد :

ترتب اسماء المدن والبلاد والمحافظات والمراكز والكفور والقسسرى والعزب بالاسماء المتميزة وتضاف كلمة محافظة ، مدينة ، قريسة ، عزبة للايضاح وتعتبر وحدات ترتيب(٤٢).

فی ان یکتب	<u> </u>	الاسم كما ي	م كصا هو مكتوب	18
محافظـــة	¢	الاسما عيليسة	الاسماعيليسسة	محافظة
مدينـــة	•	الاسماعيليسة	الاسماعيلي	مدينـة
مدينـــة	6	كفر الشييخ	كفر الشــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مدينسة
محا فظـــــة	6	كفر الشمسيخ	كفر الشــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	محافظة

وصند ترتيب المدن والقرى والعزب يضاف اسم المحافظة لتسهيد حل التعرف على موقع المدينة أو القرية أو العزبة وتمييزها ولا سييما عند تماثل الاسماء في مواقع مختلفة ،

٢٧ - حكومسة الدولسة :

يجب استخدام آدلة الهياكل التنظيمية بالدولة كدليل الوزارات والهيئات والممالح واللجان والبعثات والمنظعات الحكومية •

وتستعمل أدلة ادارات الدولة والغرائط التنظيمية التي تبييسين النظام التسلسلي للسلطة وخطوط التقارير والمعلومات المتعلقة بنظام الادارة والهيكل التنظيمي للدولة .

وترتب الملفات تحت الوحدة المتميزة من الاسم الرسمى للدولسسة متبوعا ببقية وحدات اسم الدولة ، لو كان نشاط الملفات متوسطا nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered versio

أو صغيرا شم تفرع طبقا للاسم المتميز للفرع ، أو السوزارة ، أو المصلحة ، أو الهيئة ، أو البعثة ، أو المنظمة مستخدما نفسسس التواعد التى تطبق على الاسمام الاخرى للهيئات ، والوحدة الاولى سوف تكون دائما الكلمة المتميزة من الاسم الرسمى للدولة (٤٣) وعلى سبيل المشال ؛

۲. ۱ مصـر / العربيـة / جمهوريـة ٠

والكلمة التانية هي الوحدة التالية للكلمة المتميزة وتأتي كلمسة دولة أو جمهورية أو معلكة أو سلطنة أو أمارة في نهاية وحدات اسم الدولة وتنقل ملفات الدولة كلية من البرتيب العادي أسى ، لو كان حجم نشاط الملفات المتعلقة بالدولة كبيرا ، وينشأ لهسا تسلسل هجائي مستقل ومنفصل لجمهورية مصر العربية ، وفي حالسسة وجود اسما ً رسمية سابقة للدولة ، فيجب عمل احالات دائمة مسسن الاسماء الرسمية السابقة للدولة الى الاسم الرسمي الاخير (٤٤) مثل :

المصريبة ، المعلكة

انظىسىر

مصر العربية ، جمهوريسة

العربية المتحدة ، الجمهورية

انظــــا

مص العربية ، جمهوريسة

وتذهب بعض المراجع الى التأكيد على التسلسل التالى للاسم •

- أ ـ الاسم الرسمى للدولة بادئا بالوحدة المتميزة منه كوحدة ترتيب
 أولى (كلمة مدخل) •
- ب اسم الهيئة التنفيذية (الوزارة) بادئا بالوحدة المتميرة أيضا كوحدة أولى (كلمة مدخل) في اسم الوزارة •
- ج اسم المكتب أو المصلحة أو الادارة أو الهيئة أو اللجنسة أو البعثة أو المشروع عند معالجة أسماء المكاتب والمصالو والادارات والهيئات واللجان والبعثات مثل ؛ هيئة تعمسير المحسارى تعالج كما يلسى ؛

erted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

مصـر العربيـة ، جمهوريـة التعمير واستصلاح الاراضى ، وزارة تعمــير الصحـارى ، هيئة

ومشل و مصلحة الضرائب

تعالمه كما يلسي:

العربيسية ، جمهوريسة

الماليــــة ، وزارة الفرائـــــــة ، مملحة

٣٨ - التقسيمات الادانين الدولة :

يعتبر فى ترتيب اسماء الادارات أو المصالح أو المكاتب الحكومية المعودة فى المحافظة أو الاقليم أو المركز أو المدينة أو أى ـ تقسيم ادارى آخر ما يليى:

- آ الكلمة أو الكلمات الدالة الرئيسية في اسم التقسيسم الاداري
 متبوعة بتبويبها مثل محافظة ، مدينة .
- ب الكلمة أو الكلمات المتميزة والاساسية في اسلم الادارة أو المصلحة أو الهيئة الحكومية ، تتبع بكلمة هيئة ، مصلحة ، مؤسسة ، ادارة ، مكتب ، لجنة (٤٥) مثل :

مكتب احساء الاسكندرية الاسكندرية ،محافظة الاحصاء ،مكتب مديرية التربية والتعليم بالدقهلية محافظة ، التربية والتعليم ،مديريسة •

٢٩ - الحكومات الاجنبية :

ترتب الاسماء الرسعية للدول والحكومات الاجنبية بالكلميسات المتميرة والدالة كوحدة أولى للحفظ بالترتيب، ويتم ذلك بقلسبب الاسمى للدولة وتأتى كلمة مملكة أو دولة أو جمهوريسة أو سلطنة أو أمارة في نهاية الاسم ويتبع اسم الدولة اسمم الوزارة

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version

أو المتطلحة أو الادارة ، شم يتبع ذلك الفروع في ترتيب تنظيمسي تسلسلي مع قلب وعكس الترتيب المكتوب أيضا حيثما يكون ذلسسك ضروريا لاعطاء الاسم المتميز أولوية في نظام الحفظ بالترتيب .

كما ترتب الولايات والمستعمرات والاقاليم والمدن والمطيـــات الاخرى للدول الاجنبية بواسطة أسمائها المتميزة تحت اسم الدولــة •

وينبغى عمل احالات من الاسماء السابقة للحكومة الاجنبية السبى الاسم الرسمى الحالى وأيضا من اسم الشهرة الى الشكل الرسمى الاخسسير للدولة (٤٦).

وينبغى اتباع نفس التسلسل الوارد مع الحكومة المركزية للاولـة كما هو وارد في قاعدة (٢٧) (٢٧) •

وينبغى عمل احالات من الاسماء الشائعة للدولة الى الاسم الرسمى للدولسمة •

٣٠ ـ الاسماء الرقعيـــة :

ترتب الاسماء البادئة بأرقام عددية في تسلسل عددى دقيست ولا تحول الارقام الى احرف هجائية ، وترتب في مقدمة الترتيسب الهجائي مسلسلة تصاعديا أما الارقام التي حولت الي حروفهسسا الهجائية فتحفظ في ترتيبها الهجائي وترتب الارقام الشاملسسة. بواسطة الرقم الادنسي •

وترتب الارقام التي تظهر في غير الوحدة الاولى للترتيب سابقـة ومتقدمة نفس الاسـم المماثل الذي ليس فيه ارقام (٤٨).

٣١ - الكلمات الجغرافية المركبة :

ترتب كل كلعة من الكلمات الجغرافية المركبة كوحدة حفسسط بالترتيب منفعلة كما هو مكتوب ، ويتفمن هذا الاسمسساء ذات السابقسات(٤٩).

Converted by	/ Tiff Comb	ine - (no stam	ıps are applie	ed by registered	version)

الوحدة الشانية	الوحدة الاولى	مثــل
مطسسروح	مرسسى	مرسي مطسروح
ســـويف	بــــنى	بسنى سسسويف
غمـــــر		ميىت غمىسىر
شـــــکر	كفسيس	كضر شييكر

واذا كان تنظيم هذه المجموعات الوثائقية القيمة بنظم مقننية وموحدة يستوعب الكميات الكبيرة من الوثائق في نظم مرنة تسمم بالاضافة لها على درجة كبيرة من الاهمية فسوف تنجز الاجراءات بكفاءة اكثر وبتكاليف أقل .

- 1- Place, Irene and E.L., Popham: Filing and Records Management, New Jersey, Prantice Hall., Inc., 1966., P. 47., APMA: Rules for AAlphabetical Filing P.7., Weeks, Bertha: OP. Cit., P.P. 36-37.
- 2- Maedke, Wilmer O., Mary F. Robek and Gerald F. Brown:
 Op. Cit., P. 127.
- 3- Kardex: Indexing and Filing Rules., P.I.
- 4- Place, Irene, E.L., Popham and Harry N. Fuji Fundamental Filing Practice., P. 10.
- 5- Basett., Erenest, D. and David G. Goodman:
 Op. Cit. P. 23.
- 6- Joohnson, Mina M., and Norman F. Kallaus: Op. Cit., P. 36.
- 7- ARMA: Op. Cit., P. 10.
- 8- Khan, Gilbert, Theodore Yerian and Jeffrey Stewart:
 Op. Cit., P.18., Place, Irene, and Estelle L. Popham: Op.
 Cit., P. 47.
- 9- Stewart., Jeffrey., R., Judith A Scharle and Gilbert Kahn²:
 Op. Cit., P. 17.
- 10- ARMA: Op. Cit., P.10.
- 11- Place, Irene, Estelle L., Popham and Harry N. Fujita: Fundamentals of Filing Practice, P.11.

- 12- Kardex: Op. Cit., P.2.
- 13- Maedke, Wilmer O., Mary F. Robek and Gerald F. Brown: Op. Cir., P. 129.
- 14- Dallas, Richard J., James M. Thompson :
 Op. Cit., P. 106-107.
- 15- Nanassy, Louis C., William Seldem and Jo Ann Lee: Op. Cit., P. 261/,
- 16- Johnson, Mina M., and Norman F. Kallaus: Op. Cit., P. 43.
- 17- Bassett, Ernest D. and David G. Goodman:
 Op. Cit., P. 16-17.
- 18- Weeks, Bertha: Op. Cit., P. 43.
- 19- Bassett, Ernest, D. and David G. Goodma: Op. Cit. P. 14.
- 20- Johnson, Mina M. and Norman F. Kallaus: Op. Cit.P. 37.
- 21- Place, Irene, and Estelle L. Popham: Op. Cit. P. 145.
- 22- ARMA: Op. Cit., P. 17.
- 23- Kardex: Op. Cit., P. 9.
- 24- Place, Trene, E.L., Popham and Harry N. Fujita: Op. Cit. P. 48.

- 23- Jousson, mica m., and Norman F. Kallaus: Op. Cit., P. 45.
- 26- ARMA: Op. Cit. P. 17.
- 27- Ibid., P. 23.
- 28- Dallas., Richard J., and James M. Thompson: OP. Cit P.116.
- 29- ARMA : Op. Cit. P. 15.
- 30- Maedke, Wilmer O., Mary F. Robek and Gerald F. Brown: Op. Cir., P. 142.
- 31- ARMA
- 32- ARMA: Op. Cit., P. 14
- 33- Bassett, Ernest D. and David G. Goodman: Op. Cit., P.35.
- 34- ARMA: Op. Cit., P. 32., Kardex: Op. Cit., P. 8.
- 35- Maedke, Wilmer O., Mary F. Robek and Gerald F. Brown²:
 Op. Cit., P. 1432.
- 36- Dallas, Richard J., and James M. Thompson.: Op. Cir., P. 115.
- 37- Nanassy, Louis C., Willliam Selden and Jo Ann Lee: Op. Cit., P. 269.

- 38- Bassett, Ernest D. and David G. Goodman: Op. Cit P.24.
- 39- ARMA: Op. Cit., P. 24.
- 40- Ibid., P. 23.
- 41- Place, Irene, Estelle L, Popham and Harry N. Fujita: Op. Cit., P. 11.
- 42- Ibid., P. 23.
- 43- Ibid. P. 11.
- 44- Khan, Gilbert, Theodore Yerian and Jeffrey R. Stewart: Op. Cit., P.P., 18-19.
- 45- Leahy Emmett and Christopher A. Cameron: Modern Records Management. New York, m Mc Graw-Hill Book Company, m 1965.P.P. 145-146.
- 46- ARMA; Op. Cit. P. 21, Kardex: Op. Cit. P. 11.
- 47- Bassett, Ernest D. and David. G. Goodman: Op. Cit., P.P 40 41.
- 48- ARMA: Op. Cit., P. 18.
- 49- Ibid., P. 14.

الفصل الخامس

التكشيف الجغرافي والموضوعي لابتثى الهجائي



onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version

أولا ؛ التكشيف للحفظ بالترتيب الحغرافي الأبتثي

هو الترتيب الهجائي للوثائق أولا طبقا للموقع ـ الدولة أو المحافظة أو المدينة أو الاقليم ، ثم ثانيا طبقا لاسم الشخص أو الشركة في داخــل كل موقع جغرافي (۱). أو طبقا للموضــوع (۲).

ومن المسلم به وجوب تنظيم وتبويب المعلومات بقدر المستطاع وفقا للطريقة التي يحتمل ان تطلب بها و فالترتيب الجغرافي مرفوب فيه عندما يتجه البحث عن الوثائق والسجلات في اتجاه مكان (موقع) دوله واقليم معافظة مدينة بلده سشارع منزل ، وذلك لأن طريقسة الحفظ بالترتيب الجغرافي تهتم بالموقع (المكان) الذي يمارس فيسسم النشاط (٣) ويستعمل هذا النظام الجغرافي لترتيب المعلومات عند الحاجبة لحفظ المعلومات واسترجاعها بترتيب المواقع الجغرافية ومثل مكاتسب

وليست الوثائق فقط هى التي تحفظ بالترتيب وتسترجع وفقا النظيام الجفرافي الترتيب بل هناك أيضا معلومات تظهر في عدة اشكال مختلفيية ترتب جغرافيا ، وذلك مثل عينات المعادن والصغور والمياه وبيانييات تعداد السكان والقناطر والكباري كما تعد أيضا خرائط خطة العمييل أو السير ملفات جغرافية (٥).

وهذه الطريقة كانت اكثر انتشارا منذ اكثر من خمسة عشر عاميا ولكنها اصبحت قليلة الاستعمال و وذلك لأنبا يجب ان نعطى تبريييل كافيها للحاجة الفعلية للترتيب الجغرافي قبل ان نقرر استعماله في الترتيب عن طريق استبعاد بعض الخطرات غير الضرورية في عملية الحفظ بالترتيييب عن طريق التبعاد والكشف Finding ويمكن ان تتضمن بطاقة الملييية الرئيسية العنوان Address وذلك عن طريق الترتيب الهجائي المباشيييسي بالأسماء مع التغاضي عن الترتيب بالموقع وعلى ذلك يذهب امت لاهييي بالأسماء مع التغاضي عن الترتيب بالموقع وعلى ذلك يذهب امت لاهييي فعلا اسماء شخصية أو ملفات موضوعية بمحليات (اماكن) مستعملييية

كموضوعات أولية غيما عدا الوثائق والسجلات الخاصة بملكية العقسارات والمبانى التى تعلم فى نظره فقط للترتيب الجغرافى أو كما يسميها (النوع الجغرافى) يكون هناك ضرر فى ترتيب الوشائق والسجلات جغرافيا فالناس لا يظلمون فى اماكنهم بل يغيرونها ، وغالبا ما تقسمون الموضوعات المتعلقة بعدة محليات (أماكن) ضرورة الاحالات المتكررة (٢).

ويوجد العديد من الهيشات والمؤسسات التي تحفظ وشائقهـــــــــــــــــا وسجلاتها وفقا للنظام الجغرافي للحفظ بالترتيب وهي ١٠

أ - هيئات ومؤسسات العنافع والعرافق العامة Public Utility

ترتب هيئات ومؤسسات المنافع العامة والتي تعمل في مناطق واسعة وشائقها وسجلاتها وفقا لأسماء العدن التي تمارس فيها أعمالهــــا ونشاطها ، وهي مؤسسات أو شركات الغاز والمياه والكهرباء ، السنتي تتبع مجالس العدن والمجالس البلدية أو المحلية ، وتحفظ وثائقهـــا وسجلاتها بترتيب أسماء الشوارع الذي يكون شكلا من أشكال الحفـــط بالترتيب الجغرافي ،

ب الشهر العقاري Real Estate

تحفظ مؤسسات الشهر العقارى للمنازل والعقارات ، وشائقها وسجلاتها بالترتيب بالعدن ، تبعا لطريقة التسجيل العينى ، وأيضا بالشـــوارع وبجعلة من الأرقام .

ج - كثير من المصالح والادارات الحكومية

تقوم مؤسسات وادارات الفرائب والأموال المقرره للأطيان والعوائد المتعلقة بالعقارات وعطحة المساحة وادارات وزارة الخارجية فيمسا يتعلق بالسفارات والتمثيل الدبلوماسى والبعثات بحفظ وثائقهسسسا وسجلاتها وفق طريقة الترتيب الجفرافية .

هـ المناخ والطقس والأمطار

ترتب الوثائق المتملة بالمعلومات عن المناخ والطقس والامطــــار ترتيب هجائيا بالأقطار والدول والاقاليم والمحافظات والمدن •

و ـ مؤسسات الأعمال التجارية

تستخدم طريقة الحفظ بالترتيب الجغرافي كثير من الهيئات والمنظمات التجارية مثل شركات التعدير والاستيراد وشركات النشر وخطوط العلاصة الجوية والبحرية والبرية ، وادارات العبيعات في العوَّسات • وايضًا ادارات ابحاث التسويق والاعلان لترتيب وشائقها وسجلاتها وذلك حستي تكون قادرة على الأشارة الى كل أعالها التجاريسة في منطقسسة معينسسسة كوحدة مثل المحافظة أو المدينة ^(٧).

ومن مميزات الحفظ بالترتيب الجغرافي ما يسلى:

- آ .. تجميع المواد المتصلة بالموقع الذي يمكن استعماله للمواد الأخـــري غير الوشائسـق · عينات الترية وهلـم جرا ^(٨) ·
 - ب .. تجزيدات وتقسيمات الملفات تكون سابقة التقرير •
- ج _ وجود مميزات النظام الهجائي لأن النظام الجغرافي مبنى على الترتيب الهجـــائي ٠
- د _ لو أريد أن تكون المعلومات العامة حول اقليم كبير متفعنـــة العديد من التقسيمات المفيرة فان كل شيء يكون معدا وفي متنساول اليبيبية •

وأما عن المآخذ على نظام الحفظ بالترتيب الجغرافي فهدى:

- آ ـ من الفرورى عند دمج الناس مع المواقع عمل الاحالات المتكــررة فن الناس لا تطلل في مدينة واحدة. أو محافظة •
- بُ ... عادة ما يكون الترتيب الجغرافي في حاجة الي كشاف هجائي بالاسسم.
 - ج ... يمكن ان يسبب التشاب بين اسماء المحافظات والمدن ارتباكا ٠
- د _ يمكن للحفظ بالترتيب الجفرافي أن يكون محيرا ومربكا بسبب كسون اسم الشخص هو الوحدة الأخيرة للحفظ بالترتيب والمحافظة والمدينة هما وحدتسا الحفظ بالترتيب الأولى والثانية (٩).

ثانيا ؛ التكشيف للحفظ بالترتيب الموضوعي الأبتــــثي

تحفظ بالترتيب الموضوعي هو ترتيب المواد الوشائقية بموضوع معين، أو هو الحفظ بواسطة الملامح الوصفية بدلا من الاسم أو الموقسيح (١٠) . فنظام الحفظ بالترتيب الموضوعي مبنى على ترتيب الوشائق بواسطة اسمساء موضوعاتها أو تقسيماتها وتبويب موضوعاتها اكثر من اسماء الشركسات أو المواد الجغرافية (١١). وترتيب الملفات عن طريق موضوعاتها هو أحد الطرق الأكثر فائدة لجعل المعلومات التي تحتويها متاحة بسرعة (١٢).

وهذا النظام يعمل جيدا مع الوثائق عندما تخزن وتسترجع وفقسط لفئات أو تصنيفات أو تقسيمات المعلومات ، فهى تتبع قواعد الحفسط بالترتيب الهجائى ، ما عدا أن البيانات على حوافظ الملفات هى اسسما موضوعات (١٣). والترتيب الموضوعى الهجائى هو الترتيب المتكرر الوجود فى الاستعمال فيمكن امتداده تقريبا بغير حدود ويمكن العاملين الآخريسن غير القائمين بأعمال ادارة الوثائق والسجلات ان يستعملوه فى الترتيسب بسهولة (١٤).

وغالبا ما يطلق على الحفظ بالترتيب الموضوعي الهجائي ، ملاق الموضوع أو الملف الموضوعي أو ملف البيانات (١٥). ويمكن فقط انشاء واقامة الطريقة الموضوعية للتخزين لو وجدت حاجة محددة لها ، بعددراسة دقيقة ونصيحة أو مشورة خبير يبين الطريقة العمليسسسة ذات الجدوي (١٦).

ويذهب كولسون Collison الى ان الترتيب الموضوعي يتضعن كسل الترتيبات الهجائية للملفات فيقول: " وعند التحدث بدقة ، فحتسسي الملفات الشخصية ترتب بواسطة الموضوع " وعلى ذلك فان ملفات الحسالات والمشروعات ، والتي فيها توضع كل الأوراق التي تكون متعلة الموضوع لكي تعكس اخيرا القصة الكاملة لاجراء أو مشروع من بدايته حسستي نعابته (١٨).

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ومن الصعب تطوير وادارة نظام الحفظ بالترتيب الموضوعي ، فيسسو طريقة صعبة جدا ، ومكلفة في التخزين ومستهلكة للوقت ، ومعدر نقسد داشم (١٩) . لأن كل ورقة ينبغي ان تقرأ بعناية لتقرير الموضوعات الفرعية التي تشير اليها محتويات الوثيقة (٢٠) .وهذا يتضمن اختيار كلمة أو عبارة لتقف لكل ورقة أو لتوضيح بعض جوانبها ويتضمن تقسيم وتبويب الوشائق بالموضوع تحليلها وتوزيعها السسسي

ويعد الحفظ بالترتيب الموضوعي الهجاشي احدى طرق الحفظ بالترتيسيب الأكثر تحييرا وارباكا ، لكل من الوثائقي والمستعمل للملفات ، لأنسسه لا يبوجد شخصان يفكران بالضبط بنفس التفكيس حول نفس الموضوع الواحسد ، بينما نجد أن اسم محمد لا يختلط مع اسم احمد . ولكن في الملــــف الموضوعي يمكن للشخصين ان يفكران في موضوع واحد تحت مصطلحيين مترادفين • ولذلك فان الوثيقة المحفوظة بالترتيب تحت تجارة الصادرات على سبيل المثال ، يعكن ان تطلب تحت رأس موضوع التجارة الخارجية (٣٣). ولذلك فالقاعدة الأولى في تعيين وتحديد رؤوس الموضوعات هي ان شخصا واحدا ينبغي ان يقوم بتعيين وتحديد رؤوس الموضوعات فليست هذه هسي الوظيفة التي توكل لعدة أشخاص في ادارة الوثائق والسجلات • فعسسسن الفروري لتحقيق نظام متناسق ان نركز التحكم في شخص واحد يقدر عليي العمل تجاه رويسة كلية للفطة ويزودنا ببناء داخلي لكثير من اجزائها، وفي احد تقارير حلقات البحث في جامعة ولايسة متشيجان الامريكية أكسد التقرير بشدة على اكتشاف أن اللجنة ليست الوسيط الجيد لتحديد وتعيين روُّوس الموضــوعات • وبينما اختيار روُّوس الموفوعات هو وظيفة شـــخص -واحد فهذا لا يعنى انه يجب تجاهل نصيحة بقية العاملين • فيمكنهــم غالبا اقتراح الاحالات المتعلقة التي تظهر الحاجة اليها لأنهم يعملون فعلا مع الوشائق • ويمكنهم ايضا المساعدة عند التعرض لمعوبة في اختيسار رووس الموضيوعات (٢٤) .

وفى الحقيقة فان الوثائقي ينبغى ان يكون محددا كلما امكن فسى موضوعات المصطلحات المترادفة ، وان يعرف الاختلافات بينها (٢٥). وذلك لأن الملفات الموضوعية يمكن ان تطور فقط بواسطة شخص قدير ذى عقسسل

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

تحليلى ، وفهم كامل لنشاطات المؤسسة (٢٦) . حيث يتظلب الاجسراء معرفة دقيقة حول وظائف المنظمة أو المؤسسة ، معرفة عملية طيسة بعمليات المنظمة أو الهيئة ، واستعمالات الوشائق ، والوسائل الفنيسسة لتحليل المحتوى العوفوعى المتضمن فى الوشائق ، وينبغى ان يكون لديسه المفة وتعود على العواد الوشائقية المحفوظية . ومن المهم أيضا ان يكون المهوظف شابت فى تفسيره للمحتوى الموفوعى وعلاقته مع تجزيئ سلاما الموظف شابت فى تفسيره للمحتوى الموفوعى وعلاقته مع تجزيئ في التصنيف (٢٧) . ولذلك فان مدير الوشائق والسجلات والمشرفين المهرة فقيط هم الذين لديهم المقدرة على اختيار رؤوس الموفوعات ، فلو ان موظفى المفتات يستخدمون الرؤوس المعينة بالمصادفة بواسطة اعضاء الأقسام مترادفين أو أكثر وسوف تضطرب الملفات بلا أمل ، وينبغى ان يسكون مشرف الملفات متيقظا لتوحيد رؤوس الموضوعات واذا اختياس تهفي ان يسكون الموضوعات فينبغى الاحتفاظ بها ويجب الا تكرر الموضوعات المفسيافة مستقبلا أو تتداخل مع الموضوعات المختارة سابقا (٨٤).

ويعتمد نجاح استعمال المواد الوشائقية على صحة اختيسار رؤوس الموضوعات المعينة لها ، وتأخذ هذه الوظيفة أهمية فائقة ، فاختيار رؤوس الموضوعات لمواد الوشائق يعد عملا أدق من تصنيف وفهرسة الكتب ، ومن الصحيح ان رقما واحدا هو الذي يجب ان يختار للكتاب ، ولسسكن هناك مداخل بديلة يمكن ترتيبها خلال المداخل الموضوعية ، فسسسي بطاقات الفهرس ، وفي الجانب الآخر فان رأس الموضوع المختار للمسسواد الوشائقية يزودنا بالمدخل الوحيد لتلك المادة (٢٩) .

وينبغى ان يوضح الوثائقي المحتوى الموضوعي لوحدة الوثائق بسكل من المصطلحات العامة والخاصية .

فبينما يجب وعف الوشائق العامة تحت الرؤوس التنظيمية والوظيفية، فينبغى ان نعرف الوشائق الخاصة في الكتالوجات والأدلة ، بالاشارة السي الرؤوس الرئيسية التي تتعلق بعناصر شلاشة ؛ المكان ، والوقسسست ، والموضوعات التي تعكس المجالات العامة للنشاط البشري ، وينبغى ان تشتق الرؤوس الجغرافية والزمنية ذات الطبيعة الواضحة من المكان والوقت السنى انتجت فيه ، والعكس بالنسبة للرؤوس الوظيفية ، فينبغى ان تشسستق

من تعليل المجالات الرئيسية النشاط الذي تسبب غي انشاج الوشائلسين ومخيوم الرؤوس الوظيفية (أو النشاط) هو جعفي الشيء غربيا على تغتسب الاشفاص الذين ينعلون مع العواد العمدرية وعادة ما يختار مشلب وولاء الاشفاص رؤوس الموفوعات من خطط التمنيف المكتبية وتواهم الفهرية ويناعا نجد أن الفشات الببليوجرافية القاشعة والعوجودة موحية فسيس تجميع قواهم رؤوس موفوعات الوشائق ويحتمل ألا تعسست ورؤوس الموفوعات الوشائق وان لم تكن مظلة لانهسلند للعورفة البشرية وليس لتقسيمات النشاط البشري (١٠٠). وعلى ذلك دليل للعورفة البشرية وليس لتقسيمات النشاط البشري (١٠٠).

ولأن المواد المصدرية _ المخطوطات الشاريخية والارشيفات العامسة _ هي دائما نتيجة الوظيفة ، وغالبا ما ترتب صبقا للوظيفة ، فينبغى أن تحلل فيما يتعلق بالوظيفة ٠ وينبغي اختيار الرؤوس العوفوعية الواسعة غيما يتعلق بتعريف الوثيقة أو تحديدها لتعكس أوجه النشاط التسسسي تتسبب في انتاج الوثائق ، فالرؤوس التالية هي بعض الرؤوس الأكثر أهمية: النشاطات الزراعية ، ونشاطات ادارة الاعمال ، والنشاطات الدبلوماسيسة ، والنشاطات التعليمية ، والنشاطات الحكومية ، والنشاطات العكريسية ، والنتاطات الحياحية ، والنثاغات الدينية ، والنثاطات العلميحجة ، والنشاطات الاجتناضية المميل فنها باشكالها الصساه ، وتوضح السحرورس الموضوعية المامة التي يجم أن تستعمل في الكتالوجات والأدلة ، عندصسا ته ج مع الرأوس الجشر افية والرمنية ، فعوف ترودنا بتعليل ثلاث الزي الله والمعاشق بالموضوع ، والوقت ، والنكان ، ومن الطبيعي أن ينسكن وفي التعلميا، الباعث من استعمال الكتالزج أو الدليل بفاطنية ، وبذلسك نسم في يحادده في تقرير أي وحدات الوثائق من الدعتمل أن تتعلق بموضوع استفساره • وينبخي ان تعرف وتعين الدوفوعات الفافة التي تتعلق بها الوثائق وذلك بتعليل دعتوى الرثائق ، وليس بواسطة تعليل موضحومات التراقم المستعملة لأفران تدنيف وفيرية المكتبات ، ولا يهسم ادراك جودتها للممل السكتبي ، ولعثل هذه القوائم فاقدة معدودة فقط في وصف المحتوى الموضوعي للوشائق ٠

ولمعرفة الموضوعات المعينة التي تتعلق بها الوثائق ، ينبغي على الوثائقي ان يحاول بوعي اكتشاف أغراض النشاطات والمعاملات التي قـــادت

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

لانشاء (خلق) الوشائق ، ومثل هذه الاغراض هي الموضوعات التي ينبغي ان توصف الوثائق حسب طبيعا بها ، باستعمال اصطلاح (غرض) في المعنى الذي عرفه به وبستر Webster في قاموسه الدولي "السبتي عليها تثبت الأغراض كفاية للعمل أو المجهود " فعندئذ ينبغي التأكيد على الموضوعات الخاصة قياسا من تحليل اغراض وأهداف النشاط والمعاملة (٣٢).

وتتسكون الموضوعات المحددة من اربعة أنواع الاشخاص ، الأماكن، الاشيار ، والظواهر Phenomena وهذه الأنواع تحلل كما يلى :-

- أ _ الاشــخاص.
- أ أ الافسسراد
- أ .. ب الهيشات التضامنية (الشخص المعسوى)
- أ ب أ خاصة ـ ادارة الاعمال Business بيوت العبسادة ، الجامعات ، والمنظمات ، والمؤسسات من كل الانواع ٠
- أ بب عامة _ الهيئات أو المصالح الحكومية ومرافق المنافع أو الخدمات العامة من كل الانواع المركزية والمحلية
 - والاقليمية
 - ب ـ الأمسساكن

المناطق الجغرافية ؛ الدول ما الولايات أو المحافظ مسات ، الاقاليم ، المقاطعات ، المدن ، والبسلاد •

- ج _ الأشسسياء
- أ ـ مناعيـة (من صنع الانسان)
- ج أ أ الانشاء ات العباني ، والكياري وما شابه ذلك
- ج أ ب الآلات _ السيارات ، والقطارات وما شابه ذلك
- ج أ ج البضائع والسلع ب التجارة ، والبضائع ، والسلع
 - ب۔ طبیعیسة
- ج ب أ الارض (بسمات السطح الطبوغر الهية مثل الجبـال ، الانهار ، البحيرات وما شابه ذلك) •
 - جبب المعادن والفلسزات •

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ج ب ج الخفسروات ج ب د الحيوانسات

- د الظواهر الطبيعية أو الوقائع والاحداث
- د أ المرتبة العامة للطواهر مثل الزراعية ، والعسكرية ، والطاهرة الاجتماعية ،
- د ب المرتبة الخاصة للظواهر مشل الاحداث المعينة، والقصيص الاستطرادية Episodes والاجراءات والأحوال والعشاكل .

ومن السهل تقرير ما اذا كانت الوثائق تتعلق ببعض الموفوعيات الخاصة المذكورة أعلاه ، وذلك هو القول ، فلو كانت تتعلق بالاشخاص ، والاماكن والاشياء ومثل هذه الموفوعات يمكن بوفوح تعييرها في الوثائق ، ولحسن الحظ ، فانها الموفوعات التي تكون اكثر اهمية مين وجهة نظر الاستعمال الذي يمكن ان يعمل من الوثائق ، فلو كان لديم ععلومات عنها ، فان الباحث عادة يمكن ان يخبرنا لو ان وحدة وثائق معينة فيها معلومات عن موضوع التساول .

ويشير مصطلح الاشخاص الى كل من الاشخاص الطبيعية والاشخصيصاص التضامنية (المعنوية) وهم الهيئات المذكورة في وحدة الوثائق أو التي ساهمت في انشائها (انتاجها) والمعلومات حول الاشخاص مفيدة بصفة خاصة في الأنساب والسير والتراجم ولكنها قيمة أيضا للبحث التاريخي سواء أكان مركزا على الشئون القومية أو شئون المحافظة ، أو الشحئون المحلية ، وقد عولج وفقا لقواعد مداخل الاشخاص والهيئات ،

ويشير مصطلح (مكان) الى الموقع الجغرافي ، والمعلومات عسسن الأماكن المذكورة في وحدة الوثائق ، او التي تتعلق بها وحدة الوثائق ، هي أيضا نافعة في كل أنسسواع البحسوث ، وقد عولج وفقا لقواعد المداخسيل .

ويعكن لعصطلح " اشياء " ان يتضمن تنوعا عظيما من الاشيسساء التي من صنع الانسان والاشياء الطبيعية ، وبينما من المعب التعسسرف على هذه الاشياء وتحديدها اكثر من الاشخاص والأماكن ، فعسسسادة

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ما يمكن للوشائقي أن يقرر أي اشياء معينة أو طبقات الاشياء، وينبغي ذكرها في وصف وحدة الوشائق • وقد عولجت وفقا لرووس الموضوعات •

ويتعلق المصطلح "ظاهرة " بما يحدث لكل من الاشخاص أو الاشياء من أحوال ، ومشكلات ، ونشاطات ، وبرنامج ، واحداث ، وما شابه ذلك فالظاهرة التي تتحدد كموضوعات معينة في الوثائق ينبغى تمييزها عين النشاطات التي تتسبب في انشاء (انتاج) الوثائق ، لأن هذه أيفيل ظاهرة ، على سبيل المثال ، جداول تعداد السكان فهي نتيجة نشيا الجهاز المركزي للتعبئة العامة والاحصاء في أخذ تعداد السكان ، وليكن يتعلق بالظاهرة مثل نمو وحركة السكان ، بالاضافة الى التطور الحفيل والريفي ، وأيضا مثل كثوف درجات طلاب الجامعة فهي نتيجة نشياط الكليات والمعاهد في عملية التدريس والامتحانات ، ولكنها تتعليم بظاهرة التعليم ونموه واتساعه ، بالاضافة الى اقبال جميع الطبقيات والفئات في الريف والحضر عليه ، وحتى الظاهرة فانها اكثر صعوبة فيي التعرف عليها وتحديدها كموضوع خاص اكثر من الاشياء ، لأنها تتنوع الى مالا نهاية ، وغالبا ما تكون غير محدودة وغير منظورة ، وتكون عامة وخاصة في مضاتها ،

ويعكن للأرشيفي ان يحدد الموضوعات التي تتعلق بوحدة الوثائق عـن طريق الاجابة على الأسئلة الآتية :

- أ من ؟ الى أى شخص أو هيئة تضامنية تتعلق وحدة الوشائق
- جـ كيفيَّه كيف عولج كل من الأشخاص والأشياء في وحدة الوشائـــــق ؟ وماهي الظاهرة المسجلة فيها ؟
 - د ـ أين ؟ أين حدثت الظاهرة التي تتعلق بها الوثائق (٣٣)

استعمالات الحفظ بالترتيب الموضوعي ؛

والحفظ بالترتيب الموضوعي نظام فعال لأنواع معينة من المراسسلات والبيانات والمعلومات المتنوعة مثل التقارير الاحصائية ، والقصاصسات ، والنشرات ، والكتالوجات ، وأوراق الأبحاث ، وخطط تطوير الانتسساج ، وتصميمات الاختراعات ، ومع النمو الذي لم يسبق له مثيل والكميسسة

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version

المتزايدة من البيانات التى نحتاج الى تحويلها الى معلومات يمسكن التعمالها ، وتظهر تطبيقات جديدة للحفظ بالترتيب الموضوعي كل يسوم لتضاف الى آلاف الاستعمالات المتبناه بالفعل ، والمعلومات المتزايسدة قيمة فقط عندما يمكن ايجادها عند الحاجة اليها (٣٤). ويستعمل الحفيظ بالترتيب الموضوعي في و

أ . المؤسسات والشركات التجارية :

تحفظ المواد والوشائق موضوعيا حيث يتطلب العمل ان تسسكون المواد التي تتداول معرفة بأسمائها أو عن طريق مجموعة الأسماء مثل حالات عرض الاعمال الفنية ، والمتاحف، والمكتبات وكثير مسن بيوت العرض التجارية ، وايضا تحتفظ المنظمات التجارية السسستي تتعامل مع ادارات الأعمال المشغولة في النشاطات المتماثلة ،

ب - أقسام البحوث العلميسة :

يمكن أن تخزن أوراق أقسام البحوث طبقا للدراسات التي عملست والمشاريع الجارية التي يقوم بها مديروا الابحاث لتحسين المنتجات الجديدة أو لعمل دراسسات ، ويمكن ان تحفظ تقارير الابحسسات أولا باسم البحث أو المشروع أو المنتج المبحوث وثانيا بالاسسسم المعين للتقرير .

ج _ الأقسام الهندسية للشركات:

تقوم غالبا الأقسام الهندسية للشركات حيث توجد المعدات المتخممة باستعمال الترتيب الموضوعي للمراسلات المتعلقة بكل نوع من المعدات مخزنسة طبقا لاسم المعدة ،

د - المعـــانع:

تختفظ المصانع بعلفات موضوعية لمنتجاتها ٠

هـ مكاتب شيئون العاملين :

يمكن لنها ان تستعمل الترتيب الموضوعي في تخزين المراسسلات المتعلقة بالأقسام المتنوعة في أعمالها •

و - المكاتب التي تحتفظ بالبيانات التعليمية :

مثل ملفات المدرسين ، على سبيل المثال التى تحتوى علــــــــــــــــــــا ان البيانات المتعلقة بموضوعات متنوعة تحتا رووس موضوعية كمـــا ان المكاتب المدرسية تحفظ المراسلات بالموضوع •

ز .. مكاتب كبسار الموظفسين :

تحتفظ مكاتب كبار الموظفين بعلفات موضوعية حيث لا يسمكون الاهتمام بشخص معين ولكن بصورة اجعاليسة (٣٥٠).

وبصفة عامة فان الترتيب الموضوعي يستخدم فسسى :

- ۱ ـ تنظیم الوشائق التی لا تشیر الی اسم شخص آو منظمة مثل وشائلسسق
 المشتریات والتوریدات والعخازن ۰
- ب ـ لتنظيم الوشائق التي تطلب عن طريق الموضوع اكشر من الاسم مشحصل
 وشائق الأبحاث •
- ٣ ـ لتجميع الوثائق المتعلقة بنشاطات أو منتجات المنظمة أو الهيئة
 لكى يمكن الحصول على كل الوثائق مباشرة حول نشاط واحد أو منتج
 من الملفات مثل الإعلانات ، المبيعات ، الآلات الكاتب ت. أو
 الماكينات الحاسبة .
- عندما نحتاج الى تجزى الوشائق تجزيشا دقيسقا مشل متعهسسد
 الصيدلانيات أو أقسام الحشرات والحيوان فى كلية العلوم •

متطلبات نظام الترتيب الموضوعي الجيد :

ويمكن لنظام الترتيب الموضوعى الجيد ان يطور بواسطة لجنسسة تضامنية واسعة كما يمكن لها ان تقننه • وهناك خطوط توجيهية اخرى لنظام ترتيب موضوعي جيد هي :

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فمثل هذا الموضوع يعكن ان يبين الحاجة لرأس أساسى مع تجزيئات فرعيــة (٣٧).

- ٢ ينبغى ان تكون الموضوعات محددة ودقيقة ، ذلك ان الموضوعـات العريضة لا تعمل جيدا مثل الاجتماعات أو المذكرات ، فكلمـا كانت رؤوس الموضوعات دقيقة ، كلما قلت الاحالات التى تحتاجهـا وكلما قل العمل التخمينى الذى سوف تقوم به فى خدمة العمـــلاء . وتختصر أيضا التحديدات الموضوعية الدقيقة التداول الغير ضـرورى لمصادر التاريخ القيمة (٣٩).
 - ٣ ينبغى ان تكون الموضوعات شاملة حتى لا تبداخل مع بعضها ٠
- ٤ ـ ينبغى ان تعرف الموضوعات بوضوح لكى يمكن ان يكون لها تفسير
 واحد فقط ، اى تكون صحيحة اصطلاحيا واضحة وصفيا .
- م ينبغى ان يستعمل مصمم نظام الترتيب الموضوعى لغة اولائك الذيبن يظلبون الملفات فتكون من الاصطلاحات الشاشعة الاستعمال بين الذين يستخدمونها والتي لها تفسير واحد فقط بينهم (٤٠).
- ٦ ينبغى ان تحتفظ رؤوس الموضوعات بالحداثة ، حيث تظهر السسسى الوجود أمم جديدة ، ويعاد تسمية معالج وهيئات حكومية ، وتتغير معطلحات علمية وتتزوج النساء الغربيات مرة ثانية فتأخذ اسسم شهرة جديد مثل جاكلين كيندى اصبحت جاكلين اوناسيس فينبغسى ان تعكس رؤوس الموضوعات مثل هذه التغييبير ات (٤١).

أنواع ملفات الترتيب الموضوعي الهجائي الأبتسثي

يوجد ثلاثة انواع لملفات الترتيب الموضوعي الهجائي الأبتثسي وهسسسي :

- ١ الملفات الموضوعية التوافقيــة •
- ٢ الترتيب القاموسي الموضيوعي •
- ٣ ـ الترتيب الموسوعين الموضييوعي •

وهـــــى بالتفصيـــــــل :

١ - المنشات الموضيوعية التوافقية

تحتوى الملفات الموضوعية التوافقية على البيانات الموضوعيه مختلطة مع بيانات اسماء الاشخاص أو اسماء الشركات ويستعمل هذا النوع من الملفات الموضوعية عندما تكون هناك مادة وثائقية تليلة نسبيا يجب ترتيبها على اساس موضوعي وفي مثل هسده الحالة فليس عمليا انشاء ملف موضوعي منفصل وعلى ذلك فسسان الملف الموضوعي يختلط مع بيانات الاسم في ملف المراسلات الهجائسي فترتب الملفات الموضوعية في الترتيب الهجائي الأبتسثي مع حوافسظ فترتب الملفات الموضوعية التوافقية التوافقية المسادرة الاستعمال والمناء الشركات (٢٤).

٢ - الترتيب القامىوسى الموضوعي

ويطلق عليه الطريقة القاموسية Method وET)Dictionar a Î الهجائي العباش Direct Alphabetic). كما يطلق على الترتيب الهجائي المستقيم Straight Alphabetic Arrangement الترتيب الهجائي ويعرف أيضا بالنظام الموضوعيTropical System ذا التفصيلات الموضوعية الكثيرة (٤٢) . وفي هذا النرتيب ترتب كل المسمووس الموضوعية الرئيسية في ترتيب هجائي أبتثي واحد مع الـــــرووس المتفرعة منها (٤٨) ، فكل موضوع متساوى في الاهمية مع كل موضوع اخر ، وعلاقته مع الموضوعات الأخرى المعنية مغفلة الا اذا استعملت الاحالات (٤٩) - ولا تبذل اي محاولة لتجميع الموضــوعات. المتعلة • وترتب الموضوعات ترتيبا مشابها لترتيب الكلمات فيي القاموس (٥٠) . وتكتب الاسماء الموضوعية على الحوافظ ١١ القصاصات العنوانية Labels الواسعة ، وترتب الحوافظ خلف العلامات الدالــة الهجائية • ولا تحتاج هذه الطريقة الى حوافظ متنوعات(٥١). كما لا تحتاج الى موظفين مدربين على الترتيب الموضوعي (٥٢). ويناسب الترتيب القاموس الموضوعي كل الملفات الموضوعية الصغيرة (٥٣) والمواقف الاخرى التي ليس من المرغوب فيه تجزيء موضوعاتها (٥٤) . وهذا الترتيب له معيزات في الملفات الصغيرة حيث يستطيع الشخصيص ان يحفظ بالترتيب أو يسترجع الوثائق بدون ان يفحص الكشــــاف onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

النسبى الذى ليس له ضرورة (٥٥) وتففل Place استعمال كشاف موضوعى هجائى تضاف فيه الموضوعات الجديدة وتجزيئاتها الفرعيسة فى ترتيبها الهجائى •

ويحتمل ألا يتاسب الترتيب القاموسى الموضوعى أكثر مسسن درج ملفات (٥٦). أما اذا كان حجم الملفات أكثر من درجين فيئبغسى ترتيبها وفقا للترتيب الموسوعى الموضوعي (٥٢).

والرؤوس الرئيسية وتفريعاتها وتفريعات تفريعاتها الفرعية التالية في ترتيب قاموسي ابتستى هجائي كما هي مكتوبة وتعتبر كثاف للترتيب الموسيوعي الموضوعي :

الانتاج الزراعسسي الانشاءات الخرسانية البحث العلمسسي البعثـــات التأ ميــــن ټ التأمين البحسرى التأمين على الحياة التجـــار التجـــارة التريــــة التربيــــة التمسنيع التعـــاون التعاون الثقافسي التعليا التعلــــيم التقـــاعد

الآثـــار الأجـــور الاحتـــكارات الاحصالا الاختبـــارات الادارة الادارة الصناعية الأرافسيسي الأرباح والفوائد الارشاد الزراعي الأسسسار الأسسسواق الإبواق العاليسة الأشــــجار اصلاح الارافىسى الأعمال التجارية الاقتصــاد الاقتصاد الزراعي الأمنى

iverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

السفن الحربيسة	س	الثقافـــــة	ث
	ش	الجامعــــات	3
الما عقـــــة	. ص	الجامعات والكليسات	
المنبا عــــــــة		جامعـة الأزهــر	
		جامعة الاسكندريـة	
الضمان الاجتماعيي	ض	جامعة أسسيوط	
طائرات تدريــــب	ط	جامعة طنطـــا	
الطائرات الحربيسة		جامعة عين شمـــس	
طائرات نقل حربسی		جامعة القاهـــرة	
الطسرق التجاريسة		جامعة قضاة السويس	
الطفل ـ دراســـة		جامعة المنصحورة	
الطــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		جامعة المنوفيــة	
الطلب		جامعة المنيسسا	
الطني		الجغرافيا الاقتصادية	
العقــــود	ع	الجمــــارك	
العلامات التجاريسة		الجهد والاجهــاد	
علم النفس التربسوي			
العمــــادة		الحد ائــــــــــــــــــــــــق	t
		الحصون والقسسلاع	
الغــــابـات	غ		
الغرف التجاريــــة			Ė
الغواصات الحربيسسة		الدراسات العليسسسا	٦
		الدرجات العلميسسة	
القــــا عة	ق		
الق			7
القوات البحريسسسة		الرسائل الجامعينية	ر
القوات البريــــة		الــــرى والمــــرف	
القوات الجويسيسسة		7 1. H	
القوات المسلحـــة		الزخرفــــة	ز
القواعد البحريسسة		الزراء	
القواعد البريسسة		زوارق الطوربيسيد	

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

مصاشات الشيخوخسة		الكتــــــب	ك
المعامل الجامعيسة		الكفاية الانتاجية	
المعاهد العليــــا			
المغلمون			ل
مقاومة المحجواد		الما شــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ľ
المقبايفة		العبــــاني	
المكتب		المبانى المناعيسة	
المكتبات الجامعيسة		المبانى العامسية	
منتجات الألبـــان		المجموعات الانتحارية	
المنح الدراسسية		المجاصيل الزراعيسة	
صواد البنسساء		المــــدارس	
الموارد الماليــــة		العدرعـــــات	
الموانى الحربيسية		المدفعيــــة	
الميكنة الصناعيسة		المدن الجامعيـــة	
<u>,</u>		المــــاجد	
النباتــــات	ن	المثــــاة	
الثقي		الممارف والميرفسة	
		المطابع الجامعيسة	
	ھ	العطارات العربيسة	
	و	المطــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	ي	المعاشــــات	
		<u> </u>	_

والرؤوس الرئيسية السابقة وتفريعاتها وتفريعات تغريعاتهسسسا الفرعية في ترتيب قاموس ابتثى هجائي معسالج مع وجسود نظسسام الاحسسسالات:

الاحتسكارات	آ الاثــار
الاحصيصاء	الاجهساد
الاختبسارات	انظر
الادارة	الجهد والاجهاد
الادارة الصناعية	الأجسسود

11

by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

التــــدريس التربيـــــة التربيـــــة التوبيــــنبع التعــــنبع التعاون الثقافي التعالي التعال

ث الثقافــــة

ج الجامعــــات الجامعات والكليات جامعة الازهر انظــــر

الأزهر ، جامعــة

جامعة الاسكندرية انظــــر

الاسكندرية ،جامعة

جامعة أسيوط انظــــر

اسيوط ، جامعسة

جامعة عين شمس انظــــر

عین شمس ،جامعــة

جامعة طنطسا

انظـــر

طنطا ، جامعـــة

الاراضي الاراضي الاراضي الاراضي الاراضي الارساح والفواشد الاراعيي الازهر الجامعية الاساتيينية الاساتيينية الاستعار الاستحار الاستحار الاستواق العاليية الاسواق العاليية الاشتواق العاليية الاشواق العاليية الاشتيار الاشتيار الاشتيار الاشتيار الاشتيار الاشتيار الطاح الاراضي الاطلاح الاراضي

الاراضي ، اصلاح

الاعمال التجارية الاقتصاد الزراعي الألبان ،منتجات الأمسسن الأمسسن الأمسسا الانتاج الزراعي

ب البحث العلميييين البعشييييات البناء ، مستواد

ت التأمين على الحياة التأمين على الحياة التجـــار verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الزخرفة المعمارية ز الزراعــــة زوارق الطوربيسد انظسسسر الطوربيد ،زوارق السسفن الحربيسسة س الشيخوخة ،معاشيات ش الصاعق____ة ص الصـــــرف انظىسىس البرى والمستسرف الصناعيييية المــــيرفة انظــــر المصارف والصيرفسة ض الضمان الاجتماعسي طائرات تدريسب 占 الطائرات الحربيسة طائرات نقل حربسي انظــــر ئقل حربی ،طائرات الطرق التجاريسة الطفل ، دراسسة الطلب الطوربيد ، زوارق

جامعة القاهرة انظـــــر القاهرة ،جامعـــة جامعة قناة السويس انظـــر قشاة السويس ،جامعة جامعة المنصحورة انطىسىر المنصورة ،جامعــة جامعة العنوفيسة انظىسىر المنوفية ،جامعــة جامعة المنيححا انظىسىر المنيا ،جامعـــة الجغرافييا الاقتصادية الجمسسارك الجهد والاجهـــاد الحد ائــــــق الحصون والقسسلاع د الدراسات العليــــا دراسية الطفيل الظفل ،در اسست الدرجات العلميسسة ر الرسائل الجامعيسة السسرى والمسسرف

ed by TIII Combine - (no stamps are applied by registered version)

المبانى المناعية المياني العامية المجموعات الانتحارية المحاصيل الزراعيسة المسسسد ارس المدرعــــات المدفعيــــة المدن الجامعيــــة المسياجد الهــــا المصارف والصييرفة. المطابع الجامعيسية العطارات الحربيسية المعاشــــات معاشات الشيخوخسية انظسسس الشيخوخة ممعاشات المعامل الجامعيييية المعاهد العليــــا المعلم....ون مقاومة المسسواد انظــــر المواداء مقاومسة المقايف____ة المكتبـــات المكتبات الجامعييية منتجات الألبـــان

انظــــر

الألبان ، منتجات

العتــــوب العلاقيات التجاريسة علم النفس التربوي انظـــر النفس التربوي ،علم العســـارة عين شمس ،جامعــة الغابـــات الغرف التجاريسسة الغواصات الحربيسة الفوائــــد القاهرة ، جامعــة القسيساراءة القصيصور انظسسس الحصون والقسسلاع قناةالسويس ،جامعة القوات البحريسسة القوات البريسيسة القوات الجويسسة القوات المسلحـــة القواعد البحريسة القواعد الجويسية الكفاية الانتاجية الكليسيات انظـــــــر الجامعات والكليات

العوارد العاليـــة العوانى البحريــة العيكنة الصناعيــة النباتـــات النباتـــات النفس التربوى ،علم النقـــال نقل حربي ، طائرات

المنح الدراسسسية المنصورة، جامعسة المسوفية، جامعسة المنيسا، جامعسة المسواد، مقاومسة مواد البنسساء انظسسس

٣ - الترتيب الموسوعي الموضوعي

(٥٨) Encyclopedic Method ويعرف بالطريقة الموسوعية

(09) Encyclopedic Arrangement كما يطلق عليه الترتيب الموسوعي

وقد يسمى النظام العمــنف Classified System

أو يسمى بالطريقة المقفلة Closed Method أو طريقسة المجموعية المحتويات) Group Method (٦٢) وهذه هي الطريقة التي تحصر بها الموسوعيات محتوياتها (٦٢). وللترتيب الموسوعي عادة فقط قليل من الموضوعيات الرئيسية التي لها الكثير من التفريعات أو التجزيئات الفرعية (٦٣). ويناسب بصفة خاصة حفظ المواد الوثائقية المتصلة الموضوع فتجمع في الترتيب الموسوعي بعض التقسيمات الفرعية هجائيا تحت الرؤوس الأساسية المتصلة (٦٤). اي ان المواد الوثائقية تخزن أولا وفقا للسسرؤوس الرئيسية لمجمل الموضوع ، ثم تجزء كل رأس رئيسية الي مجموعيات الرئيسية مساعدة ، ويمكن انشاء تجزئ فرعي ثالث عند الضرورة (٦٥).

ويناسب هذا الترتيب الموسوعي بصفة خاصة المواد الوشائقية الستي تحفظ بواسطة الترتيب الموضوعي • وهناك نظم تجارية في متنساول اليد ذات حوافظ وبطاقات ارشادية مطيوعة يمكن الاختيار منها (٢٦) ويعمل هذا النوع من التقسيم والترتيب الموضوعي جيدا لو أن الملسف ليص اكبر من ثلاثة الى آريعة أدراج • فلو كان الترتيب الموضوعي اطول ، يومي بالنظام الهجائي الرقمي أو بالنظام العشري (٢٧) ، أو بالنظام المسردوج الرقمي •

وعناص الحفيظ بالترتيب الموسوعي الموضوعي هي :

أ _ الملفات الموضوعية الرئيسية :

التى تحتوى على وشائق فى موضوعات متنوعة محفوظة بالترتيب الهجائى بالبيانات الموضوعية ومقسمة الى اقسام واقسسسسام فرعية (٦٨). والطراز المألوف هو ظهور الرأس الأساسى فى الجانب الأيمن (لترتيب الوشائق العربية) مع رووس مساعدة فسسسى الموضع التالى ، وتحفظ الحوافظ لكل رأس بالترتيب مباشرة خلسف البطاقات الارشادية ، وعادة ما تحمل كل حافظة اسم البطاقة الارشادية متبوعا باسعها الخاص (٦٩)، وتجزء الرووس الشانويسة المساعدة ، ويعكن انشاء تجزيء فرعى ثالث عند الضرورة (٧٠)،

ب ـ الكشاف النسبى Relative Index

سواء اكان طف كشاف بطاقى او قىسائة مكتوبىسسة بالالسة الكاتبسسة مبينا كل رؤوس الموضوعات أو البيانسسات والتقسيمات والتصنيفات المتنوعة أو التقسيمات الفرعية تحت كل موضوع مستعمل في داخل نظام الحفظ بالترتيب (٢١).

وذلك لأنه يجب ان يصحب كل ملف موضوعي مهما كان صغيرا قاعمسة مكتوبة بالموضوعات المستعملة • يشار اليها غالبا ككشاف ، والذي يعسد تعاهمة تحكم مرتبة هجائيا بالموضوعات الرئيسية • وبتجزيئات السرووس الرئيسية تحتها والاحالات ، ويعطينا الكشاف استعراض سريع لمحتويسات انعلف الموضوعي عند اختيار رؤوس جديدة ويساعد في التعرف على المسواد المطلوبة تحت الرؤوس غير العاديسة •

ولا يوجد كشافين متشابهين حتى في الاعمال المتشابهة لأن وظائسف كل عمل تختلف ويجب ان تتكيف الملفات مع الاعمال · والكشافات الموجودة حاليا يمكن ان تكون ذات قيمة فقط في اعطاء الأفكار ومتطلبـــــات الكشافات الكشافات الجيدة هي :

أ - يجب أن يقنن الكشاف في داخل الادارة اذا لم يكن مقننا خــــلال المنشأة كلها أو المؤسسة لكي يتوصل الى اتفاق حول الرؤوس الـــتي موف تحفظ تحتها المواد بالترتيب •

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ب ... يجب ان يكون مرنا ليسمح بالنمو والتضمن الدائم لكل المواد الجديدة ج ... يجب أن يكون مفهوما لكل من يسمتعمله (٧٢).

ويعد الكشاف ضرورة ، لان احد اكثر العيوب الغطيرة في الحفسسط بالترتيب الموضوعي ، هو ان معظم الناس ، تجد معوبة في الحفاظ علمي اي نوع من استقرار وثبات التفكير في اختيار الرؤوس عبر فترة طويلسة ، وعلى ذلك فيمكن لأحد الاشخاص ان ينشأ ملفا تحت رأس موضوع العاملين ، ويمكن لاخر ان يقيم رأسا لنفس الموضوع تحت المستخدمين بعد عسسدة شهور قليلة ، وفي هذا السياق فيان الموظف يتأثر الى حد ما بعبسارات ترويسة الوثيقة ، وحتى ذلك ، فإن هذه الصعوبة ليست بشي بجانسب الاضطراب الذي يمكن أن يحدث عندما ينقل احد موظفي الحفظ بالترتيب شم يأخذ آخر مكانه ، فالأشخاص الاخرين لديهم افكار مختلفه ، وهنا سوف يحدث تغيير عنيف في عناوين الملفات الا أذا فرض نظاما للتحكم (٢٣) ،

وبجانب وظيفة الكشاف في حص رؤوس الموضوعات والتقسيم والتجزيئات الفرعية للملف في قائعة فان الكشاف النسبي ايضا سوف يسدرج الموضوعات المتصلة للبيانات الفعلية في الملف ، وعلى ذلك فان العاملسين في الملقات سوف يرجعون الى البيان الصحيح بغض النظر عن اسم الموضوع الذي ياتى الى ذهنه ، ويمكن للكشاف النسبى عندئذ ان يخدم كاحالة أيف للموضوعتات المتصلة أو كمراجعة مباشرة للبيانات في الملف الموضوعني (٧٤). كما انه لا ينبغى ان يعطى الموظف المختص عنوانا (رأس موضوع) لملف، جدید حتی براجع بدقة الکشاف ، وعلی ذلك یظهر انه ضروری فعلا . ظو إن الكشاف عمل جيدا فسوف نجد إن القليل من الملفات الجديدة سوف تفتح، وعلى ذلك فان أغراء فتح ملف جديد لعوضوع مرتبات المتقاعدين يمكن ان يختفي ، عند ايجاد اشارة في الكشاف الرئيسي للملفات الموجودة تحت المعاشات . وفي هذا السياق ، فمن الأحسن حفظ قاموس مغير للمترادفسات بجانب الكشاف (مكنز) (Rogets Thesaurus)، حتى انه عندمـــا يفتح ملف جديد ، فانه يمكن تفسير الرووس البديلة العمكنة ، ويعسكن عمل الاشارات لكل تلك الرووس المحتمل اعتبارها في أي وقت ، في اكتشر المجالات الفنية ، ومن الضرورى انتاج أو الوصول الى القوائم الخاصـــــة للمترادفات المتعلقة باهتمامات المؤسسة أو المنظمة أو الشركــــة ،

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version

وينبغى ان يتفعن هذا كلا من المصطلحات الشائعة (٢٥). وكدليل لموظفى الحفظ بالترتيب عند انشاء الرؤوس للعوضوعات المتخصصة فعن الفسسرورى أن نتحول الى المصادر النتخصصة لانشاء المصطلحات الصحيحة (٢٦). هسسسذا بالاضافية الى تحليل اعماق العلفات ، كما يوصى بالبحث في كشافات الكتب المتخصصة في موضوع العمل في المنظعة للاستعانة بكشافات الكتب المتخصصة في العوضوع ، مع استعمال متن هذه الكتب في تعريف حدود كل رأس قسرر استعماله ، وهذا موف يساعد في توضيح اي معوبات للتمييز بينالمصطلحات الأكثر تخصصا ، وحيثما يعكن ان يوجد اي شك يتعلق بتغطية العلسف ، فان نبذة صغيرة على الكشاف الرئيسي يعكن ان تساعد الشخص التالي السندي يقوم بحفظ المواد بالترتيب

وهذا هو الترتيب الموسوعي الموضوعي لنفس الروّوس التي استعملت في الترتيب التاموسي الموضوعي السابق لكي تسهل المقارنة بين كل من الترتيب القاموسي الموضوعي الموضوعي والترتيب الموسوعي الموضوعي :

ت ـ التجارة

الاحتكارات
الاحصاء
الاحصاء
الارباح والفوائد والفوائد والفوائد والفوائد والفوائد والفوائد والفوائد والمالية الاحمال التجارية الاقتماد التجاريان التجاريان

الاقتصاد المزراعي السستربة الحد ائــــــــــــق السرى والمسسرف الغــــابات الماشى المحاصيل الزراعية منتجات الألبسان النبا تــــات

صـ الصناعة

الادارة المضاعيسة الاقتصـــاد التمصنيع المناعييات الكفاية الانتاجية الميكنة الصناعية

الآثـــار الانشاءات الحرسانية الجهدو الاجهاد (ميكانيكا) الحصون والقسسلاع الزخرفة المعماريسة القصيور العبــــاني المباني المناعيسة المياني العامسية المســـاجد مقاومة العصصواد مواد البنسسياء

م ... المعاشات الاجـــور

التأ التأ

التعليم

الاختيـــارات الأميــــة التحدريس التربيــــة التعاون الشيقافي الثقاف____ة الجامعات والكليات

جامعة الأزهـــر جامعة الاسكندرية جامعة أسسسيوط جامعة عين شلسمس جامعة طنط____ا جامعة القاهـــرة جامعة قناة السويس ع _ العمارة جامعة المنصبورة جامعة المنوفيـــة جامعة المنيسسا

> الطفل ـ در اســـة علىم النفس التربسوى القـــــنا عة المــــدارس المكتب المنح الدراسسية

> > ز ـ الزراعة

الارافسيسيسي الارشاد الزراعسسي الاشـــجان اصلاح الاراضييين

التأمين على الحياة التقاعد عن العمسل الدخسسسل الضمأن الاجتماعسى معاشات الشيخوخسة

ق _ القوات المسلحة

القوات البحريـــة
زوارق الطوربيــد
السفن الحربيــة
الفواصات الحربيــة
القواعد البحريــة
العواني الحربيــة
القوات البحريــة

المجموعات الانتحارية المدرعــــات المدفعيـــة المدفعيـــان المشـــان المشـــال المظــــال المظــــال المظــــال المقوات الجويــة

الصواريــــــــخ طائرات الاستطــــلاع طائرات تــــدريب الطائرات العربيـــة طائرات نقل حربـــــن القواعد الجويـــــة العطارات العربيـــة

صياغة رؤوس العوضـــوعات

وتتكون رووس الموضوعات اما من كلمة واحدة أو رووس مركبية أو صيحة المفرد والمثنى والجمسع .

الكلمة الواصدة

تعد الكلمة الواحدة كرأس موضوع نوعا مثاليا من الناحية اللغويسية وهي أبسط انسواع العصطلحات من جهة الشكل وأسسيهلها من جهسة الادراك مثلل :

الجامعية _ المكتبية _ الأساتذة _ الطيلاب،

ed by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version

الرؤوس المركبة :

وهى المكونة من كلمتين أو اكثر أو التى تكون معطوفة على مسا قبلها بواو العطف أو مجرورة بحرف جر ، أو تحتوى على مفسسسة لعا قبلها .

المفعة والموصوف:

يتقدم الموصوف في اللغة العربية على الصفة بعكس اللغـــــات الاجنبية • ويلاحظ ان الصفة تقيد الاسم الموصوف وتجعله مخصـــصا ولا يقلب ويظل كما هو :

مثل ؛ العلاقات الثقافية _ الدراسات العليا _ المكتبة العامة •

المضاف والمضاف اليه

وتثير هذه الصيغة بعض المشكلات اذا وفعت دائما في شمسكلهما الطبيعي فينبغى اجراء عملية قلب للرأس حتى يصير المضاف اليممسد مقدما على المضاف مشل و

شئون الطلاب _ رعاية الطلاب _ شئون العاملين _ عميد الكلية _ مكتبة الجامعة •

فتصير ؛ الطلاب ، شئون ـ الطلاب ، رعاية ـ العاملين ، شئون-الكلية ، عميد ـ الجامعة ، مكتبة .

الاسمان الموصولان بأداة العطف "و"

- ويمكن استخدام هذه الصيغة للربط أو الجمع في الأغراض التالية :

 حمع الموضوعات المترابطة التي تعالج عادة مع بعضها البعض تحت

 رأس واحد مشل : العادات والتقاليد ــ الامداد والتعوين ــ

 المشتريات والمخازن -
- معالجة موضوعين مختلفين من وجهة علاقة كل منهما بالآخر مشل;
 الدين والعلم ـ التليفزيون والاطفال ـ الجامعة والمجتمع •
- حمع موضوعين متناقضين اعتاد المؤلفون ان يعالجوهما معامثل:
 الخير والشر ـ الحب والكره ـ الحرب والسلام ـ الجنة والنار.

الاسم المرتبط باسم اخر بواسطة حرف جر :

تستخدم حروف الجر في اللغة العربية لتحكم الأسماء المضافة في حالات محدودة تسمى التحديدات المكانية والزمانية وغيرها ، ومن ثم تخصص الكلمة الاولى في الرأس وحروف الجنس هي :

الى _ عن _ على _ في _ الباء _ الكاف _ اللام _ من •

والامثلة التالية لاستخدامات حروف الجر:

على الاشراف على الرسائل ، الكشف الطبى على المستجدين

المحلى الدخول المني الجامعة •

مسن الاعسلان عسن وظائسف

فــى الانتظام في الدراسة ، الرســـوب في الامتحانات

الباء الشراء بالأمر المباش ، التعييسين بعكافآت شهرية

الكاف الدوائر التلفزيونية كوسيلة للتعليم

اللام التسجيل للرسائل ، القيد للدكتوراه ، الايفاد لمهمسات علمية .

مسن الانتداب من الخارج ، الفصل من الدراسة -

علامسات الترقيم:

- () القوسان ويوضع بينهما الكلمة أو الكلمات التي تأتى بعسد الرأس لتخصيصه وتحديد مجال استخدامه
 - ــ الشرطة وتستخدم في حالة الرؤوس المفرعية (٢٩).

تفريع رؤوس الموضــــوعات ؛

يقصد بالتفريع أو التجزى ان يوضع بعد اسم الموضوع مظاهره أو أو أوجه الأقل اهمية أو التالية له في الأهمية كأن يقسم أو يجزأ الموضوع بمظاهره الشكلية والزمنية والمكانية والوجهيمة .

وقد تحتاج الوثيقة الى اكثر من تجزى واحد فلو ان مذكرة أعدت عن الصادرات المصرية فسوف نحتاج الى تفريعــين :

الصحادرات - مصحي - محدكرات،

ا - استريع اسسسى .

ويستخدم هذا التفريع بالنسبة للمواد التي تشتمل على معالجية للموضوعات في قالب أو شكل معين كأن تكون المواد الوشائقيييية مذكرات ، أو مراسلات أو تقارير ، أو ادلة أو قوانيييين أو تعليمات ، أو أوامر ادارية .

ومن المهم أن نبين للمستعملين في الكشاف وروّوس الموضوعات ، أن التفريع عبارة عن شكل أو ترتيب المادة الموضوعية في الوثيقة ،

ب التفريع الزمسنى:

ویستخدم هذا التجزی ٔ بالنسبة للوثائق التی تتناول اماکسن أو موضوعات فی فترة زمنیة محددة قد تكون ، عصر ، قرن ، سنة أو سنوات معینة ، حدث تاریخی هام .

وهناك طريقتان للتجزيئات التاريخية والأولى هي استحدام الشرطة (-)

مثل: الجامعة المصرية ما الافتتساح (٢١ ديسمبر ١٩٠٨) والشانية باستخدام حروف الجر من ما الى للاشارة للتجزيئسات الزمنيسة •

مثل : الجامعة العصرية من ١٩٠٨ الى ١٩٣٣ .

ويففل استخدام الشرطة للدلالة على التجزى وليس حروف الجـــدة لوحدة التطبيق وقد تكون التجزيئات الزمنية فترة شاملة محــددة بالسنوات أو قد تكون سنة واحدة وتوجد بعض الاحداث التي اكتسبت اسماء معروفة مثل : .الثورات ، والحروب ، والمعــــارك ، والحملات العســكرية مثــل :

موقعة بـدن ، حادثة كويرى عباس ، شورة ١٩١٩ ، شورة ٢٣ يوليو حرب اكتوبر ١٩٧٣ .

ج _ التفريع المكانسي:

 الحالة تيمة مزدوجة موضوعية أولا وأخرى خاصة بالوحدة الجفرافيية ونى عذه الحالة نحتاج الى التفريع بالمكان للمادة الموضوعية اليتى

تبرر اكثر من المكان مثل التكنولوجيا والاقتصاد والفنون ولكن المدخل ينبغى ان يعد تحث المكان ويجز المالموضوعات لتسلك الموضوعات التى يتركز الاهتمام فيها على المنطقة الجغرافية أو الثعب مثل والتاريخ والجغرافيا والحكومة ، أما المجسسال الاجتماعي فينبغي ان يتخذ القرار فيه بالنسبة لكل حالة

الدقهلية ، محافظة _ تعداد السكان .

د - التفريسع الوجهي:

ويستخدم هذا التجزيء في الوشائق بالنسبة للموضوعات المستى تعالج من ناحية موضوعية معينة (٨٠٠).

ويجب اتباع مبدأ القلب وتقديم (المحسوس) أو الشهام أو السادة على العملية أو الفعل (التصرف) ويقدم الاسم المخصص على الاسم العام طالعا يعرف به وهذا يصدق على المضاف والمضاف اليه أما الرؤوس المكونة من موصوف وصفة فلا تقلب .

مثل : بيخ العقــــارات العقــــارات ــ بيع وقف الاطيان الزراعية الاطيان الزراعية ــ وقف

وهنا توجد بعض الأفكار المفيدة لكيفية الحصول على نتائج طيبة لترتيب الوشائق والسجلات موضوعيه .

- أ التمسك بقض الموضوعات تماما بالطول الذي يكفى للتعبير عسمن الفكرة التي تتناولها في على سبيل المثال ، " العمل تخطيطه وجدولة العمل في المكاتب " وبعيدا عن الاطالة جدا في الرؤوس تستخدم الرؤوس المركبة أو العبسسارات كرؤرس لتحديد استخدام وفائدة الرأس مثل " العمل في الجامعية " بدلا من " العمل " .
- ب دائما تختار كلمات المدخل للموضوعات الأولية الاساسية وصفيها الموضوع كلية أن فلو ان الموضوع كلية يخص التأمين للعص القديم ،

فهذا موضوع مناسب • ولكن العص القديم سوف يصبح تفريعــــا

جـ لا تفرع الموضوع لأنك تستطيع ذلك بل اجعل عدد الوثائق والسجــلات في الموضوع هو الذي يحكم التفريع والتقسيم فينبغي ان يوجد علــي الاقل خمس وثائق في كل قسم موضوعي وهناك فرمة لأن تكون أكثر،

" للتأمين " الذي له قيمة مستديمة كموضوع أولى واساسي ٠

د ـ تستعمل التواريخ أو الاسهاء بخلاف الموضوعات كتفريعات ، وفسين هذه الحالة لا تعطى الملفات الجديدة ترميزا أو ترقيما جديسدا ولكن تستعمل نفس الرأس الأولية المعطاه للموضوعات المتعلقيسية وترتب الملفات الجديدة خلف ملف الموضوع ذا الصلة في ترتيسيب أبتشي هجائي أو زمني (٨١).

ومعا لا شبك فيه ان الحفيظ بالترتيب الهجيائي على قدر كبير من الأهمية ، فكان تناوله بالدراسة أولا أجيدي ، حيث قيدر أن ٩٠٪ من كل نظيم الحفيظ بالترتيب هي لحفيظ العراسلات بالترتيب ، وأن ٩٠٪ من نظيم حفيظ العراسلات بالترتيب تتبع الترتيب الهجائبي الابتيثي للأسلماء (٨٢). كما تستعمل معظم الملفات الموضوعيسة المبادي الهجائية لحد ما ، ولكن النظم العددية للحفظ بالترتيب تتبيلائم جيدا مع أنسواع معينة خاصة من الوثائبي وتطبيقيسات خاصية ،

أــــ ومبــادى التكثـيف

ويجب أن يحفظ موظف التكشيف في ذهنه وعقله الأسس والمبـــادى التاليـة عند تكشيف المراسكات والوشائسق .

- ١ الاسم الأكثر أهمية هو الاسم الأكثر احتمالا للاستعمال فى طلبب الوثيقة ، وعلى ذلك فهو الاسم الذى ينبغى ان تحفظ تحته الوثيقة بالترتيب(٨٣).
- ٢ الاسم الأكثر ترجيحا لأغراض التكشيف للحفظ بالترتيب ، هو عادة اسم المؤسسة أو المنظمة المذكور في ترويسة الخطاب الخطابات الواردة (اصول الخطابات) (١٤٤). كتبت الخطاب ، وذلك في الخطابات الواردة (اصول الخطابات) (١٤٤). ومن المهم ملاحظة أن من المستحسن في حالة الشركات ذات الفسيروع ، عمل احالة عامة للشركة الأم وايضا عمل احالات للفروع ، والممثليسن المستقلين في حالة عمل المداخل بأسماء الفروع (٨٥).
- ٣ الاسم الموجود في التوقيع (اسم الكاتب) ، في اصول الخطابــــات (الواردة) المكتوبة على ورق ابيض بدون ترويسة ، وهو الاســـم الذي تطلب به الوثيقة ، والأكثر ترجيحا ، ويستعمل كأساس للتكشيف والحفظ بالترتيب (٨٦) ، وريما يكون هذا الشخص هاما ، لأنه ربمــا يكون مديرا لعدة شركات آخرى ، أو ربما يشغل وظيفة مهنيــــة دولية ، أو قومية أو محلية أو في منظمات تجارية (٨٢).
- ٤ يجب تجاهل الاسم الموجود في الترويسة لاغراض التكثيف للحفظ بالترتيب، في حالة ما اذا كانت الترويسة ليس لها صلة بمحتوى الخطاب، وتحديد مكان الكاتب، أو صلة بالعمل التجاري والصناعي للكاتب، والمثال على ذلك خطاب مكتوب على على ولله خطابات فندق قام بكتابته أحد رجال الأعمال الذي كان في رحلية عمل (٨٨).
- ه يستخدم اسم الشركة أو المؤسسة أو الهيئة ، عندما يكون كل مسسن
 اسم الشركة أو الهيئة أو المنظمة أو المؤسسة واسم الكاتب فسسسى
 مستوى واحد من الاهميسة (٨٩).

- ٦ ـ يستخدم اسم الشخص أو المنظمة الموجه اليين الخطاب (المخاطسيب)
 الموجود في العنوان الداخلي على النسخة الكربونية للخطاب المسادر والمتضمن في العنوان الداخلي (٩٠).
- ٧ يستخدم اسم الشركة أو العنظمة أو العوسية فى التكثيف للحفييط بالترتيب، الا اذا كان الخطاب شخصيا بطبيعته ، وذلك عندميا يكون كل من اسم الشركة أو الهيئة ، واسم شخص محتوى فى داخيل العنوان الداخلي للنسخة الكربونية للخطاب الصادر (٩١).
- ٨ اسم الكاتب يمكن أن يكون أكثر أهمية وينبغى ان يستعمل كأساس
 للتكشيف وللحفظ بالترتيب في حالة النسخة الكربونية للخطــــاب ذا
 الطبيعة الشخصة (٩٢).
- 9 يعطى الموضوع الأولوية على كل من اسم المؤسسة أو الهيئسة أو الشركة والاسم الشخصى الذى يظهر في المراسلات الصادرة والسبواردة، وذلك في حالة اتباع نظام الحفظ بالترتيب الموضوعي، ويجسب أن يكتب موظف الملفات اسم الموضوع على المراسلة في القمة اليمسني للخطابات الاحتيالية (٩٢).
- 11- فى حالة الشك حول الاسم الفعلى الأكثر أهمية ، ينبغى استشمارة المشرف على الملفات أو الاستفسار من القسم الذى أتى منه الخطاب ولو كان الموجز الارشادي للحفظ بالترتيب مستعملا في المكمستب فينبغى ايضا اسمتشارته (٩٥).
- 17- في بعض الأحيان التي يبدو لاسمين اهمية متعادلة ، يختار أحد الاسمين للتكثيف ليحفظ تحته الاوراق بالترتيب ، ويعمل للاسلم الآخر احالة في الوقت الذي ترمز فيه الوثيقة (٩٦).
- 17- اسم الموقع الجغرافي الذي تدور حوله المراسلة الواردة أو الصادرة مثل اسماء الأقطار واسماء الاقاليم واسماء المدن التي قد يسكون لها اهميتها القصوي(٩٢) يختار للتكشسيف ٠

- 1- Association of Records Managers and Administrators, Inc. (ARMA): Introduction to Filing Systems. Kansas, P.12
- 2- Kahn, Gilbert, Theodore Yerian and Jeffery R. Stewart: OP. Cit.P. 117.
- 3- Place, Irene and Estelle L. Popham: OP. Cit P.56
- 4- Nanassy, Louis C., William Seldem and Jo Ann Lee: OP.Cit. P. 277.
- 5- Place, Irene and Estellel.Popham: OP.Cit, P. 56.
- 6- Leahy, Emmett J. and Christopher A. Commeron: OP. Cit. P.105.
- 7- Weeks, Bertha M.: OP.Cit.P.P. 51-52.
- 8- Dallas, Richard J. and James M. Thompson: OP. Cit. P. 134, Place, Irene and Estelle L. Popham: OP. Cit. P. 140.
- 9- Dallas, Richard J. and James M. Thompson: OP. Cit. P. 104
- 10- Weeks, Bertha M.: OP. Cit.P. 116.
- 11- Stewrt, Jeffrey R., Judith A Scharle and Gilbert Khan: OP. Cit.P. 72.
- 12- Collison, Robert L.: Modern Filing and Business Archives. London, Ernest Benn, 1963. P. 132.
- 13- Nanassy, Louis C., William Seldem and Jo Ann Lee: OP. Cit. P.276.

- 14- Johnson, Mina M. and Norman F. Kallaus: OP. Cit. P. 276.
- 15- Weeks, Bertha M. : OP. Cit. P. 116.
- 16- Johnson, Mina M and Norman F. Kallaus: OP. Cit.P. 178.
- 17- Collison, Robert L.: OP. Cit. P. 132.
- 18- Place, Irene, and Estelle L Popham: OP. Cit. P.88.
- 19- Maedke, Wilmer O., Mary F. Robek and Gerald F. Brown: OP. Cit. P. 113.
- 20- Johnson, Mina M. and Norman F. Kallaus: OP. Cit. P. 177.
- 21- Weeks, Bertha M. : OP. Cit.P. 116.
- 22- Maedke, Wilmer O., Mary F. Roberk and Gerald F. Brown: OP. Cit. 113.
- 23- Weeks, Bertha M.: OP. Cit.P. 116, Johnson, Mina M. and Norman F. Kallaus., OP. Cit. P. 177.
- 24- Miller, Shirley: The Vertical File and its Satellites .
 Colorado, Libraries Unlimited, 1971.P.57.
- 25- Collison, Robert L.: OP. Cit.P. 132.
- 26- Johnson, Mina M. and Norman F. Kallaus: OP. Cit. P. 177.
- 27- Maedke, Wilmer O., Mary F. Robek and Gerald F. Brown: OP. Cit. P. 113.

- 28- Johnson, Mina M, and Norman F. Kallaus: OP. Cit. P. 181.
- 29- Miler, Shirley: OP. cit. P. 55
- 30- Schellenberg, T.R.: The Management of Archives. New york, Colombia University Press, 1965. P.P. 138-139.
- 31- Miller, Shirley: OP. Cit. P.55.
- 32- Schellenberg. T.R.: OP. Cit. P. 140.
- 33- Ibid PP. 140-142.
- 34- Place, Irene and Estelle L. Popham: OP. Cit. P. 80.
- 35- Bassett, Ernest. D. and David G. Goodman: Op. Cit.P. 141.
- 36- Kahan, Gilbert, Theodore Yerian and Jeffrey R. Stewrt: OP. Cit . P. 72.
- 37- Place, Irene, Estelle L. Popham and Harry N. Fujita: Fundamental Filing Practice: New Jersey, Prantice-Hall Inc., 1973. P. 87.
- 38- Miller, Shirley: OP. Cit. P. 58.
- 39- Ibid.P. 123.
- 40- Johnson, Mina M. and Norman F.Kallaus: OP. Cit. P. 180.
- 41- Miller, Shirley: OP. Cit.P. 59.

- التوافقية أى من المجموعات المختلفة الممكن تأليفها معا يستطاع تركيبه Combination
 قاموس المستورد مادة :
- 42- Khan, Gilbert, Theodore Yerian and Jeffrey R. Stewart.: OP. Cit. P. 104.
- 43- Johnson, Mina M. and Norman F. Kallaus: OP. Cit. P. 178.
- 44- Bassett, Ernest D. and David G. Goodman: OF. Cit.P. 142.
- 45- Place, Irene, Estelle L. Popham and Havry N.Fujita: OP.Cit. P. 88.
- 46- Meadke, Wilmer O., Mary F. Robek and Gerald F. Brown: OP. Cir.P. 114.
- 47- Weeks, Bertha M.: OP. Cit. P.118.
- 48- Bassett, Ernest D. and David G.Goodman: OP. Cit. P. 142.
- 49- Place, Irene, Estelle L. Popham and Harry N. Fujita: OP. Cit. P.88.
- 50- Maedke, Wilmer O, Mary F. Robek and Gerald Brown.: OP. Cit. P. 114.
- 51- Local . Cit.
- 52- Weeks, Bertha M.: OP. Cit. P. 118.
- 53- Johnson, Mina M. and Norman F. Kallaus: OP. Cit.P. 178.

- 54- Kahn, Gilbert, Theodore Yerian and Jeffrey R. Stewart.OP. Cit.P. 106.
- 55- Nanassy, Louis.C., William Seldem and Jo Ann Lee: OP. Cit. P. 276.
- 56- Place, Irene, Estelle L. Popham and Harry N. Fujita: OP. "Cit. P. 88.

Information and Records Management P. 114.

- 57- Ibid. P. 113.
- 58-Bassett, Ernest D. and David G. Goodmans OP. Cit. P. 142.
- 59- Kahn, Gilbert, Theodore Yerian and Jeffrey R. Stewart: OP. Cit.P. 104.
- 60- Maedke, Wilmer O., Mary F. Robek and Gerald F. Brown: OP. Cit. P. 114.
- 61- Bassett, Ernest D. and David G. Goodman: OP. Cit. P. 144.
- 62- Place, Irene, Estelle L. Fopham and Harry N. Fujita.: OP. Cit. P. 88.
- 63- Weeks, Bertha M.: OP. Cit. P. 118.
- 64- Maedke, Wilmer O. Mary F. Robek and Gerald F. Brown: OP. Cit. P. 114.

- 65- Bassett, Ernest D. and David G. Goodman: OP. Cit. P. 144.
- 66- Maedke, Wilmer O. Mary F. Robek and Gerald F. Brown: OP. Cit. P. 114.
- 67- Place, Irene, Estelle L. Popham, Harry N. Fujita: OP. Cit. P. 88.
- .68- Nanassy, Louis C., William Seldem and Jo Ann Lee: OP. Cit. P. 276.
- 69- Maedke, Wilimer O. Mary F. Robek. and Gerald F. Brown: OP. Cit. P. 114.
- 70- Bassett, Ernest D. and David G. Goodman: OP. Cit. P. 144.
- 71- Nanassy, Louis C., William Seldem and JO Ann Lee: OP. Cit. P. 276.
- 72- Johnson, Mina M. and Norman F. Kallaus: OP. Cit. P. 182.
- 73- Collison, Robert L.: Modern Filing and Business Archives P. 133.
- 74- Kahn, Gilbert, Theodore Yerian and Jeffrey R. Stewrt: OP. Cit. P.P. 105-106.
- 75- Collison, Robert L.: OP.Cit. P. 133.
- 76- Miller, Shirley: OP. Cit. P. 57.
- 77- Collison, Robert L.: OP. Cit. P.P. 133-134.

- 78- Weeks, Bertha M.: OP. Cit. P. 118.
 - ٧٩ ـ محمد فتحى عبد الهادى : رموس الموضوسات ص ١٩٥ ٧٠
 - ٨٠ ـ نفس المرجع وو ٩٧ ـ ١٠٠ ، ١٠٣٠
- 81- Leahy, Emmett J. and Christopher A. Cammeron: OP. Cit.P.P. 111-112 .
- 82- Maedke, Wilmer O: Mary F.Robek and Gerald F. Brown: OP. Cit. P. 113.
- 83- Stewart, Jeffrey R., Judith A. Scharle and Gilbert Kahn: OP. Cit. P. 59.
- 84- Kahn, Gilbert, Theodore Yerian and Jeffrey R. Stewart: OP. Cit.P. 43.
- 85- Collison, Robert L.: Indexes and Indexing. London, Ernest Ben, 1972 P. 139.
- · 86- Bassett, Ernest D. and David G. Goodman: OP. Cit. P. 62.
 - 87- Collison, Robert L.: OP. Cit. P. 139.
 - 88- Weeks, Bertha M.: OP. Cit. P. 30.
 - 89- Johnson, Mina M. and Norman F. Kallaus: OF. Cit. 90.
 - 90- Ptace, Irene, Estelle L. Popham and Harry N. Fujita: OP. Cit. P. 33.
 - 91- Johnson, Mina M. and Norman F. Kallaus: OP. Cit. P. 90.

92- Loc. Cit.

93- Collison, Robert LO: OP. Cit. P. 139.

- 94- Kahn, Gilbert, Theodore Yerian and Jeffrey R. Stewart: OP. Cit. P. 43.
- 95- Stewart, Jeffrey R., Judith A. Scharle and Gilbert Kahn: OP. Cit. P. 59.
- 96- Jojnson, Mina M. and Norman F. Kallaus: OP. Cit. P. 91.
- 97- Place, Irene , Estelle L. Popham and Harry N. Fujita: OP. Cit. P. 33.
 - * يذهب ميدكا Maedke الى انه ينبغى أن يسكون النظام الموضوعى (القاموس) محصورا فى نظام صغير للحفظ بالترتيب ويمكن ان يكونكابينه (شانون) ملفات واحدة لان العناوين الكثيرة يمكن ان تجعل من الصعب تصنيف وتقسيم وتبويسب المواد وتجعل من الضرورى وجسسود كشاف موضوعى نسسبى للملغات •

ومن الجدير بالذكر ان الكابينة يتراوح عدد ادراجها بين أربعة أدراج وخصصت



Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الغصل السادس

الترميز



الترمسين

هو الوضع الفعلى للعلامة على المادة الوثائقية لبيان مكانها نسسى العلف ، وهو فعل ما $\binom{1}{0}$ لبيان التكشيف الذى تقرر ، لان خطوتى أو عمليتى التكشيف والترميز توديان تقريبا متزامنتان فى نفس الوقت ، فهمسسا تعتبران هنا كوجهين لنشاط واحد $\binom{7}{0}$ وذلك لأن الترميز هو كتابية أو بيان التكشيف على المراسلات والوثائق $\binom{7}{0}$.

ولا يجب التقليل من أهمية عملية الترميز ، لأنه يوفر الوقت عندما تكون إعادة الحفظ بالترتيب ضرورية ، فلو إن الورقة التي لا توضــــــــــ الترميز نقلت من الملف ، واعيدت ثانية في وقت لاحق ليعاد حفظهــــا بالترتيب ، فان موظف العلفات يجب أن يكشفها ويرمزها مرة ثانية (٤).

والرمزعندئذ هو الحارس الصامت الذي يعطى الاتجاه والدقة والسسرعة لرحلة الوثائق الاولى الى العلفات ، بالإضافة الى رحلات العودة السسس العلفات بعد طلب استعمالها (٥) وحتى مع استعمال النظم الجديسسدة لتجهيز البيانات اليكترونيا وتفليمها ، فان عمليات التكشيف والترمسيز للمعلومات ، مازالت هي الجزء الأكثر اهمية لكل نظام ، لأن المعلومسات يجب ان تعد بدقة للتجهيز الآلى ، والآلة ماهى الا وسيلة لسرعة عمليات الحفظ بالترتيب والايجساد (٦) ،

وينبغى ان يعد الترميز بدقة لأنه قد ينتج عن الترميز المعسسد بسرعة اختيار البيان أو الاسم الخطأ ، وعلى ذلك تحفظ الأوراق والوشائق بالترتيب في غير اماكنها ، فينبغى بذل عناية قصوى لترميز الاسسم أو البيان الصحيح (٧) . كما انه اذا اعد الترميز مسبقا فينبغسسسى مرأجتهه (٨) .

ويوجد عدة طرق لترميز الوثائق في نظم الترتيب الهجائية وهي :

- _ وضع خط تحت البيان أو الاسم الذي يجب تكشيفه بقلم رمـــاسى ملون (۹).
 - احاطة الاسم أو البيان الذي سيكشف بدائرة (١٠).

- يزان الاسم أو الييسان الذي سيكشف سنجسوم
- يوجه سهم الى الاسم أو البيان الذى ميكشف(١١).
- ـ وضع خط تحت الكلمة المفتاحية في الاسم ، أو البيان الذي سيكشف مع ترقيم باقي وحدات الاسم أو البيان ، بدون وضع خط تحتيها (١٢)
 - _ يكتب البيان الذى يجب ان يكشف وتحفظ تحته المراسلة بالترتيب نى الركن الاعلى الايسر ، اذا لم يذكر فى جسم الوثيقة أو لسم يظهر فى أى مكان على الورقسة (١٣).

وقى حالمة ضرورة عمل احاله لاسم أو بيان ورد فى الوثيقة يوضع تحته خط بالاضافة الى وضع علامة زائد (+) فى نهاية السطر أو بعصصد البيان المكتوب لتوضيح أنها احالة (١٤) .

ويذهب البحث الى ضرورة وضع شرط مائلة Diagonal بين كل وحدات البيان ، أو الاسم الرئيسى المختار للتكشيف ، مع عدم وضع خط تحت الوحدة الاولى فقط ، وترميز الوحدات الباقية ، بكتابة الارسام فوقها لبيان موقعها أو درجتها في ترتيب التكشيف ، كعنصر للتمييز والتعيين (١٥) . ووضع خطوط تحتها

ا شركة / بترول / الدلتا

Carter / Home / Products

كما أنها تستعمل لتمييز وحدات الاسم العربى حيث توجد بعض وحـــدات الأسماء المركبة من فعل وفاعل ، وموسوف وصفة ، ومضاف ومضاف اليه •

كما يرى البحث ضرورة وضع خط متموج أو متعرج ، تحت الاســم أو البيـان الذى يعمل له احالة مع ، وضع علامة (+) فى نهاية السطر الموجود به الاحالة ، وذلك لتمييز الاحالة عن البيان أو الاسم المختار للتكشيف(١٦)

ويففل البحث وضع دائرة حول الكلمة أو الكلمات الهامة ، التى تبين محتوى الوثيقة للمراجعة السريعة ، عند القيام بالبحث أو التفتيش عـــن موضوع الوثيقة وذلك للتسهيل والاسراع في البحث ، واسترجـــــاع المعلومات (١٢).

ترميز الرؤوس الموضوعية ١٠.

يتكون الترميز للرؤوس الموضوعية الأساسية ، ولأى تجزيئات لها ، من وقع خط وتعليم تحت الكلمات المختارة كرؤوس موضوعية ، لوظهرت في الوثيقة ، وفي حالة عدم ذكر الرأس الموضوعي ضمن الوثيقة ، يكتبب الرأس الموضوعي المختار على الركن الأيسر الأعلى الوثيقة (١٨). وينبغي ان يتم الترميز بالرؤوس الموضوعية على الوثائق الهامة بنظافة ودتسة ، وان تكون هذه العلامات صغيرة الحجم ، حتى لاتشوه الوثيقة (١٩).

ويذهب البعض الى انه لو كان علينا اختيار الرآس الموضوعييي ، فينبغى ان يحوط بدائرة أو يكتب فى قمة الصفحة ، ولا يحوط بدائيرة الا الرآس الموضوعى أو الرقيم الا الرآس الموضوعى أو الرقيم الرمزى على المادة التى ستحفظ بالترتيب(٢٠).

الترمىسين الرقعى:

قبل ان يعين موظف الملفات رقما أو حرف "م" (متنوعات)الوشيقة ، ينبغى ان يستشير أولا الملف البطاقى (الكشاف) لمعرفة هل اعدت بطاقسة للشخص أو الهيئة موضوع الوثيقة أو المتصلة به أو لم تعد • فلو اعدت بطاقة • فهل الترميز المحدد لذلك الشخص أو الهيئة رقما أو حسرف"م" بالرصياص •

وعند وجُود بطاقة فى كشاف العلف البطاقى ترمز الوشائق بالرقسسم المعين للشخص أو الهيئة ويكتب ذلك الرقم فى الركن الاعلى الأيسر للوثيقة والركن الأعلى الأيسر للبطاقة والما الأشخاص أو الهيئات المرمز لهسسم بحرف "م" فتحفظ وشائقهم فى ملف المتنوعات الهجائى الترتيب و

ويعين في بعض المكاتب الرقم آليا للشخص أو الهيئة عند استلام الوثيقة الأولى وفي بعض الأحيان يوضع الموظف المختص ان الشخص أو الهيئة الجديدة لها من الاهمية وأن الرقم ينبغي أن يعين لها مباشرة • واذا وجدت اهمية كافية للشخص أو الهيئة لاستوجب الأمر الفتح الفورى لحافظسة

منفردة ، وايضا عندما يوجد عدد كاف من الوشاعق للشخص أو الهيئة في

منفردة ، وأيضا عندما يوجد عدد كاف من الوتائق بلشخص او الهبيئة في حافظة المتنوعات . لاستدعى ذلك فتح حافظة منفردة ، فيتخذ موظسف العلفات الخطوات التاليسة :-

- ١ يستشير موظف الملفات دفتر الاضافة ، وفي السطر الأول الغـــــير
 مستعمل ، يعطى لاسم الشخص أو الهيئة رقما .
- ٢ _ عندئذ يعلم بالرقم المعين على الوثيقة في الركن الأعلى الأيسسر
- يطبع على الآلة الكاتبة بطاقة كشاف للشخص أو الهيئة ، ويضمنها
 المعلومات الكاملة _ الاسم ، والعنوان ، والرقم المخصص له •
- يعد البطاقة الاساسية ، ويضعنها الرقم المعين والمخصص على كسل يعد البطاقة الاساسية ، ويضعنها الرقم المعين والمخصص على كسل منهم ، ومن المستحسن استعمال لون متمايز لبطاقة الاحالسة ، ولو كانت بطاقة الاحالة من نفس لون البطاقات الأخرى في الملسف فيتبع الرقم بعلامة زائد (+) التي ينبغي استعمالها لتبين بوضوح انها بطاقة احالة ، وشكل الطباعة ، والطباعة بالحروف الاستهلاليه وعلامات التنقيط ينبغي ان تكون هي نفسها المستعملة في البطاقسـه الاساسية ، وثابتة على كل البطاقات ،
- ع ... تفتح حافظة جديده للشخص أو الهيئة ويوضع على لسانها الرقيم المعين والمخصص للشخص أو الهيئة (وفي بعض الأحيان الاسم) •
- ٦ توفع الوثائق في الحافظة بالطريقة العادية طبقا للتاريخ وتوضيع
 الوثيقة الأكثر حداثة على القمة ٠

وبعد اتخاذ تلك الخطوات يمكن وضع الحافظة في المورع بالترتيسب الرقمي طبقا لرقم الحافظة للحفظ بالترتيب اللاحق في التسلسل (٢١)الرقمي ٠

+ 170	فرج مسرور السعيــد
	١٣ ســكة الســـلامة داير الناحية

بطاقة احالية

110	عاطف مسرور السعيسسد
	۱ سكة الســــــــــــــــــــــــــــــــــــ

بطاقة أساسسية

الفراجيع

- 1- Johnson, Mina M. and Norman F. Kallaus: OP. Cit. P. 91.
- 2- Place, Irene, Estelle L.Popham and Harry N. Fujita: OP. Cit. P. 33.
- 3- Kahn, Gilbert, Theodore Yerian and Jeffrey R. Stewart: OP. Cit. P. 43.
- ·4- Johnson, Mina M. and Norman M . Kallaus: OP. Cit. P. 91.
- 5- Kahn, Gilbert, Theodore Yerian and Jeffrey R. Stewart.: OP. Cit. P. 44.
- 6- Bassett, Ernest D. and David G. Goodman: OP. Cit.P. 196.
- 7- Johnson, Mina M. and Norman F. Kallaus: OP.Cit. P.P. 91-92.
- 8- Ibid P. 130
- 9- Stewart, Jeffrey R., Judith A. Scharle and Gilbert Kahn: OP. Cit.P. 59.
- 10- Maedke, Wilmer O., Mary F. Robek and Gerald F. Brown.: OP. Cit. P. 156.
- 11- Johnson, Mina M. and Norman F. Kallaus: OP. Cit. P. 91.
- 12- Bassett, Ernest D. and David G.Goodman: OP. Cit. P. 64.
- 13- Kahn, Gilbert, Theodore Yerian and Jeffrey R. Stewart: OP. Cit.P. 43.

- 14- Weeks, Bertha.M.: OP.cit P. 26.
- 15- Maedke, Wilme O., Mary F. Robek and Gerald F. Brown: OP. Cit. P. 156.
- 16- Johnson, Mina M. and Norman F. Kallaus: OP. Cit. P. 197.
- 17- Weeks, Bertha M.: OP. Cit. P. 26.
- 18- Johnson, Mina M. and Norman F. Kallaus: OP. Cit. P.P.196-197.
- 19- Weeks, Bertha M.: OP. Cit. P. 26
- 20- Meadke, Wilmer O., Mary F. Robek and Gerald F. Brown: OP. Cit.P. 156.
- 21- Johnson, Mina M. and Norman F. Kallaus: OP. Cit. P.P. 130-131.

الفصل السابع

الاحالات



الاحـــالات

تعتبر الاحالات نظاما مكملا للرؤوس الموضوعية ، كما تعد العنمسي الرئيسي المكون لنظام الربط ، فهي توجمه الباحثين من حيث همم فسمي الكشاف الي حيث ينبغي ان يكونوا لتحديد مكان المداخل المتعلة الرؤوس(١)

وتعتبر الاحالة مدخلا للحفظ بالترتيب تحت بيان تكثيفى آخر غسير الاحالة المدخل الرئيسى الذى يخبرنا اين حفظت بالترتيب الوثيقة التى تثير الاحالة اليها • وتتطلب الاحالة وفع صحائف أو بطاقات فى الأماكن حيث يمسكن للأشفاص ان تبجث عن وثيقة ما ، أو اين تحفظ بالترتيب ، فبعض الوثائق يمكن ان تطلب بعدة اسماء مختلفة ، فيجعل من الصعب فى بعض الاحيسان الاخبار بالضبط أين يبحث عنها فى الملفات • واهمية الاحالة هى انهسا تساعد فى ايجاد وكثف الوثائق بسرعة بعد طلبها (٢).

والاحالات عبارة عن توجيه وارشاد من مدخل الى آخر(7). فعندما تشار المشكله الاولى فيما يتعلق بموضع وثيقة فى نظام الحفظ بالترتيب Filing فيدون القرار ويضمن فى نظام الحفظ بالترتيب وهذا هـــو ما يدعى بالاحالات وتتعلق الاحالات بنظام الحفظ بالترتيب(3).

والاحالة في بعض الاحيان ضرورية لأن موظف الملفات ربما يقسرر عندما يكشف وثيقة ، أنه من المحتمل جدا ان تطلب هذه الوثيقة بواسطة اسم آخر غير ذلك الذي اختير للتكثيف والترميز والحفظ بالترتيب ، كالاسم الأكثر أهمية ، وكما هو في الملف البطاقي ، فالاحالات الفرديسية ، والأعمال التجارية والصناعية ، والأسعاء الأخرى ضرورية لأن المراجيسة لاسم يمكن أن تعمل بأكثر من طريقة واحدة في نظم حفظ المراسيسلات والوثائق بالترتيسب(٥).

وتذهب برشا ویکس Bertha Weeks الی وجوب قص الاحالات نقسیط علی تلك المواقف التی تكون فیها ضروریة بكل مافی كلمة الفسرورة مسن معنی $\binom{T}{1}$ ، فیجب آن تعمل الاحالات بغطنة ، وحسن ادراك ، فكل احالسة تتطلب المزید من الوقت القیم للموظف ، وتخلق علی الآقل محیفة اضافیسة

onverted by Liff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ويجب ان تحفظ بالترتيب ، كما انها تتطلب مكانا اضافيا للحف في بالترتيب في معدات الحفظ بالترتيب ، لمضاعفة مواد الوثائق فــــــى الملفات (٢) .

على ان نسخة الوثيقة مفقلة كنموذج للاحالة لأنها تعدنا بالنسس الكاعل (A)

الكاعل (A)

فتعمل نسخة زائدة في معظم الحالات ، مثل النسسسخة الكربونية ، أو نسخة (Photo-Copy) مصورة طبقا للأصل ، وتعمسل مع النسخة الاصلية ، ويجب وضع علامة على النسخة الأخيرة كمادة للاحالة ، وفي بعض الاحيان يمكن ان يكون عدد الاحالات التي تعمل لوثيقة واحدة كثيرة ، لو ان هذه الوثيقة تشير الى موضوعات هامة عديدة ، ويجب ان تحفظ للرجوع اليها ، ويعمل نسخ من الوثيقة بعدد رووس الموضوعات المختلفة هسذه ، الهامة المختلفة ، وحفظها في اماكن رؤوس الموضوعات المختلفة هسذه ، يمكننا من التخلص من الحاجة لصحائف الاحالات لتلك الوثيقة (٩).

كيفيسة عمل الاحسالات:

فبعد ترميز المراسلات والوشائق بالطريقة العادية ، توضع علامة على القطعة لتوضيح ان الاحالية يجب عملها ، وهذه العلامة هي وضع خط تحسيب بيان الاحالية ، ويذهب جونسون Johnson الى تفضيل وضع خط متمسيوج (متعرج) تحت الاسم الذي سيحال منه ، ثم توضع علامة زائد (+) فسيل الهامش بجانب السطر الموجود فيه البيان الذي سيحال منه ، أو وضيع بعض الرموز المحققة الأخرى المختلفة عن التعليم المستعمل لأجل ترمسين الوثيقة ، فالترميز قد يستعمل فيه خط مستقيم ، وترقم الوحدات وتعليم بتمايز عن الخيط المتموج وبجانبه علامة زائد (+) في الهامش ،

ويذهب ميدكى Maedke الى اعتبار الاحالية أكثر أمانا من المخاطرة بفقد وثائق هامة (10) وينبغى استعمال ألوان متعايزة لبطاقيات الاحالات المشمولة في الكشاف أو في ادراج الحفظ لمحائف الاحالية ، وقيد يستعمل اللون الأزرق أو الأخفر أو الأحمر لكى يمكن ان تلاحظ فورا فيي الملفات أو في الكشياف (11) .

وتوجد ثلاثة أنواع من الاحالات في الوشائق ١٠

أولا: الاحاليية الدائيية ثانيا: صحيفة احالة الموضيوع ثالثا: احالية انظر تحييت

Permanent Cross Reference

أولا: بطاقة الاحالية الدائمة

ويطلق البعض عليها بطاقة الاحالة المرئية Visible Cross Reference Guide

وتعد الاحالة الدائمة احد الأجزاء الاساسية المكونة لنظام الحفظ بالترتيب، وتكتب بياناتها بالآلة الكاتبة على الحافظة أو بطاقة ارشادية ، وحتى عندما ينبغى نقل الملفات تحرك البطاقة الدائمة مع الملفات الى التخزين، وينبغى ان تغلم الاحالات عندما يصبح تفليم الوثائق جزءا من الاجراءات، ويحفظ بالترتيب نمسوذج الاحالية تحت الاسم المعين في قمة الصحيفة، وتصف المحتويات لأجل أغراض التحقيق والتحديد، وينبغى ان يتجمع الملف الرئيس تحسب الاسم المعين بعد (انظر) أى الاسم الذي يمكن ايجاد الوشائسسيق تحتب (انظر)

وتوضع بطاقة الاحالة الدائمة في المكان الملائم من ترتيسسب الملفات وينبغى ان تتكون الاحالة من صحيفة ذات لسان من حسيجم ووزن البطاقة الارشادية • وحيثما تكون الاحالة دائمة بطبيعتها فان النصف الامامي من الحافظة القديمة يمكن ان يعزق ويستعسل النصف الخلفي باللسان ويدخل في مكانه المناسب كاحالة دائمة بيسن الحوافظ (١٣) الاخرى •

وتستعمل الاحالات الدائمة في الحالات الآتية التي تستعمل فيسبها احاليسة انظر :

١ -- تستعمل اساسا في حالة المترادفات والألفاظ المتشابهة (١٤).

مشسل و العائلية

انظـــر

الاسسرة

جسوامسع انظسسسر مسسساجد

٢ - من المصطلح الأجنبي إلى المصطلح العربي أو العكس وفقا لاستخدام المصطلح مثل (١٥) .

شرطـــة انظـــر بوليـــس

٣ - عند تغيير الاسماء ، فلا يترك تغير الأسماء يعرقل العمـــل فينقل الملف ، ولكن تترك علامة طريق لباحثى المستقبل ، وقد يحدث التغيير في اسماء مؤسسات أو منظمات أو شــرُكات أو أسماء شـخصية مثل ب

جامعة فوّاد الأول انظر

جامعة القاهرة تغير الاسم في ١٩٥٣/٩/٢٨

الجامعة المصريــة

جامعة القاهرة تغير الاسم في ۲۸٪۱۹۹۳/۹

- ۵ غالبا ما تستعمل احالمة انظر اليسيطة باستمرار لتوجيسه المستعمل من الاشكال المهجورة لأسماء الأعملام الى الهجمسهاء الحديث الذى تحتمه نظهر الاحالمية مشيل .

روُّو^ق روُّوس انظرِ انظر ر^موف رموس Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

٦ تستعمل من الاسماء المستعارة الى الاسم الحقيقى أو العـــكس
 مشــل :

بنت الشــاطیُ انظـــر عائشــة عبدالرحمن

باحثة البادية انظـــر ملك حفنى ناصـــف

٧ ــ تستعمل في الاحالية الى أشكال استماء الشهرة التي تحتهييا
 يكشف الأشيخاص من الهجاء المختلف مثل (١٧)

السيد احمد عبدالتواب البلتاجي انظـــر

احمد البلتاجي

محمد عبداللطيسف سسسلامه

انور سيسلامه

محمد مجدالدین بسیونی کشــــك انظــــر

مجدى كشــــك

محمد صلاح ايراهيم سيستعدم انظيسر

صلاح سسعده

احمد حسين حسنى الحكــــــيم انظــــر

حمدى الحسسكيم

جيبهان السادات

٨ - الاستعاء الغير عادية والأجنبيسة •

٩ - احماء النساء المشزوجات الاجنبيات ٠

جاكلين كينسدى انظسر جاكلين اوناسيس

١٠ اسماء الاعمال التجارية والصناعية المكونة من اسمــــين أو
 اكثر من اسماء الشهرة ؛

شركة احمد ومحمد ســالم العقاد محمد سالـم العقاد

انظسر

احمد ومحمد سالم العقاد ،شركة

11 - أسماء شركات الاعمال التجارية والصناعية التي تقوم بالعملل التحت اكثر من اسم واحد ٠٠ مثل :

ایدیسال ،شرکة انظیر

•

المسدلتا الصناعية ،شركة

عثمان احمد عثمان وشركاه ،شركة انظـــر المقاولــون العــرب ،شركة

17 ــ اسماء الشركات التي ادمجت أو الفروغ لشركات اخـــرى ، اذا كان المدخل هو الشركة الأم .

مسسسر افتسدى

انظـــر

المؤسسة الاستهلاكية

بـــــزايون انظـــــر

المؤسسة الاستعلاكية

ميسسدناوي

المؤسسة الاستهلاكية

اما أذا كانت المداخل بالفروع ، فتكون الاحالة كما يلى ؟

العوسسة الاسسستهلاكية

انظىن تحست

عمر افندی ـ بنزایون ـ صیدناوی

- ۱۲ الأسماء الغير عادية للشركات التى لا تبين بوضوح مــــا اذا كانت مركبة من اسم كامل لتشخص واحد ، أو اسمين للشـــهرة أو اكثر ، او اسم فردى مركب مع اسم مصاغ
- ١٤ اسماء الشركات التي من الشائع الاشارة اليها عن طريق الحسروف
 الاستهلالية أو الاختصارات •

مشل : أ • ش • أ ، انظر وكالة انباء الشرق الأوسط

۱۵ - اسماء الحراس ، والامناء ، والقيمين آو المستلمين ، والوكلاء،
 والاوصياء مثل :

السيد على طلبه (طفل قاص) سعيد احمد الخولي(وصي) سعيد احمد الخولي (وصلي) انظلمن النظلمن السيد على طلبه (طفل قاصر)

17 ـ ومن جزء من الرأس المركب الى الرأس الكامل • ومن الكلمســة أو الكلمات الهامة (الدالـة) في الرأس والى شكل الرأس الــــذي تحتــه تعطى البيانات (٢٠).

مثــل :

التقاليسد

انظـــر

العبادات والتقاليد

التأمين ، شركات

انظـــــا

شركات التأمين (في طريقه كماهومكتوب)

اقتصادیـات البترول انظــــــر

البترول _ اقتصاديات (في الطريقة الوصفية)

١٧ ـ من هجاء غير مستعمل الى الهجاء المستعمل(٢١).

الدنمسارك انظر الدانمارك

السوفيباتي انظر السوفيتي

غرشيسوف انظر خروشسوف

١٨ _ عند نقل الملف كلية الى موضع جديد ٥٠ فيساعد ترك الاسمسم العنوانى الأول للملف السابق باحثى المستقبل بترميزه لتعييسن استمرارية (٢٢) العلف مثل:

Electronic Western Co.

Formerly Western Electronic Co.

Name Changed 1/1/1959

ويوجد القليل من التحذير بخصوص استعمال احالــة انظـــ فلا ينبغي ان يحيل الانسان الى احالة اخبرى مشسل :

وثسسائق

مــــکوك

مسسكوك

مسستندات

ولا يطاق ان نكمل الدورة مستندات انظــر وثائــق

لاننا بهدا سوف نترك المستعمل في غاية الفيق بدون اسناد ومراجعه بعد مجهودًاته • وغالبا ما يجد الانسان نفسه في هذه العراجعات مشتتا بين مرادفين أو أكثر(٢٢) •

احالــة انظر إيضا الدائعة :

وتستعمل ايضا احالة " أنظر ايضا " الدائمة في الحالات الآتية: . ١ ... الموضوعات المتعلة التي يعكن ان توجد في مكانين مثـــل:

الــــزلازل انظر ایضا البراکــین

العـــادات انظر ایضا الثقالیـــد

٢ _ الأقسام والفروع

وفى بعض الاحيان من المستحسن الحصول على قائمة كاملة بكل الاقسام والغروع لموسسة كبيرة مثل (٢٤):

بيوت الازياء الراقية ، شركة انظر ايفسا هانسسو شيكوريسسل شيكوريسسل يونتريمولسي الأزياء الحديثسسة ، شركة انظر ايفسا بنزايسون

ريفيسولي

وتستعمل احالة انظر ايضا لتوجيه موظف الملفات الى المصادر ذات المعلومات ، المتصلة ، فلو كان لشركة عنوانين ، وتحفسسط المراسلات والوثائق بالترتيب تحت كلا العنوانين ، فينبسسفى استعمال احالتين - وينبغى ان تكون احالات انظر ايضا موضحة ان المعلومات يمكن ان توجد في كل من الموضعين من الملفات (٢٥).

دار المعارف القاهرة انظر ايضا دار المعارف ـ بيروت

> مطبعة المدنى ــ القاهرة انظر ايضــا

مطبعة ومكتبةالمدنى عجدة

والاحالة المصدرة بعبارة "انظر ايضا" توجه الباحث من مدخـــل أو مدخل فرعى له اسانيد واشارات مرجعية خاصة به الى مدخـــل أو اكثر ، أو مدخل فرعى حيث توجد اسانيد أو اشارات مرجعية أكثر ، كما تعتبر احالة "انظر ايضا" احالة تبادلية مشتركة ، وذلك لأنها تربط موضوعات متحده ولكنها متمايزة ، كما تربــط ايضا الموضوعات ذات الأهمية المتعادلة التى لها اهتمامــــات متداخلة ولكنها لا تستطيع ان تكون مجمعة بتوافق معا ، وعلـى دلك فكل منها ينبغى ان يحيل الى الاخر مشــل ؛

الفـــرائب انظر ایفــا الجهـــارك الجهــارك انظر ایفــا انظر ایفــا

> جامعة القاهرة انظر ايضـــا

الجامعة المصرية تغير الاسم في ١٩٤٠/٥/٣٣ جامعة القاهرة

انظر ايفسسا

جامعة فوًاد الاول تغير الاسم في ١٩٥٣/٩/٢٨

وتحيل بعض احالات انظر ايضا من رأس عام الى واحدة أو اكـشر من الموضوعات المخصصة المتحدة التى تكون بنفسها مداخل بمثل الطول أو التقييد ، وتجعل من غير المستحسن ان تتجمع كمداخل فرعيـــة تحت رأس عام فرأس موضوع الزراعة يتطلب الاحالة لكثير من انواع الاحالــة (٢٦) مثــل :

الزراعة

انظر ايضا

ويطلق على هذا النوع من الاحالات اسم الاحالات الهابطة ، وهـــى اشــهر الانواع واكثرها استخداما (٢٧).

شانيا: صحيفة احالية الموضوع :

تستعمل وتحفظ صحائف الاحالة بالترتيب فى الحوافظ والعلفييات لتشير ولتجذب الانتباء لقطعة معينة من المراسلات أو الوثائييي محفوظة بالترتيب فى حافظة اخرى ، ولكن متعلقة بالمواد فييين الحافظة التي حفظت فيها الاحالة بالترتيب ، فهى احالة لموضع أو اكثر حيث المواد المساعدة التي لها صلة بالموضوع ، ويميكن ايجادها لمساعدة المستعمل في الالمام بجواني الموضوع (٢٨).

ويفضل بعض موظفى الملفات حذف هذا النوع من الاحالات بعمـــل صورة طبق الاصل من المراسلة التى يعمل لها احالة ، وتوفع النسخـة طبق الاصل فى الحافظة عوضا عن صحيفة الاحالة ، وعندما يتبــــع هذا الاجراء ، فمراجعة الجزء الاخر من الملفات ليست ضروريـــــة (قرارات الترقيات).

وتستعمل صدائف الاحالية • عندما تشير الوشيقة لأكثر من شخص واحد ، أو موضوع ، أو مؤسسة ، فهى تستبعد العمل التخميسنى ، وتثبت وتوكد ضرورة المراجعية الكلية • وتبين صحيفة احاليسية الموضيوع ما يأتى يد

- أ _ تاريسخ الوثيقسة المحسال اليسها •
- ب استم أو موضيتوع الوشيقية ،
- ج وصحف لما تحدور حوله الرشيقحة .
- د ــ الاسم أو الموضوع الذى حفظت تحته الوشيقة الاصلينــــــة بالترتيب^(٢٩) •

وتستعمل صحيفة إحالة الموضوع في الحالات الآتية :

أ - إعادة التصنيف:

وذلك عندما ينقل موضوع من ملف حيث سيبحث عنه باحسست ، فتترك مذكرة في الملف ، وهذه لا تختلط بالاعارات حيث مسسسن المتوقع ان تعود المواد الى نفس الملف -

ب - النسخ المكررة كاحالات:

يمكن استخدام النسخ المكررة او النسخ المكتبية المعدة على الآلات كاحالات وترمز كل نسخة حتى يبين ان الملفات المتعـددة قد اكتملت و والا فان اى شخص سـيستخدم الملف سيقــــوم بالاستفسار عن اجزاء الحفظ بالترتيب ، ويجب الفحص لتوفيح ان كل نسخة ينبغى ان تذهب لملفها • وهذا ما يطلق عليه الحفظ بالترتيب المتبادل Cross Filing ويمكن ان يعلم على نســخة الاحالة بالاستهلاك بعد ان تخدم الغرض الذى من اجله انشئت فـــى تاريخ معــين •

ج - في حالة المادة الواحدة التي لها اسماء ملفات متعددة:

فتستخدم صحيفة احالة الموضوع · وتحفظ بالترتيب صحيفـــــة احالة الموضوع تحت الاسم الموجود على قمة الصحيفة · وتحفــــط

المادة الاملية تحت الم الملف الذي يتلو كلمة انظر ٠

د ـ المواد المتصلة ببعضها الموجودة في مكانين ؛

فتوجه الاحالة نظر الباحث الى المواد المتصلة بها في الملفسات الأخرى بوضع صحيفة احالة الموضوع في الحوافظ حيث من المنطقسي ان يبحث عنها (٣٠) انظر ايضسا ،

ثالثا : احالسة انظس تحست :

تشير انظر تحت غالبا على المستعمل بالاتجاه الى مادة اخسرى في الكشاف في الوفع الهرمي المماثل من رأس اساس الى رأس اسسساس آخر أو من رأس فرعى الى رأس فرعى آخر .

وتوجه "انظر تحت" المستعمل من موضوع معين (ودائما تقريبا ما يكون موضوعا) الى الرأس الاساس الذي تحتيها قد جمعت وعلى ذلك لو وجدت الرأس "الحرف" مجمعة معها كل المهن المعنية تحتها ، فان الاحالة من كل منهم في وفعها الهجائي في الكشاف ينبغسني أن تأخذ شـكل ب

النجـــار انظـــر تحت الحــــرف

قمـــــع انظر تحــــت المحاميل الزراعية

وسوف لایکون مضللا استعمیسال النجیسیار انظییسر الحیسسرف

ولنكنها لن تكون دقيقة · وسوف لا يعوض توفير كلمة واحسدة فقدان التمايز المفيد بين انظر وانظر تحست ، وتستعمل هذه فسسى الترتيب الموضوعي الموسوعي (٣١).

والاحالية الأكثر تخصيصا هي " انظر تحت " ولا تستخدم مين المعترادنات للرأس المختارة ولكنها تستخدم لادخال الطائفية أو الرتبة Species تحت اسماء الجنيس أو النوع (٣٢)مثل :

المداخــــل انظر تحـــت الكشافـــــات

التدريــــب انظر تحــت التعلــــيم

زيت جـوز الهنــد انظــــر تحــت الزيـــــوت

تعلیم النفــــــ انظـــــر تحـــت التعلــــــيم

المراجسع

- 1- Borko, Harold and Charles L. Benier: Indexing Concepts and Methods. New York, Academic Press, 1978.P.26.
- 2- Place, Irene, Estelle L. Popham and Harry N. Fujita: OP. Cit. P. 34.

٣- محمد فتحي عبد الهادئ: راوس الموضوعات العربية ص ١١١

- 4- Association For Records Managers and Administrators, Inc.: Rules for Alphabetical Filing P. 33.
- 5- Jojnson, Mina M. and Norman F. Kallaus: OP. Cit. P. 92.
- 6- Place, Irene, Estelle L. Popham and Harry N. Fujita: OP.Cit. P .35.
- 7- Maedke, Wilmer O., Mary F. F. Robek and Gerald F. Brown: OP. Cit.P. 156.
- 8- Place, Irene, Estelle L. Popham and Harry N. Fujita: OP. Cit. P. 25.
- 9- Johnson, Mina M. and Norman F. Kallaus. OP. Cit.P.P 156,197, 22, Maedke, Wilmer O., Mary F. Robek and Gerald F. Brown: OP. Cit. P. 156.
- 10- Loc . Cit.
- 11~ Weeks, Bertha M: OP. Cit. P 26.

- 12- Place, Irene, Estelle L. Popham and Harry N. Fujita: OP. Cit. P. 35, Johnson, Mina M. and Norman F. Kallaus: OP.Cit. P.P. 92, 165, 166.
- 13- Association for Records Managers and Administrators, Inc.: Rules for Alphabetical Filing: P. 33.
- 14- Hunnisett, R.F: OP. Cit. P.111.

١٥ محمد فتحي عبد الهادي: المرجع السابق ص ١١٣

- 16-Association for Records Managers and Administrators, Inc.: P.P. 33-34.
- 17- Hunnisett, R.F: OP. Cit. P.111.

۱۸ مصر العربية ،جمهورية الاتحاد القومى الاقليم العصرى: فهرس ابحدى بأسماء السادة اعضاء محلس الامة للاقليمين المصحصرى والسورى اكتوبر ١٩٦٠ ٠

- 19-Johnson, Mina M. and Norman F. Kallaus: OP. Cit. P. 96.
- 20- Hunnisett, R. F.: OP. Cit.P.111
 - ٢١- محمد فتحى عبد الهادى: المرجع السابق ص ١١٣٠
- 22- Association for Records Managers and Administrators, Inc.: OP. Cit.P. 34
- 23- Hunnisett, R.F.: OP. Cit.P.112.
- 24- Association for Records Managers and Administrators: OP. Cit. P. 33.

- 25- Johnson, Mina M. and Norman F. Kallaus: OP. Cit.P.166.
- 26- Hunnisett, R.F. OP. Cit.P.P. 113-116.
 - ٢٧ محمد فتحى عبد الهادى: المرجع السابق ص ١١٥٠
- 28- Johnson, Mina M. and Norman F. Kallaus: OP. Cit.P.P. 165, 197.
- 29- Place, Trene, Estelle L. Popham and Harry N. Fujita: OP. Cit. P. 35.
- 30- Association for Records Managers and Administrators, Inc. OP Cit. P.P. 35-36.
- 31- Hunnisett, R.F.: OP. Cit. P.113.
- 32- Borko, Harold and Charles L Barnier: OP. Cit. PP. 30-31.



الفصل الثامن

التوزيع بالترتيب (الفرز)



التوزيع بالترتيب

التوزيع بالترتيب Sorting هو ععلية ترتيب الوشائق في النظـــام الذي سوف ترتب به اخيرا • وهذه هي الخطوة المبدئية للحفظ الفعلـــــي بالترتيب(١) •

فتسبق عملية التوزيع بالترتيب الحفظ بالترتيب ، ومن المهم جسدا القيام بالتوزيع بالترتيب بسرعة ، كلما امكن ، بعد الترميز وعمللا الاحالات ، فالأوراق يمكن ان توجد بأقل تأخير ، لو انها قسمت على وجه التقريب ، بدلا من ان تكون على رف في مكتب شخص ما ، أو في سلة ما ، ويجب ان تحفظ بالترتيب ،

وتعالج الموزعات بالترتيب كل وثيقة مرة واحدة فقط ، وتأخصير التوزيع بالترتيب حتى تكون كل الوثائق قد رمزت ، يعنى تداول كصل قطعة مرتين ، وعلى ذلك تستهلك اكثر الوقت والنشاط (٢). وهذا يعنى ان يقوم المرمز بعملية التوزيع بالترتيب ، وتوفر عملية التوزيسيع بالترتيب الوقت ، حيث تكون الوثائق المفردة فى التسلسل الصحيح لوضعها فى العلفات ، كما ينتج عنه توفير كمية كبيرة من الحركات الفاقدة ، حيث ان الحرف أو الرقم أو المكان أو الموضوع سيحفظ بالترتيب مرة واحدة وفى مكان واحد ، بدلا من رجوع موظف الحفظ بالترتيب عند التسكين مصن حيث آتى Backtracking ، مرارا وتكرارا ثانية لنفس الحوافظ (٢).

وتوزع الوثائق بالترتيب بواسطة بيان التكثيف ، الذي يكون قد علم على الوثيقة ، سواء أكان حرفا أو رقعا أو مكانا أو رأس موضوع ، ويغضل ان يكتب على الوثيقة بقلم رصاى ملون ، وتذهب بلاس Place الى انه حيث لا يعكن حفظ الاوراق بالترتيب يوميا ، فعلى الأقل ينبغسسى فحصها ، وتكثيفها ، وترميزها ، وتوفع في ترابيزه (مينية) التوزيع بالترتيب ذات بطاقات ارشادية Guides وهنا سوف تحفظ في نظلمام حفظ بالترتيب لكي يمكن معالجة وتداول طلباتها المعكنة بسهولة قبلل حفظها بالترتيب ألى يمكن معالجة وتداول طلباتها المعكنة بسهولة قبلل حفظها بالترتيب ألى يمكن الوقت غاية في القصر ، ويمكن ان تحفظ في مسون

الترتيب Sorter للتخزين المؤتت أو حتى تسستهلك (٥).

وينيغي على موظف ادارة الوثائق والسجلات القائم بالتوزيع بالترتيب ان يقوم بعد اكمال التوزيع الدقيق باحصاء عدد الوثائق التي ستحفسط بالترتيب ، ويسجل الكمية على صحيفة لتدوين العدد اليومي (٦) وللتوزيع بالترتيب أربع أنماط وهسمى :-

- أ _ الابتثى الهجاثى ب _ الرقعــــى •
- جــ الجـــفرافي ٠ دـ الموضوعي ٠

أ _ التوزيع بالترتيب الأبتثي الهجائي

وهو توزيع الوثائق أو البطاقات وفقا للترتيب الأبتثى للحسروف الهجائية المستخدمة كرموز للوثائق لترتب بها عند تخزينها، حتى يسهل استرجاعها عند الحاجة الى المعلومات المتضمنة بداخلها ٠

وتوزع وشائق أو بطاقات كل حرف لتتجمع معا بتسلسل الترتيب الأبتثي ، فكل الوشائق المرمزه بحرف (أ) توزع معا عشوائيا وكل الوشائق المرمزة بحرف (ب) توزع معا عشوائيا وكذلك التاء الخ ٠٠٠ الى الياء وهذا هو التوزيع بالترتيب الأولى Rough Sorting

والخطوة التالية هي اما رفع وشائق أو بطاقات الاحرف الهجائية بدء المن نهاية الحروف الهجائية ، حرف الياء ، ثم متقدما السين حرف الواو ، ثم حرف الها على ان توفع الوشائق أو البطاقسيات المرمزة بالآحرف فوق بعضها ، خلف خلاف حتى تصبح الوشائق المرميزة بحرف الآلف في أعلى ، ثم يبدأ موظف ادارة الوشائق بنقل حسيرف الآلف لترتيبه ترتيبا دقيقا داخليا ، على ان توفع الوشائسة مقلوبة ، لكي تكون أول وشيقة في الترتيب اسفل ، وتكون آخسير وشيقة في حرف الالف في نهاية الحرف من اعلى ، ثم يرتب حسيرف الباء الذي يصبح بعد ترتيب حرف الآلف في القمة ـ ترتيبا دقيقا داخليا ، على ان يوفع خلف خلاف لحرف الآلف ، وتكون اول وشيقة في الترتيب فوق اخر وشيقة من حرف الآلف ، ثم تكون افر وشيقة من حرف الآلف ، ثم تكون اخر وشيقسة من حرف الالف ، ثم تكون اخر وشيقسة به الاعلى ، وهند استخدام موزعات الحفظ بالترتيب

Sorters فينبغى وجود موزعين للترتيب احدهما توزع فيسسه الوشائق التوزيع بالترتيب الأولى ، ثم ينقل حرف الألف الى النبوزع الشانى بالترتيب ثم يوزع الحرف بالترتيب ترتيبا دقيقا داخليسا Fine Sorting وبعد اتمام توزيع حرف الألف بالترتيب في المعوزع الشانى بالترتيب ، ينقل الحرف شانية الى المسسوزع الأول بالترتيب ، ثم ينقل حرف الباء ، ويوزع بالترتيب في المسسوزع الشانى بالترتيب ، وتكرر هذه العملية مع بقية الاحرف الهجائيسة حتى نصل الى حرف الياء ، ومعا لا شك فيه ان استعمال اكثر من موزع أفضل بكثير من استعمال موزع واحد ،

وتخفض عملية التوزيع بالترتيب الحركات الضائعة الى ادنى حصد بسبب وجود كل الأوراق في الترتيب الهجائي الدقيق • وكلما كانت كميات الأوراق التي ستسكن وتحفظ كبيرة ، فينبغى ان يسمكون التوزيع بالترتيب دقيقا لجعل العمل سهلا ، وسريعسا ، وأقسسل مشقة (٧) .

ب التوزيع بالترتيب الرقسمي

Numerical Sorting

يعد التوزيع بالترتيب الرقمى اسرع الطرق لوجود عشرة تقسيمات أساسية مستقلة فقط ، وعند استعمال نظام التبويب والتقسيم الرقعى ، فان الوشائق توزع بترتيب الأرقام بادئة من أقصصى اليمين ومتحركة عموديا فى كل مرة الى جهة اليسار ، وتسوزع وحدات العواميد الى عشرة اكوام (تجميعات) من صفر الى تسمية وتجميع هذه الأكوام فى كومة واحدة بترتيب مسلسل بأعلى رقصم فى القمة ، وتكرر هذه العملية فيما يتعلق بالعمود التالى مسسن اليسار حتى تكون العواميد قد وزعت بالترتيب ، وبعد توزيد والمعمود الأخير بالترتيب فان التقاط المجموعة يعكس وذلك لكى يكون الرقم الأعلى فى القاعدة والكومة كاملة فى ترتيب رقمى كامل () ،

وان كان البحث يذهب الى تففيل توزيع الوثائق المرمزة ترميزا رقميا الى عشرات ومثات وآلاف وعشرات الآلاف ، ثم مئسسات الآلاف ، تم الملايين ، ثم بعد ذلك توزع العشرات توزيعا داخليسسسسا ١٠ ٢٠ ٢٠ الى ٩٠ ، ثم توزع العشرة بترتيب الآحاد ، فسساذا

انتقلنا الى العئات توزع المائة ، ثم العائتين ، ثم الثلاثمائية الغ ، حتى التعمائة ، ثم توزع المائة توزيعا بالعشرات مائية ، وعشرة ثم مائة وعشرين ، ثم مائة وثلاثين ، حتى مائة وتسعون ، ثم توزع بالآحاد فالمائية مائة وواحد ، مائة واثنان ، ومائية وثلاثة الغ ، ثم ننتقل الى الآلاف ، الف ، ثم ألفان ، ثم ثلاثية آلاف الغ ، حتى تسعة آلاف ثم توزع الالف الى مئات ، والمئات السيى عشيرات ، والعشرات الى آحاد ،

وبعد أن يكتمل التوزيع بالترتيب تخزن الوشائق موَّقتا فــــــى موزعات الترتيب ، حتى يمكن حفظها في أضابير (ملفات وحوافظ)

ج _ التوزيع بالترتيب الجفورافي

توزع المراسلات بالترتيب بالموقع ، او المكان اولا ، وهــــــن الملامح المميزة للطريقة الجغرافية ، فالأوراق توزع بالترتيب أولا بالوحدة الجغرافية الكبيرة (مثل محافظة ، ولاية ، لــوا ، امارة) ويتلوه بالتجزى الأول (مثل المدينة) وأخيرا بأسما الاشـناصفى ترتيب هجائى دقيــق ،

د ـ التوزيع بالترتيب الموضوعي

مادة ما يتم التوزيع الموفوعي بترتيب الوشائق في موزعـــات الترتيب الأبتثية الهجائية و وتوزع الأوراق والوشائق بالترتيب بواسطة الرؤوس الأساسية و وأي اعادة توزيع بالتفريعات تعمل في وقت ادخال الأوراق الي حوافظ الملفات، فلو كان حجــم الأوراق التي يجب حفظها كبيرا ولها تفريعات كثيرة مستعملة ، فينبسخي ان يقسم الموزع بالترتيب لتوفير وقت التخزين والتســكين فــــى الملفات (٩).

أنسواع الموزعات بالترتيب

يبوجد ثلاثسة أنواع لموزعات الترتيسي

- Horizontal Sorters وتستعمل للتوزيع الموزعات الافقية بالترتيب الدقيق Circular Sorters
- ۲ ـ الموزعات بالترتيب الدائرى Vertical Sorters وتستعمل أيضا
 التوزيع بالترتيب الدقيق •
- ٣ الموزعات الرأسية بالترتيب
 بالترتيب التقريبي (١٠) •

ولموزعات الترتيب مقابض ، أو جيوب للأقسام المتنوعـة هجائيــة أو رتميــة (11).

العراجسع

- 1- Maedke, Wilmer O., Mary F. Robek and Gerald F. Brown: OP. Cit.P. 154.
- 2- Johnson, Mina M. and Norman F. Kallaus: OP. Cit.P. 96.
- 3- Kahn, Gilbert, Theodore Yerian and Jeffrey R: Stewart.: OP. Cit. P. 44.
- 4- Place, Irene, Estelle L. Popham and Harry N. Fuita: OP.Cit: P.35.
- 5- Johnson, Mina M. and Norman F. Kallaus: OP. Cit. P. 97.
- 6- Maedke, Wilmer O., Mary F. Robek and Gerald F. Brown: OP . Cit. P.
- 7- Kahn, Gilbert. Theodore Yerian and Jeffrey R. Stewart: OP. Cit. P. 44.
- 8- Maedke, Wilmer O., Mary F. Robek. and Gerald F. Brown: OP. Cit. P.P. 155-156.
- 9- Johnson, Mina M. and Norman F. Kallaus: OP. Cit. P.P. 166 168, 198.
- 10- Maedke, Wilmer O., Mary F. Robek and Gerald F. Brown: OP. Cit.P. 155.
- 11- Johnson, Mina M. and Norman F. Kallaus: OP. Cit.P. 96.

الفصل التاسع

الحفظ بالترتيب (التخزين)



nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

مما لاثسك فيسه أن الوشائق تحتوى على المعلومات، والحفسسط بالترتيب هو تبويب وترتيب وتقسيم وتصنيف المعلومات المتفعنة فسسس الوشائق النشطة للأستعمال اللاحق، وتمثل الملفات المعرفة المتراكسة، ويهدف الحفظ بالترتيب الى جعل المعرفة متاحة للأشفاص الذين يحتاجونها ويعتل العاملين الكتابيين المسئولين عن الحفظ بالترتيب لوشائق المنشأة حلقة في سلسلة تداول المعلومات، وبدون الوثائق المحفوظة بالترتيب المرارات المحيح فسوف يكون من المعب أو حتى من المستحيل عمل الكثير من القرارات المطلوبة لاستمرار عمل الجامعة بكفاءة (!).

فالحفظ بالترتيب هو عملية الترتيب الصحيح وتخزين الوشائق الاصليسة أو نسخ منها ، حتى يمكن تحديد مكانها بسرعة عند الحاجة اليهـــــا للخدمة المرجعية (٢) . ويذهب جونسون وكلاوس Johnson & Kallaus السي ان الحفظ بالترتيب هو الوضع الفعلى للمواد في الصناديق والحوافظ، وبمعنى عام فهي عملية تقسيم ، وترتيب وتخزين المراسلات والأوراق والمسمواد منهجيا لكي يمكن تحديد مكانها بسرعة عند الحاجة اليها (٣)، ويذهــب باست وجودمان Bassett & Goodman الى انه عملية ترتيب وتخزيـــن المواد بأمان وبعنهجية لكي يمكن تعيين مكانها بسرعة وسهولة عنسد الحاجة اليها • لأن نظام الحفظ بالترتيب يمدنا بمكان آمن لكل المسلواد المتعلقة بشئون الأعمال الخدمية أو الانتاجية للمؤسسة أو للشخصيص ، والملفات وتعنى " ذاكرة " المؤسسة أو الشخص (٤) بينما يرى تيرى Terry أن الحفظ بالترتيب هو وضع الوشائق في الحوافظ المقبولة طبقا لبعسسسفي الترتيبات المقررة مسبقا ولذلك فأى ورقة ، عندما تطلب يمكن تعيسمين موضعها بسرعة وييس • والتأكيد هنا على الايجاد والكشف Finding وليس على شاحية التخزين - ووقع المعلومات في اماكن أمينة هسسام ، والمقدرة على ايجاد الوثائق بدقة عندما تطلب ، امر حيوى - وذلك لأن ضياع وثيقة مطلوبة أو عدم وضعها في مكانها الصحيح ، يمكن أن يوقدر العديد من العاملين في عملهم (٥).

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فنظم الحفظ بالترتيب ذات الفعالية لا تؤثر فقط في الكفاءة الادارية المتضمنة في استعمال الوثائق النشطة ، ولكنها أيضًا تؤثر في أوجه نشاط الجدولة التي سوف تحدث مندما تصبع الوثائق مهملة وعديم الاستعمال (Y). ويذهب فورمان لامب Lamb الى ان وظيف خدمات الحفظ بالترتيب هي ضبط حركة الملفات والتقرير على التحميم الضروري (A).

ويعتبر الحفظ بالترتيب وظيفة ذات اهمية عظيمة فالوثيقة السبتى تحفظ في غير مكانها غالبا ما تكون وثيقة مفقودة • والوثيسبيقة المفقودة تعنى خسارة في الوقت والمال والراحة العقلية حالما يبسحث موظف الحفظ عن الوثيقة (٩) • وذلك لأن الكثير من المنظمات الكبيسرة والمعقدة تعتمد على سهولة الحصول على المعلومات لاستمرار ادائسيها لوظائفها بكفاءة •

ففى خلال النصف الشانى من القرن العشرين ، غمرت معظم مكاتــــــب المنشآت بطوفان من المعلومات • وتأتى هذه المعلومات فى اشـــــكال متنوعة ، بعضها خلق بواسطة الاشخاص والآخر مخلق عن طريــــق الآلات • ومهما كان فهناك شيء واحد وهو الحصول على المعلومات ، والشيء الآخر هو جعلها في متناول اليد عند الحاجة اليها • وعلى الرغم من نــــمو صناعة علم المعلومات ، فسيظل المكتب قائما كحلقة هامة في سلســلة تداول المعلومات وصـنع القرار (١٠) .

ولأهمية عملية التسكين والتخزين والوفع الفعلى للوشائق فى الحوافظ والأضابير ، فقد اطلقت على كل عمليات الاعداد الفنى للوشائق مسسسن تجميع وفحص وتكييف وتهيئة وتكشيف وترميز واحالات وتوزيع بالترتيب وحفظ بالترتيب .

ويعد الحفظ بالترتيب أحد جوانب العمل في ادارة الوثائق والسجلات على الرغم من ان نظم الحفظ بالترتيب أقدم من علم ادارة الوثائد السجلات الذي أصبح يتضمن نظم الحفظ بالترتيب(١١) .

وبالطبع فنن ادارة الوثائق والسجلات تنتضمن اليوم سيس فقط العفسط بالتريب • ولكن أيضا خلق ، وضبط واستعمال ، وتقرير المصير النهائي للوشائق • وادارة الوشائق والسجلات والحفظ بالترتبب ليست هي أنـــه: المسئوليات التي عادة ما توكل لأخبد الاشخاص أو قسم في مؤسسسية ، فيحتاج كل شخص يبتداول وشائق المؤسسة وسجلاتها ان يكون على على على ومعرفة بموضوع الحفظ بالتريب ، وادارة الوشائق والسجلات ، ليكون علس معرفة بأهمية الخلق الصحيح ، والتخزين والحساية ، والتحكم والاستعسال، وتقريس العصير النهائي للوثائق والسجلات (١٢) . وذلك لانه يجب حسسسط كميات كبيرة من الوثائق في كل سنه • والعشكلة هي كيف نعالجيـــــا بطريقة افضل للمراجعة السريعة • فتكثر الحاحة لعمل ادارى كسفه لأن المكتب متميز في ذلك فهو يخزن الكثير من " منتجاته " وهذا جـــز، ضروري من خدماته • وكلما نخلق الكثير من الوشائق نظلب معلومسسات أكثر • ونحتاج الى فوابط اكثر • كما تزداد اهمية الحفظ بالترتيب لكل ورقة ووثيقة انشأت وجهزت • فيجب ان يكون لها تقرير المصير الصحيح • ولو لم يفعل ذلك ، أو لو اننا سمحنا للوثائق الفــــير اساسية والاوراق الزائدة ان تنتج وتحفظ بالترتيب • فسوف يمثل ذلك اضافة لمشكلة الحفظ بالترتيب ، ومن الحقائق الاساسية أن :

- 1 _ الحفظ بالترتيب يعتبر جزاً اساسيا من تجهيز العمل الورقى •
- ٢ ـ ينبغى ان شكون هناك اماكن قليلة عند البحث عن المعلومات كلما امكن للبحث ويفضل مكان واحد فقط (١٣).

ويرتكب الكثير من الناس لسوا الحظ افتراضين خاطئين حول طبيعة الحفظ بالترتيب، فهم يفترضون أولا وقبل كل شء ان الحفظ بالترتيبب نسبيا عمل غير هام وروتينى وينبغى ان يعزل للأعضاء الأقل ضبرة من العاملين في المكاتب والادارات، وثانيا يفترضون ان اي شخص يمسكن ان يبدأ عمل الحفظ بالترتيب في اي مكتب للملفات بدون تعليم معيسن أو حتى ابسط تنسيق لعمل المكتب أو ادنى تدريب،

 onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الجيد والتدريب الكافى والدراسة للعمل المكتبى والمعرفة بنظم العقسسط بالترتيب التى يجب استعمالها ، لكى يكونوا قادرين على صنع القسرارات حول الترتيب الصحيح للمواد (١٤).

وينبغى ان يكون نظام الحفظ بالترتيب منطقيا حتى يكون مفيدا جدا ، كما يجب ان يكون حسن التنظيم • وينبغى ان يستعمل وسائلل تودى الى انسيابية تدفق المعلومات ، وتجهيزات عملية ، والسلموهلين أو مدربين • ويمكن اجمال القول أن المعايير التاليدة يجلب ان تتوفر في نظام الحفظ بالترتيب الجيد ؛

معايير نظام الحفظ بالترتيب الجيد:

أ ـ المرونـة والتكيف والملائعة :

فينبغى ان يسمح النظام الجيد بالتوسع فيتعدد بمرونة عندما كتمل النظام (١٥).

ب _ التنظيم العقلي :

ينبغى ان يجعل عمل الحفظ بالترتيب أقل صعوبة ، وأقل عنا ١٠، كما يجب ان يكون نظام الحفظ بالترتيب مخططا بواسطة شخص يقدر اهمية حفظ الوثائق والسجلات وطرق التقنين (التوحيد القياسى) والتنظيم وان يكون هذا الشخص لمه ميل للتنسيق والترتيب وذا احترام للنظام .

ج - الاقتصــاد :

ينبغى أن يسمح نظام الحفظ بالترتيب بسهولة التعرف على الوشائق الغير نشطة • ولا شك ان الاضابير والملفات الجيدة توفسر الوقت والمال، والنفقات فيه معروفة ويمكن مراجعتها ومقارنتها بالمعايير الموحدة • ويمكن الحصول على الوشائق بسرعة عنى الحاجة اليها • والوشائق التى لا تستعمل كثيرا يمكن نقلها السي اماكن تخزين قليلة التكاليف • اما الوشائق والسجلات التى بطلل استعمالها Obsolete فتستهلك (١٦).

د ـ ادکانیه الایجاد و دسریا .

ينبغى ان يقدم نظام الحفظ يالترتيب السرعة والسهولة لاسترجاع المعلومات بأدنى حد من الوقت والجهد الفائع ، فلا اهمية للأفابيس والملفات ، اذا كنا لا نستطيع ايجاد المعلومات وقت الحاجة ، عنى انه مهما أنفق من نفقات لاعادة تنظيم الملفات فانها ستجنبيب المنظمة خسائر فادحة نتيجة عدم العثور على الوثائق البامة ، الستى لايمكن تعيين وتحديد مكانها عند الحاجة اليها ، والنتيجسة أو المحطلة هي الفشل ، وخسارة الاعمال الانتاجية والخدمية وكذلك عدم الكفاءة (١٧).

هـ العمل على تقدم وترقية التنسيق والتحكم:

ينبغى ان تنظم الوثائق فى داخل ملفاتها حتى يمكن التحصيم فيها • وينبغى ايضا تنسيق المعلومات داخل الملف ، وتنسيق أى ملف بعينه مع الملفات المتعلقة به •

و - البساطة:

فالنظام الذى يحتاج خبيرا لشرحه لايسكون عمليا للاستعمى السال اليومى الدائم • فالنظام الجيد للحفظ بالترتيب هو البسيط والسميل على الفهم والاستعمال •

ر - المناسبة والصلاحيـة :

ينبغى ان يكون نظام الحفظ بالترتيب مناسبا اذا كان جاهـــزا للتطبيق على الاعمال الانتاجية أو الخدمية المعينة • وذلـــك لأن معارسة نظام الحفظ بالترتيب الخاص بمؤسسة أو هيئة أو شــركة وتطبيقه على مؤسسـة أو هيئة أو شــركة أخرى مشابهة فـــير مستحسن أو صــائب(١٨).

ح . التكامستل والاستمرارية :

ينبغى ان يوكد نظام العفظ بالترتيب على تكامل واستمراريسة حفظ الوثائق على الرغم من التغييرات فى المهنيين فى المكتسب أو العاملين الكتابيين • وينبغى ان يكون فى مقدرة اى شخص استرجاع المعلومات التى يريدها (١٩)•

وظائف الحفظ بالترتيب وأهدافيه

- ١ حفظ وثائق القرارات السايقة وجعلها جاهزة في متناول الأيسسدى
 عندما تكون مطلوبة سواء للمراجعة أو للبرهنة ، مما يساعد كبار
 الموظفين في رسم اطار سياسة العمل الخدمي أو الانتاجي ٠
- ٣ تحفظ المعلومات المتعلقة بالمتنافسين أو المتعاملين أو المنتفعين
 لصالح المشروع أو المؤسسة أو الهيئة ، بجانب حفظ وشائق المشروع
 أو المؤسسة أو الهيئسة .
- ٤ ـ يحافظ نظام الحفظ بالترتيب بطريقة منهجية على الوثائق الهامسة
 لتقديم العمل الخدمي أو الانتاجى ٠
- ه ... الامداد بالمكان الدائم والامسن لوثائق الأعمال التجارية والصناعية والوتائق الشخصية خلال الوقت الذي لا تكون فيه في الاستعمال .

مميزات الحفظ بالترتيب:

ينتج عن تبنى نظام الحفظ بالترتيب الملائم المميزات التالية :

- ٢ ـ تزودنا الوثائق الماضية بالمعلومات القيمة لتكوين السياسسسات
 الجديدة لأجل المستقبل •
- ٣ يمكن نظام الحفظ بالترتيب الجيد من تداول الوشائق والعراسلات بدقة
 وبدون تأخير ، وهذا من الطبيعى ان يعزر سمعة المؤسسة فسسى
 الخسسارج •

- ٤ ـ يمكن نظام الحفظ بالترتيب الجيد كبار الموظفين من اتخاذ القرارات
 الصحيحة والرشيدة والسريعة في الاعمال الخدمية والانتاجية .
 - ه يخدم الحفظ بالترتيب أغراض المراجعة النعليـة ،
- ٦ يمكن من حماية الوثائق القيمة من التدمير عن طريق الحشرات أو غير ذلك (٢٠)

تعليمات تسكين الوثائق في حوافظها أو ملفاتها ؛

- ا ـ فتح درج الملفات المعنون Labelled بالبيانات الهجائيــــة أو الرقمية الصحيحـة .
- ٢ البحث في داخل الدرج أو على الرف عن البطاقة الارشادية المحيدية
 باستعمال بيانات البطاقة الارشادية وألسنة الحوافظ كمحيدات
 للموقع مع البدء من المقدمة .
- ٣ ایجاد واکتشاف الحافظة الحاملة للبیان حتی یتحدد موقع الحافظیـــة التی اعدت من قبل ، والتی ستوفع فیها الوثیقة بالترتیب ، وعـــادة ما تجذب الید الیسری البطاقات الارشادیة الی الأمام ، بینما تبحــث الید الیمنی بسرعة عن الحافظة الصحیحة التی سوف تسکن فیها الوثیقة -
- ع الحافظة بخفة من درج الملفات بمسكها باليد من منتصفهــا ،
 واراحتها على حافة درج الملفات قريبا من المكان الذى منه ترفع ،
 ولا ينبغى جذب الحافظة من اللسان لان الجذب المستمر يمكن ان يميــزق الحافظــة ،
- ه ... التأكد من إن الحافظة العجيجة قد رفعت ومقارنة البيان الموجود على الحافظة أو الملف مع البيان الموجود على الوثيقة التى ستخزن ، ومع البيان الموجود على قمة الوثيقة الموجودة بالفعل في قمة الحافظية ، وسوف تستغرق المراجعة ثوان قليلة ... الوقت الذي يمكن أن يعني حكيد كثير من الوثائق من أن تصبح مفقودة ،
- ٦ وضع الوثيقة فى الحافظة بالرأسالى اليسار كما تواجه الملف ،وينبغى تذكر ان الحافظة أو الملف المزدحم جدا تسبب لمحتوياتهــــا أن يتراكب بعضها على بعض وتخفى البيان ، وتجعل من المعب تـداول الحافظــة •

- γ ـ واذا لم يوجد حافظة مفردة بالاسم العرغوب أو البيان أو الرقصم توفع المادة في حافظة المتنوعات لذلك القسم · وعندما يفعل ذلك تراجع لنرى انه اذا تجمع خمس ورقات أو اكثر للاسم ، يسنبغل عندئذ عمل حافظة لها · لأن حافظة المتنوعات تستخدم للموضوعات الغير نشطة تقريبا · وتحفظ وثائق ملف المتنوعات غالبا فصصل ترتيب هجائي بالأسماء ، شم زمنيا في داخل كل اسم ·
- ٨ ترتب الوثائق فى داخل الحافظة أو الملف فى ترتيب ومنى ، مسلع وجود احدث وثيقة فى قمة الحافظة باستمرار ولأنه يفسترض أن الأكثر حداثة سوف يشار اليها اكثر وبصفة مستمرة اما الوثائق المحفوظة بالترتيب فى الحوافظ الموضوعية (مثل حافظة طلبسسات التعيين) تحفظ اولا بالترتيب الهجائى باسم المراسلين ، وثانيسا بالتواريخ بطريقة مشابهة لتلك التى استعملت فى حافظة المتنوعات
- ٩ _ يعاد وضع الحافظة لكى تستقر على قاعدة درج العلفات بجانييها
 الاثنين فى الوضع القائم وبالبيانات المرئية تعاما
- ١٠ ينبغى ان توفع الوثائق التى تحرك من الحافظة ويعاد حفظها ثانية
 بالترتيب فى تسلسسلها الزمنى الصحيح وليس على قعة محتويسات
 الحافظة (٢١).
- (۱ـ تعلى بيانات الوثيقة وهى الموضوع والرقم والتاريخ على باطــــن أو غلاف الملف أو الحافظة وذلك في ملفات قسم شئون العامليـــن أو المستخدمين أو الموظفين ، وذلك لاشتراط القانون ذلك كما ترقــم وشائق العلف ومتوياته (۲۲).
- 71- يجد بعض موظفى الملفات انه من العملى استعمال طريقة الشريطة الموشرة Book mark لرفع حافظة الملف من موضعها العادى ووترفع الحافظة ، ولكن بدلا من رفعها كلية ، ترفع من نهاية واحدة حتى تستقر على حافة درج الملفات ، أو يرفع الى اعلا بعض الشيء بسبب الففط من الحوافظ المجاورة ، وعندئذ يكون حوالى الثلث من الحافظة معروض فوق مستوى الحوافظ الأخرى في الدرج ، ويمكن لموظف المافظة الملفات من هذا الوضع ادخال الوشائق في الحافظة ثم تعاد الحافظة الى موقعها الصحيح ، وطريقة الشريطة المؤشرة Book mark لهـــا ميزة وهي صيانة الموضع الصحيح للحافظة بين الملفات وعلى ذلــــك ميزة وهي صيانة الموضع الصحيح للحافظة بين الملفات وعلى ذلــــك توفر الوقت (٢٣).

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

- 17 بعد أن يكتمل الحفظ بالترتيب في درج العلفات · ينبغي فــــم المتابع (المسند) الموجود في نهاية الدرج باحكام كلما أمـكن · وهذا يحفظ محتويات الدرج من التدلي والسقوط (٢٤) ·
- ١٤ ويظهر الاختبار الحقيقى للكفاءة والمقدرة مهما كان في المقسدرة على كشف وايجاد الأوراق عند طلبها بعد حفظها بالترتيب (٢٥).

نظم الحفظ بالترتيب الملائمة لوشائق المنظمة

ونظام الحفظ بالترتيب هو الطريقة المنتظمة والمنهجية لتنظيمهما الوثائق وهناك أنواع كثيرة لنظم الحفظ بالترتيب منها النظم الهجائية والنظم الرقمية ، والنظم الهجائية الرقمية ،

وتعالج النظم الهجائية للحفظ بالترتيب الاسماء الشخصية واستسماء الشركات والهيئات و والمؤسسات واسماء المصالح والوزارات والاجهزة كمسا تعالج أيضا النظام الجغرافي للحفظ بالترتيب بأسماء الأماكن والنظسام الموضوعي للحفظ بالترتيب بالرؤوس الموضوعية و

والنظم الرقمية للحفظ بالترتيب تعالج الوشائق التى يمكن ان يسكون نها فترة حفظ موقته أو يكون استرجاعها بواسطة الارقام كما هو فسى السستكثيف المترابط أو المتناسق والوشائق سابقة الترقيم ، أوالوشائق التى تحفظ وفقا لخطة تصنيف موضوعى ٠

كما أن النظم الهجائية الرقمية تعالج الاسماء الشخصية وتعالج أيضا نظم الحفظ بالترتيب الموضوعية • على أن نظام الحفظ بالترتيب الموضوعين يزودنا بالمزايا الاساسية لمكاتب المنشأة الباحثة عن الطرق الأكلست فعالية لمعالجة مشكلاتها الناتجة عن العمل الورقى •

على انه ينبغى تناول كل نظم الحفظ بالترتيب بالدراسة لاستعمالها جميعا فى تنظيم المواد الوثائقية للمنشأة فاذا كانت الخطة المقترحية للتنظيم وترتيب وتصنيف وثائق المنشأة بعد دراسة الموضوعات التستال تتناولها هذه الوثائق هى خطة تصنيف ذات رموز هجائية رقمية للوحيدة الارشيفية ، ذلك ان الترميز للسلاسل والسلاسل الفرعية أى الطبقات أوالفئات والفئات الفرعية أو الطبقات الفرعية هو ترميز مزدوج

وايضا فان الترقيم داخل السلاسل الفرعية قد يكون مسلسلا كما هو بالنسبة للطلبات وأوامر الشراء والفواتير والمراسلات أو قد يكون الترقيصيم بالطرفيات الرقمية ، ويمكن للترتيب داخل السلاسل الفرعية أو الفئسسات والمراتب الفرعية ان يكون هجائيا ابتثيا (٢٦) كما ان الترتيب الأبتثى الهجائى هو الترتيب الاساسى لبطاقات كشافات الاسماء والموضوعات ، وقد استعمل لترميز اسماء العاملين ترميز هجائى رقمى لاسترجاع ملفاتها أو المعلومات عنهم ،

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ولقد حاولنا استعمال نظم حفظ بالترتيب ذات ترميزات تابتة ، ومستقرة ، ودائعة ، للوثائق في جميع اعمارها الزمنية ، أو في جميع غترات دورة حياتها النشطة ، وغير النشطة ، والأرشيفية ، وذلك لأنه في كان الترتيب الأصلى للوحدات الارشيفية في اثنا الحياتها الجارية هو الذي يجب ان يكون له من القدسية والاحترام ، وذلك لاستخلاص ترتيب وتصنيف للوثائق يصلح ، بدلا من نظم التصنيف الحالية التي تطبق عليل الوثائق في فترة حياتها النشطة ونظم الترتيب الاخرى التي تطبق عليل الوثائق في الفترة غير النشطة من حياتها وخاصة في مراكز الوثائية ، وفئا الارشيفية التي تطبق علي الوثائق في دور الوثائيية ، وهذا مما يضيع معالم الوحدة الارشيفية أو قد يقليل مين أهميتها ، كما أنه يستفرق الكثير من وقت العاملين حيث يبدأ العمل من جديد في الوثائق وهذا يؤدى الي زيادة التكاليف ، وقلة الكفييساءة الأرشيفي للوثائق وهذا يؤدى الي زيادة التكاليف ، وقلة الكفيسياءة

كما حاولنا بعد دراسة كل من نظم التسجيل الأوربية ، ونظـــم الحفظ بالترتيب الأمريكية ، ان يستخدم نظاما جديدا يأخذ بأحسن مافى نظام القيد والتسجيل الأوربي للوشائق ، ويستبعد ما فيه من عيـــوب كما يأخذ بأحسن ما في نظام الحفظ بالترتيب الأمريكي للوشائق ويستبعد ما فيه من عيوب ، للخروج بنظام جديد لحفظ الوشائق العربيــــــة وتصنيفها بالترتيب يتلافى مشاكل التسجيل الأوربي للوشائق ومشاكل الحفظ الأمريــكي بالترتيب .

ويجب ان يكون اختيار نظام الحفظ بالترتيب دقيقا وموافق الاحتياجات الادارات والاقسام الفرعية بالمنظمة ، وذلك لأن أى قسرار آخر للتغيير الى نظام مختلف سيبرهن على انه سوف يكون باهظ التكلفة وبالتآكيد سوف يتداخل التغيير مع العمل اليومى خلال اجرا ات التغيير ، وسوف يودى ذلك الى ابطاء سير العمل (٢٧). كما تلعب طريقة استعمال واسترجاع وطلب المواد الوثائقية دورا هاما فى تحديد نظام المفسط بالترتيب الذى سوف يستخدم داخل السلسلة الفرعية فلو ان الوثائق سوف تحدد ويتعرف عليها بالاسم (الشخص الهيئة الموسة الأسماء الحكومية المكان العملاء) أو بالموضوعات فسوف يستخدم النظام النظام المقادة الفرعية المؤسة النظام المتحومية النظام المناف

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الرقمى للحفيظ بالترتيب (٢٨). كما ان هناك نظما جديدة للحفظ بالاليوان قد ادخلت فيمكن استخدامها لترتيب الوثائق ، وبذا تكون نظم الحفيظ بالترتيب هي :

- _ النظم الأبتثية الهجائية للحفظ بالترتيب •
- _ النظم العدديــــة للحفـــظ بالترتيب •
- _ النظم الهجائية العددية للحفيظ بالترتيب •
- نظسام الحفسظ بالترتيمسب اللونسي

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الحفظ بالترتيب الأبتميثي الهجائمين

ونظام الحفظ بالترتيب الأبتش الهجائن أ يت ت ج م مده و ترتيب الوثائق طبقا لتسلسل الحروف في الترتيب الهجائي أي انه مؤسس على الحروف الهجائية (٢٩) ويعتبر الترتيب الهجائي أو بعض تعديد الشكل الأكثر انتشارا واستعمالا في الحفظ بالترتيب (٢٠) ويذهب البحث الى ان ٩٠٪ من كل نظم الحفظ بالترتيب هجائية (٢١) فالوشائق عددة ما ترتب طبقا للأسماء أو العوضوعات ، والأسماء يمكن ان تكون أسماء اشخاص أو أماكن أو السياء أو مؤسسات وهيشات ، والموضوعات يمكن أن تقسم لرؤوس موضوعية مثل العراجعة والاقتصاد والحسابات والتأمين (٢٦) الخويو ويؤكد النظام الهجائي للحفظ بالترتيب على الأسماء والموضوعات كمسادة الحفظ بالترتيب للأسماء وفقيد ما يتم الحفظ بالترتيب للأسماء وفقيد النظام القاموسي (٣٢) .

ومن معيزات الترتيب الابتسشى الهجائى:

- آ ـ يعد الترتيب الهجائى اكثر اشكال الترتيب آلفة للناس فأدلـــة التليفونات والقواميس ودوائر المعارف كلها مرتبة هجائيا والـــتى يتعامل بها معظم الناس
 - ب .. تبدو الحروف لمعظم الناس أكثر تذكرا من الارقام والرمسوز •
- جـ الامداد بالمراجعة المباشرة ، فهو طريقة مباشرة للحفظ بالترتيسب
 والاستراجاع فليس هناك أى نظام خاص مسيطر قبل ان نسسكون
 قادرين على البحث عما هو مطلوب في العلفات لأن الترتيسسب
 الهجائي مكشف ذاتيا ، بمعنى انه لا يحتاج الى كشاف منفصسل •
 وعندما تكون بيانات العلف معروفة فيعكن تعيين موقع العلسسف
 بسهولة بفحص العلفات تحت الحروف موضع السسوال
 - د .. يمكن للموظفين فهمه بسهولة بدون تدريب طويل •
- هـ الترتيب الهجائي مرن بمعنى ان الرؤوس الجديدة يمكن ادخالها في أي موضع بدون ازعاج وارباك للتبويب والتقسيم والترتيب (٢٤).

وتوجد بعض المآخذ على الترتيب الابتــــثي الهجائي وهي :

- أ _ الترتیب الهجائی ترتیب مصطنع ، وعلی ذلك فیجمع الموضوعات الفسیر
 منطة معا مثل ؛
- أحلام ـ أفصراح ـ ألاسكا ـ ألبان ـ ألبانيـــا ـ اليابان ·
- ب ازدياد مشاكل الترتيب الهجائي الصحيح بسرعة كلما نمت الملفات و واذا لم يحافظ على الشبات الكامل ، ويعطى موظفى الحفظ بالترتيب التدريب المنظم فان المواد يمكن بسهولة ان تحفظ بالترتيب في غير أماكنها ، وهذا ينظبق بصفة خاصة على الحالات التي تتصل بالأسماء دات نفس الصوت والهجاء المختلف ، وعلى سبيل المشال ؛ ياسين ، ياسين ، ياس ، حسانين ، حسنين ، ميرى ، مارى .
- جـ يجـد الكثير من الناس صعوبـة فى ايجاد المواد الوشائقية فى نظام هجائى، معقد للحفظ بالترتيب (ولقد وجد ان بعض المستويات المدرسية نجد صعوبة فى البحث عن الموضوعات فى دائرة معارف من الحجــــم المتوسط) ٠

قواعد الترتيب الأبت حثى الهجائي للرؤوس والأسمام :

- آ _ يرتب الاسم الثلاثي أو الرباعي هجائيا أبتثيا طبقا للتسلسلسلل الابتثى للحروف العربية أبتثج ح خ ٠٠٠٠
- ب ـ الترتيب وحدة ثم وحدة Unit by Unit ليتم الترتيب طبقا لطريقـة ترتيب وحدة ثم وحدة وذلك حتى آخر وحدة في الاسم أو الرأس
 - ج _ التاء العربوطة تعصلير هاء ا* (٣٥).
- د ـ الأسعاء التى لها أكثر من هجاء ترتب الاسماء والروّوس التى لها اكثر من هجاء تبعا للهجاء الأكسثر شيوعا أو الاصح ويستخدم هذا الهجاء بصفة مستمرة مثل: شعئون ، شعوون ـ سيكولوجية ، سيكلوجية ـ ديموقراطيــة،: ديمقراطية ـ مسئولية ، هسوّلية ـ حسنين ، حسانيـــــن -

ياسين ، يسس - روَّوف ، روَّف ، ويتبع في هذا نظام الاحسالة من الأقسل شميوعا ،

هـ الترتيب تبعا لكتابة المسروف

شرتب الأسماء والرووس تبعا لكتابة حروفها ويعارف النظر علل النظر عليان

طهه تعتبر طه

محمد تعتبر م ح م د برغم ان حرف الميم الثالث مشدد آدم تعتبر آ د م برغم ان حرف الألف عليه (-) (٢٦)

و _ الهســــزة

الهمزة على الألف تعتبر ألفا مثل نشات _ رأنت _ نال

الهمزة على السطر تعتبر ألفا مثل ذكاء _ صفاء _ شناء _

الهمزة على الوءُو تعتبر واوا مثل فصوَّاد ــ موْتعر ٠

الهمرة على اليا العتبريا المثل عائشة _ رئيفة _ رئاسة (٣٧)

ز ـ ابن ـ وبنت ـ أبو

تعتبر فی الترتیب الهجائی الأبتثی كلمات ابن ـ وبنت ـ أبا و آبو اذا وردت فی آول الاسم آو فی وسطه (7) مع اعتبار الحروف المكتوبة فقط

احمد بن بيلا العبيب بورقيبــة عائشة بنت الشاطي، بــن جديــد محمد بوســـته باطـــــوق باعنيـــد احمد ابواسعاعيل دافيد بن جوريــون

وتتقمن نظم الحفظ بالترتيب الابتثيــة الهجائية ؛

- ـ نظم حفظ الاسماء بالترتيب الأيتثى الهجائي التي سبق ان تناولناها •
- نظم الحفظ بالترتيب الجفرافي الأبتثي الهجائي السابق تناولــــها ٠
- ـ نظم الحفظ بالترتيب الموضوعي الأبتثى الهجائي والسابق الاشارة لها في التكشــيف •

- 1- Baratkowski, Patricia and William Saffady: A University Fil-: ing System, Appendex E(in) College & University Archives; selected Readings P. 194.
- 2- Mills, Geoffrey and Oliver Standing ford: Office Organization and Method. London, Pitman Publishing, 1972.P. 24.
- 3- Johnson, Mina M. and Norman F. Kallaus: OP. Cit. P.P. 11-12.
- 4- Bassett, Ernest D. and David G.Goodman: OP Cit. P.2.
- 5- Terry, George R.: Managing Office Services. Illinois, Dowjanes- Irwin, 1966.P.112.
- 6- Maedke, Wilmer O., Mary F. Robek and Gerald F. Brown: OP.Cit. P. 158.
- 7- Lambrecht, Kirk N. "Records Management At Athabasca University and the University of Alberta", ARMA . Records Management Quarterly, Oct. 1980. P. Vol.14 no. 4, P.24.
- 8- Lamb, Norman: Filing Systems (in) Records Management, London Society of Archivists-Records Management Group, 1977. Vol. 1,p.18.
- 9- Johnson, Mina M. and Norman F. Kallaus: OP. Cit. P. 98.
- 10- Bartkowski, Patricia and William Saffady: OP. Cit.P. 194.
- 11- Johnson, H.W. and William G. Savage: Administrative Office Management. Massachusetts, Adison-West, 1968, P.325.

- 12- Kahn, Gilbert, Theodore Yerian and Jeffrey R. Stewart: OP, Cit., P.2.
- 13- Terry George: OP. Cit. P. 110
- 14- Bartkowski, Patricia nad William Saffady: OP. Cit. P. 195,
- 15- Place, Irene and Estalle L. Fopham: OP. Cit. P.5.
- 15- Bartkowski, Particia and William Saffady : OP.Cit. P. 195.
- ١٧ ـ على عبدالمجيد عبده: الادارة الحامعية (في) دراسات فـــــ 17
 الادارة الجامعية ، مركز بحوث التنمية والتخطيط التكنولوجي ٠ القاهرة ، ١٩٨٠ ، ص ٩ ٠
- 18- Place, Irene and Estelle L.Popham: OP. Cit.P. 5.
- 19- Bartkowski, Patricia and William Saffady: OP. Cit. P. 195.
- 20- Bassett, Ernest D. and David G. Good Man: OP. Cit. P. 196.
- 21- Johnson, Mina M. and Norman F. Kallaus: OP.Cit. P. 99.
- ٢٢ _ مادة (١) من اللائحة التنفيذية من قانون (٤٧) لسـنة ١٩٧٨ _ 22 _ 77 _ ...
 بشأن نظام العاملين المدنيين تنص على :
 - أ ـ تقسيم محتويات الملف •
 - ب _ ترقـــيم محتوياته ٠
 - ح _ تعلية المحتويات على الفلاف (كتابتها)
- 23- Kahn, Gilbert, Theodore Yerian and Jeffrey R. Stewart: OP. Cit P. 48.
- 24- Place, Irene, Esrelle L. Popham and Harry N. Fujita: OP. Cit. P. 36.

- 25- Johnson, Mina M. and Norman F. Kallaus: OP. Cit. P. 100.
- 26- Bartkowski, Patricia and William Saffady: OP. Cit. P. 196. 199. 200. 202- 208.
- 27- Collison, Robert L.: Modern Business Filing and Archives P.117
- 28- Dallas, Richard J. and James M. Thompson: OP. Cit.P. 102.
- 29- Nanassy, Louis C., William Selden and Jo Ann Lee.: OP. Cit. P. 261.
- 30- Terry George: OP. Cit. P.111.
- 31- Dallas, Richard J. and James M. Thompson: OP. Cit. P. 103.
- 32- Association For Records Managers and Administrators, inc: Introduction to Filing Systems P.P.9-10.
- 33- Terry, George: OP. Cit.P. 111.
- 34- Collison, Robert L.: OP. Cit. P. 117, Mills, Jeoffrey and Oliver Standing Ford: OP. Cit.P.27.
 - 70 يذهب البعض الى اعتبار أن التاء العربوطة تاء وياتى بها بعد التاء المفتوحة في الترتيب الأبتثى الهجائي .
 - ٣٦ يعتبر البعض ان الهمزة الممدودة تعتبر حرفين . جامعة الرياض عمادة شئون المكتبات : مداخل المولفيين العرب والاعلام ص ٠ س ٠
 - ٣٧ أبو الفتوح حامد عوده ؛ قواعد الترتيب الأبجدى ص ٥،٣ ، حامعة الرياض عمادة شئون المكتبات ؛ مداخل المولفيين العرب والاعلام ص ، س ،

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

۳۸ - یذهب الاستاذ/ ابو الفتوح حاعد عوده الی اعتبار کلمات ابسین وبنت و أبو اذا وردت فی اول الاسم اُما اذا وردت فی الوسسط فلا اعتبار لها • قواعد الترتیب الابجدی ص ۰۳.

ويذهب البعض الآخر الى عدم اعتبار كلمة ابن أو بنت أو أبو أو أبا سواء وردت في أول الاسم أو ني وسطه .

جامعة الرياض عمادة شئون المكتبات : مداخل المؤلف ...ين العرب والاعلام ص من •



الفصل العاشر

الإسترجاع (الايجــاد)



الاسسترجاع

الاسترجاع هو فعل الحصول على الوثائق المرغوبة من الملف وهسو عملية تحديد موضع الوثيقة واستخراجها من مجموعة الوثائق⁽¹⁾.

وتعد المعلومات الآن وسيلة الانسان الأكثر اهمية ، فهو في حاجة اليها يوميا لعمليات حل المشاكل وصنع الترارات ولا تعد المعلومات فقط وسيلة الانسان الاكثر أهمية بل هي أيضا احدى غاياته العظمي (٢) . كمنا اننها احدى الموارد الأولية المنشأة أو المؤسسة أو المنظمة أوالشركة ، وتعتمد امكانية الربحية في الأعمال على كفاءة الادارة ، والتحسيكم واستخدام هذا المورد ، تعاما وبالتأكيد مثلما تعتمد على المنتج الذي يبيعونه ، وادارتهم للمال والمادة (٣).

ونظم تخزين واسترجاع المعلومات هى تلك النظم التى يمكن أن تخزن كميات كبيرة من المعلومات ، والتى يمكن أن تسترجع عند الحاجة اليها ، واسترجاع المعلومات مجال معنى بتركيب وتحليل وتنظيم وتخزين والبحث عن المعلومات واستراجاعها ، والغرض من نظام استرجاع وتخزيل المعلومات هو اعلام المستعمل بوجود أو عدم وجود المعلومات المتعللسة بطلب معين وموقعها (٤) ، على ان عملية طلب المعلومات ليست عمليلة بسيطة ويمكن تحليلها الى عدة خطوات هى :

١ _ التعرف على الموضوع الدقيــــــق

٢ ... تحديد مكان هذا الموضوع في دليل يحيل الباحث الى وثيقة أو أكثر

٣ ـ ايجــاد مكان الوثائــــة ٠

3 ... ايجاد المعلومات المطلوبة في الوثائق (٥).

ويعتمد نجاح استرجاع المعلومات بوضوح على نوعية نظم التكشيف والترميز المستعملة لتحديد موضوع المعلومات المخزنة وعلى سبيل المشال، فان التسجيل المعفر ينتج عنه خفض في الحجم تقريبا ٩٨ ٪ وعلى ذلك فان المعلومات المخزنة في مائة كابينة ملفات يمكن ان تجزن تقريبا فسين كابينتين ، عندما تسجيلا معفرا ، وهذا العثال يوضح الحاجسية

المتناهية الدقة والكفاءة في نظم التكثيف والترميز (٦). فالتكشديف لأي نظام استرجاع معلومات هو العوضوع الوحيد الأهم في النظام ، فالكشافات الساسا مرشع ، وهدفه السماح للمعلومات المطلوبة بالعبور وحجمسسين المعلومات غير المطلوبة في الخلف(٢).

ويضم استرجاع المعلومات كل ععليات التنظيم سواء أكانت متعلقة بالمدخل الموضوعي بشقيه الهجائي الابتثي والمصنف أي يشمل في الحقيقة كل أنواع التكثيف والكشافات وهذا في الحقيقة احد التطورات الحديثة التي شهدها مجال التكثيف وهو أحد الثلاث طرق المعروفة جيادا لاسترجاع المعلومات وهي : التكثيف والتصنيف والالتقاط الآلسي وقد أضاف تاويسه Taube طريقة رابعة وهي التكثيف المترابسط أو التوافقي (المتناسق) Co-ordinate وبعض الكتاب يعتبرون هسده الاساليب طرائق بديلة لتنفيذ نفس العملية ، تختلف فقط في المجسسال والفاعلية والبعض الآخر يعتبرونها جامعة فيما بينها وكل واحسسدة منها تصلح فقط لجانب واحد من استرجاع المعلومات (٨).

ونظم استرجاع الععلومات مطلوبة لتقليل التكلفة الناتجة عسسن تكرار المجهود في تخزين البيانات ولتخفيض التكلفة بسبب تسسسكرار الأخطاء عند تخزين نفس البيانات في مواقع متعددة • وتتطلب نظسم معلومات الادارة الاساليب الفنية المتنوعة لاسترجاع المعلومات من مرصد (قاعدة) البيانات ويمكن للقرارات الأفضل ان تصنع باستعمال نظسم استرجاع المعلومات ذات المعلومات الموقوته والدقيقة • وتزيد نظسم استرجاع المعلومات من الابداع وتقلل العمل الورقي وتحسن خدمة العملاء، وتحسن الاتصالات الداخلية والخارجية وتقلل العشاكل الناتجة عن نقسسي العمالة البشرية في المجالات الفنية المصحوبة بالتخصصات العميقة المطلوبة ، وتؤكد على استرجاع المعلومات كحل مثالي تجاه زيادة الابداع الفسني للفرد وانتاجيته (٩).

وتنقسم نظم تخرين واسترجاع المعلومات أساسا الى ثلاث فئات وهي:

Decument Retrieval System استرجاع الوشائق

وهو النظام الذي يزود المستعمل أخيرا بالنص الكامل للوثيقة التي طلبت (١٠٠). ويتضمن استرجاع الوشائق الخطوات التالية ب

- أ _ ملاً الطلبات الفردية على ورقد طلب ، والله بعل عاده المسللة التخزين العركزية .
- ب ... موافقة موظف الطلبات على الطلب وقيامه باعطاء الامر لموظف الملفات لاسترجاع الوثيقة .
- ج ـ نقل الوثيقة سوا ً بواسطة الساعى أو بواسطة الوسائـــــل الميكانيكية للشخص الذي قام بطلبها -
- د ـ اعادة الوثيقة لمنطقة التخزين المركزية عندما لا تعـــــن مطلوبة واجرا الاسترجاع اليدوى مشابه تماما لكل مـــــن المعدة الآلية للاسترجاع والمعدة غبر الآلية .

ولقد الدخلت حديثا الوسيلة التي تسهل استرجاع واستعارة الوثائق في وهذه الوسيلة الحديثة ، التي هي اساسا كعبيوتر معفر يدرج الوثائق في قائمة ، والتي تراجع في فترة معينة من الوقت ، ويدون أيضا اسمسم الشخص الذي فحص الوثيقة واعارها ، وتاريخ فحص الوثيقة واعارتها ، والتاريخ المستحق ارجاعها فيه ، واسم الشخص التالي الذي سيقوم بفحسص واعارة الوثيقة وقبل ان يسأل موظف الطلبات موظف الملفات استرجساع الوثيقة فيمكن استعمال هذه الوسيلة لتقرير امكانية الحصول علسسسي الوثيقة

Reference Retrieval Systems - ٢

وهي النظم التي تقدم الارشادات المرجعية الى موافع الوشائق ٠

Data Retrieval Systems حنظم استرجاع البيانات

ونظام استرجاع البيانات عادة يسترجع البيانات المعروف حقد ككلمات أو اعداد ، وهي ليست نظم استرجاع معلومات حقيقة ، ونظم استرجاع المعلومات المستعملة لمثل هذه الاشياء هي جمداول حميز مقاعد الطائرات أو عمليات ضبط الجرد وغيرها (١٢).

ويشتمل استرجاع المعلومات على مرحلتين اساسيتين :

تعيين المعلوسات المطلوبة

ب .. تحويل المعلومات الى الحالة التي يمكن قرائتها • .

وهناك تمايز ما بين استرحاع الوشائق واسترجاع المعلومات ويشير استرجاع الرثائق الى النشاطات المتفعنة فى تحديد مكان وتحريك الوشاشيق معصوسة من الملفات و واسترجاع المعلومات على الجانب الآخر يشمسير اساسا الى أوجمه النشاط المتفعنة في تعيين وتحديد الععلومات ممسسن أوعية الكومبيوتر المعفنطة أو التصوير المصفر (١٣).

تقسيم الوثائق لأغراض استرجاع العصلومات

ولقد وصف روبرت أ . شيف Robert A. Shiff المسكلة الاساسسية المتحكم في الوثائق والمفتاح الى الاستفادة من الاسترجاع ليس في الآلسست ولكن في "تصميم النظام" فالمؤسسات والشركات والهيئات المتوسطة اليسست نشكلتها في أحد الآلات مطلقا ، ولكن في كيفية تحقيق والتعرف علسسي المعلومات والوثائق التي يجب أن تكشف واختيارها ، تم في كيفيسسة حفظها بالترتيب لكي يستطاع ايجادها عند الحاجة اليها (١٤).

ويقسم محللوا نظم الوشاشق ـ الوثائق لأغراض الاسترجاع الى :

Transaction Documents • 3

- ١ الوثائق الاجراثيسة •
- ٢ ـ الوشائق المرجعيسية ٠

١ - الوثائق الاجرائي-ة

تتكون هذه الوشائق بصفة عامة من نعاذج الاعمال التجاريــــــــــن والصناعية ، وهي مألوفة لكل العاملين في المكاتب • فهي تتضمـــــن الفواتير ، والطلبات والالتماسات وأوامر الشراء والبيع والشيـــــكات والمر اسلات النشطة مع العملاء والتوريدات ومصادر المهمات والبيانــــات Statements . ويقرر اخصائيو ادارة الوشائق والسجلات ان دلـــــك يتضمن اكثر من ٢٥٠٪ من العبيء الكلي للوشائق لمعظم المنظمات والهيئات ويمكن لملفات الاجراءات ان ترتب رقميا أو هجائيا ، وهي عـــادة لا تمثل مشكلة خاصة في التكشيف والاسترجاع ، والتحكم في اي تكاشـر لمثل هذه الوشائق ، وانشاء السياسات المناسبة والاجراءات المتعلقــة

بقترات مدد الحفظ ، والحماية ، وما شابه ذلك ، وهذا يمسحكن تحقيقه خلال ادارة الوثائق والسجلات ، والتحكم المناسب ، ومسدة الحفظ والاسترجاع الفعالة للوثائق الاجرائية المناسبة يمكن ان تنجز خلال الحفظ بالترتيب المركزي والطرق والاساليب الفنية للحفظ بالترتسيب الملائسم ،

والوثائق الاجرائية موازية للترتيب الرقعى والألفبائى ، فنظلام وثائق الاجراءات بعفة خاصة لو كان متحدا مع التجهيز الأللسسى بالحاسب الاليكترونى ، سوف يفيد بواسطة نظام الترقيم الذى يحفسظ الوصول الهجائى البحت للطفلسات الاجرائية مصحوبا بالحمسول على كلسل المناخل في تسلسل رقعى (١٥) .

ويقابل الوشائق الاجرائية معلومات التشغيل التي تتضعن أو امسسر التزويد ، ومعلومات الشدن ، ومعلومات كشوف الماهيات ، ومعلومات الانتاج هي امثلة لمعلومات التشغيل التي تعطي تعليمات لشخص مسالعمل شيء ما في محيط العمليات اليومية لمؤسسة أو منظمسة ، وبدون هذه المعلومات فان التعامل والصفقات والمعاملات سوف لا تحدث ولن تبدأ نشاطات المؤسسة أو تتسم (١٦١).

٢ _ الوثائق المرجيــة

والوثائق المرجعية هى التقارير ، وبيانات البحث ، ومعلومسات التسويق ، والكتب والكراسات ، والوثائق القانونية والخطابسسات والمذكرات وما شابه ذلك ، وبينما تقدر فقط ب ١٠٪ الى ١٥٪ من العمل الورقى ، نجدها تمثل المشكلة الكبيرة فيما يتعلق باسترجاع المعلومات الدقيق والشامل(١٢) ، وذلك لأنه عندما تكثف وترمز طبقا لموضوعاتها بواسطة موظني العلفات المتنوعين ، تكون الوثائست المرجعية عرضة للاختلاف في الترميز وعادة ما تمثل معوبة في تعيين مكان المعلومات في المكتب(١٨) ،

ويقابل الوشائق العرجعية معلومات الادارة وهى النوع المستعمل من من المعلومات في التنظيط واتخاذ القرار وحل المشاكل والرقابـــة - وهدفه بصفة عامة وصف الوضع الحالي لأوجه نشاط المنشأة أو المنظمــة

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

للامداد بأماس للقرارات التى يدكن أن يكون لها أثار في المسدى القصير ، وفي الأمد البعيد على عمليات المنشأة أو المنظمة ، فهي تساعد كبار الموظفين والمديرين لمعرفة متى لاتسير الأمور السير الحسن ، أو متى توجد الفرصة لتقوية الجامعة أو المنظمة بطريقية ما ، ولكن معظم كل معلومات الادارة ينبغي أن يكون هدفهسسا تحريسك المحدث (١٩).

ومن الملاحظ ان دورات الحفظ بالترتيب Filing والكشف والايسجاد (الاسترجاع) متوافقة (اى يتوقف بعضها على بعض) في المراحل المتنوعة من الوقت الذي تخلق فيه الوثيقة حتى تحفظ بالترتيب بصفة المصنة أو تستبلك ويجب ان يتحتفظ بعلاقات العمل الوثيقة دائما بين اوجه نشاط انحفظ بائترتيب والكشف والايجاد في ادارة الوثائسة والسجلات وينبغي ان يكون نفس الموظف القائم بحفظ الوثائسسي بالترتيب هو نفسه المسئول عن ايجادها (استرجاعها) حيثم الترادك محكنا (٢٠).

معوقسات الاسسترجاع

ولما كان الاسترجاع هو الايجاد ، وهو تمكين الناس من ايجــاد العراد الوثائقية عندما تكون مطلوبة فيجب الاحتياط تجاه اخطـــا الحفظ بالترتيب والتي تعثل معوقات لاسترجاع الوثائق وايجادها بكفاءة تامــة وهي :

- آ ـ ازدحام الأذراج اكثر من اللازم وعدم وجود مكان كاف للعمـــل سواء للصفط بالترتيب أو الايجاد
 - ب الحوافظ مثغلة أكثر من اللازم ٠
 - ج _ الألسنة تبلسي وتتسسدلي •
- د ـ التقاط مشابك الأوراق لأوراق اخرى وتمسكها وتلتصق بالمجموعات التي لا ترتبط بهـا ٠
 - هـ الاوراق لم يحال اليها كما ينبغى •
- و ـ لم تحفظ الأوراق في ترتيبها الصحيح ـ سوا ً قبل أو بعسد الحوافظ التي قصد ان تحفظ فيها ، أو فيما بين الحوافظ ٠

- - هـ الاوراق لم يحال اليها كما ينبغي ،
 - و _ لم تحفظ الأوراق في ترتيبها المحيح _ سواء تبل أو بعـــد الحوافظ التي قصد ان تحفظ فيها ، أو فيما بين الحوافظ .
 - ر ... عدم صحة تكشيف وترميز الأوراق (٢١).
 - ح ۔ استعمال شخص مدرب فی الملفات ،

ايجساد الاوراق المفقودة واسترجاعها به

- ١ مراجعة الاماكن التي قبل وبعد مكان حفظ الوثيقة ، ومراجعة مـا
 ين الحوافظ وفي اسـفل الادراج •
- ۲ البحث عن الاسماء والارتام المتابهة ، والبحث أيفا تحت حـــروف العلــة الاخـرى •
- ٣ ــ البحث حول احتمال تشابه الاسماء أو الرقم مع اسماء أو أرقسام
 أخرى مثل ١٠٧٥٠ بدلا من رقسم ١٠٥٧٠ ٠
 - ٤ ـ مراجعة الحروف البديلية والهجاء البديل مثل:

یاسین یسس مساری میری حسنین حسانین رؤوف روّف

- ه ـ محاولة البحث في الاسماء الاجنبيـة المشابهة في النطق (الصـوت)

 Braun Brown
 - ٦ ـ البحث في الموزع بالترتيب
- γ _ البحث في حقيقة نقل الخطابات المرسلة أو المراجعة لمعرفة هــــل الوثيقـة في الطريق ٠
- لم صحفیب قالمتنوعات لععرفة ما اذا کان قد استعمل استمار خیاص آخر ۰
- ٩ ــ البحث في الملف المذكرة أو المفكرة للاعارة لمعرفة رد الوثائــــق
 عقـــب استعارتها •
- البحث في الكشاف النسبي للعناوين التي تحتها ربعا تكون المواد قسد
 حفظت في ترتيب غير صحيح

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

- ١١ _ البحث في مكتب الرئيسيس
- ۱۱ انظر في مكتبك ومكتب الرئيس أو المدير في حالة فقد حافظ المحاء كاملة عن الحوافظ والملفات المشابهة بنفس الاسماء والملف المرحلة والمعارة (۲۲).

المراجسيا

- 1- Ahituv, Niv and Seen Neumann: Principles of Information Systems for Management. IOWA, W.M.C. Brown Company Publishers, 1982. P. 270.
- 2- Maedke, Wilmer O., Mary F. Robek and Gerald F. Brown: OP.Cit. P.P. 3, 439.
- 3- Mackay, John A.: Information Retrieval Systems. (in) Readings in Records Management From the Records Management Quarterly P. 47.
- 4- Fitzgerald, John M. and Andra F. Fitzgerald: Fundamentals of Systems Analysis . New York, John Wiley, 1973.P. 361.
- 6- Quible, Zane K. Introcution to Administrative Office Management. 2nd. ed. Massachusets, Winthrop Publishers, Inc., 1980. P. 481.
- 7- Fitzgerald, John M. and Andra F. Fitzgerald: OP. Cit.P. 367.
 - ٨ _ عبدالوهاب أبو النور : المرجع السابق ص ص ٣٩ ، ٤٤ ٠
- 9- Fitzgerald, John M. and Andra F. Fitzgerald: OP. Cit. P. 366.
- 10- Loc. Cit.

194

- 11- Quible, Zane K. : OP. Cit. P. 480½
- 12- Fitzgerald, John M. and Andra F. Fitzgerald: OP. Cit. P.366.

- 13- Quible, Zanek.: OP. Cit.P. 480
- 14- Johnson, Mina M. and Norman F. Kallaus: OP. Cit. P.2.
- 15- Heyel, Karl: Handbook of Modern Office Management and Administration Services. New York, McGraw- Hill, Inc., 1972, PP. 4-133, 4-137.
- 16- Kuttner, Monroe S.: Managing Paper work Pipeline. New York, John Wiley & Sons, 1978, P. 12.
- 17- Heyel, Karl: OP. Cit. P. 4-133.
- 18- Johnson, Mina M. and Norman F.kallaus: OP. Cit.P. 235.
- 19- Kuttner, Monroe S.: OP. Cit.P. 12.
- 20- Johnson, Mina M. and Norman F. Kallau: OP. Cit.P.P.235-236
- 21- Place, Irene, Estelle L. Popham and Harry N. Fujita: OP. Cit. P. 39.
- 22- Maedke, Wilmer O., Mary F. Robek and Gerald F. Brown: OP. Cit.P. 157, Weeks, Bertha M: OP. Cit. P. 27.

قائعية المحتبيات

رقم	
الصفحية	
٥	المقدم
	التمهيد ؛ العمليات الفنية في ادارة الوثائق (التخزينــــن
ą	والاسترحاع) ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
17	الفصل الأول ؛ الاعداد للتكشيف
15	التحميع
17	الفحص والغريلية
10	التكييف والتهيئة
17	المراجع
T 1	الفصل الثاني ؛ التكشيف التعريف والأهمية
77	التكشيف المتناسق آو المترابط ٠٠٠٠٠٠٠٠
TY	التكشيف الآلي
7 %	المراجع
**	الفصل الثالث: التسلسل والترتيب الأبتثى الهجائي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠
77	التسلسل الهجائي
77	الشرتيب الهجائئ
۲,۸	ترتيب المداخيل
٤٠	الاسم العربئ •••••••
٤Y	الوحدة التكشيفية الأولى للاسم العربي •
٥.	المراجع
09	الفصل الرابع : قواعد تكشيف الاسهاء ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
09	الاسم الشخصي
35	اسماء الشركات التعارية
79	الجامعات
۲۲	اسمام المدن والبلاد

ريم	
مفحة	Л
7 7	حكومة الدولية
YΣ	الحكومات الأحنبية
Y Y	المراجع
	الفصل الخامس: التكشيف الجغرافي والموضوعي الأبتثي الهمائي ٠
٨٣	أولا: التكشيف الجفراني ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
	الهيشات التى ترتب وشائقهــــا
٨٤	حفرانيا ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٧٥	معيزات الحفظ بالترتيب الحفرافي
7.4	ثانيا: التكشيف الموضوعي الأبتثي الهجاش
9 ٢	استعمالات الحفظ بالترتيـــــب
71	الموضوعي
90	انواع ملفات الترتيب الموضوعي٠
97	١- الملفات الموضوعيةالتوافقية
97	٢_ الترتيب القاموسي الموضوعي.
1 - 4	٣ـ الترتيب الموسوعي الموضوعي٠
	عشامرالحفظ بالشرتيــــــب
1 - 8	السوسوعي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠
1 - A	مياغة روّوس الموضوعات ••••••
11-	تفريع روّوس الموضوعات ••••••
	أسس ومبادى التكشيف الموضوعين
118	الهجائي
117	الفراجع
177	الفصل السادس: الترمسيز ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
-	ترميز الرؤوس الموضوعية
1 T 9	الترمين للرقعي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
171	الهر اجسع يمدد د د د د د د د د د د د د د د د د د

رقم		
المفحنا		
170	الاحــــالات ،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،	القصل السابع
	كيفية عمل الاحالة	
177	اشواع الاحالات في الوشائق	
177	أولا بإبطاقة الاحالة الدائمة	
180	شانيا صحيفة احالة الموضوع	
184	ثالثاً : احالة انظر تحت	
189	المراجع	
100	التوزيع بالترتيب (الفرز) ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	الفصل الثامن :
107	التوزيع بالترتيب الهمائي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
104	التوزيع بالترتيب الرقمي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
101	التوزيع بالترتيب الحفرافي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
101	التوزيع بالترتيب العوضوعي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
	الهراحسع	
177	الحفظ بالترتيب (التخزين) ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	الفصل التامع:
	معايير نظام الحفظ بالترتيب (التخزيــن)	
177	الحيد	
177	وظائف الحفظ بالترتيب (التخزين)و أهدافه	
111	مميز)ت الحفظ بالترتيب (التخزين) •••••	
179	تعليمات تسكين الوثائق في ملفاتها ••	
,	نظم الحفظ بالترتيب الملائمة لوثائسسو	
	المنظمة	
	مميزات الحفظ بالترتيب الأبتسست	
140	الهماشي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
	قواعد الترتيب الأبتثى الهجائـــــ	
177 -	للروُّوس و المسمساء •••••••	
174 .	المراجع	

رقع		
الصفحية		
	الاسترجاع (١ الإيجاد ١) ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	الفمل العاشر :
171	نظم اختران واسترجاع المعلومات ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
7 1 1	٦ نظم استرجاع الوشائق ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
111	٣- نظم الاسترجاع المرجعية ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
1 7 7	٣- نظم استرجاع البيانات ٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
	تقسيم الوثائق لأغراض استرجاع المعلومات ٠٠٠٠٠٠	
1 & &	١ــ الوشاشق الاجرائية ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
1 1 9	٣ــ الوشاشق المرجعية	
19.	معوقبات الاستترحاع	
111	ايحاد الأوراق المفقودة واسترحاعها ٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
195	المراجع	
140		



رقم الايداع بدار الكتب ٢٦ ٢٩ ٨٦/



nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

